MUSIC - UNIVERSITY OF TORONTO
3 1761 11133288 8

Glinka, Mikhail Ivanovich
[Operas. Selections; arr.]
Romansy, pesni i tantsy

M
247
.G54K6
1979
c.1
MUSI

Digitized by the Internet Archive
in 2025 with funding from
University of Toronto

https://archive.org/details/31761111332888

М. ГЛИНКА

РОМАНСЫ, ПЕСНИ И ТАНЦЫ

Переложение для гобоя
и фортепиано

ИЗДАТЕЛЬСТВО «МУЗЫКА» ЛЕНИНГРАДСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ · 1979

Составитель Г. Конрад

© Издательство «Музыка», 1978 г., составление.

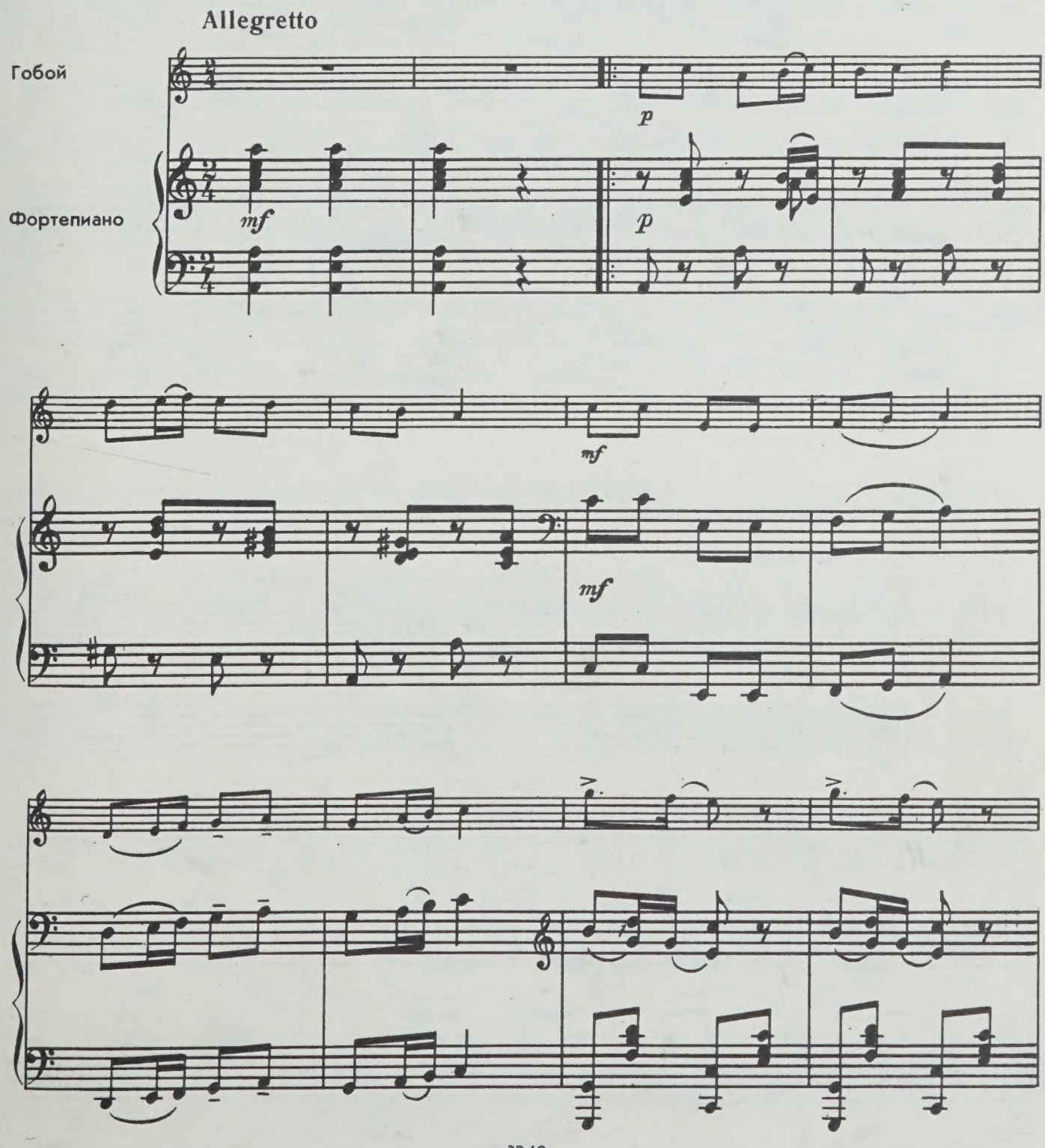
LIBRARY
NOV
15
1979
M
247
G54K6
1979

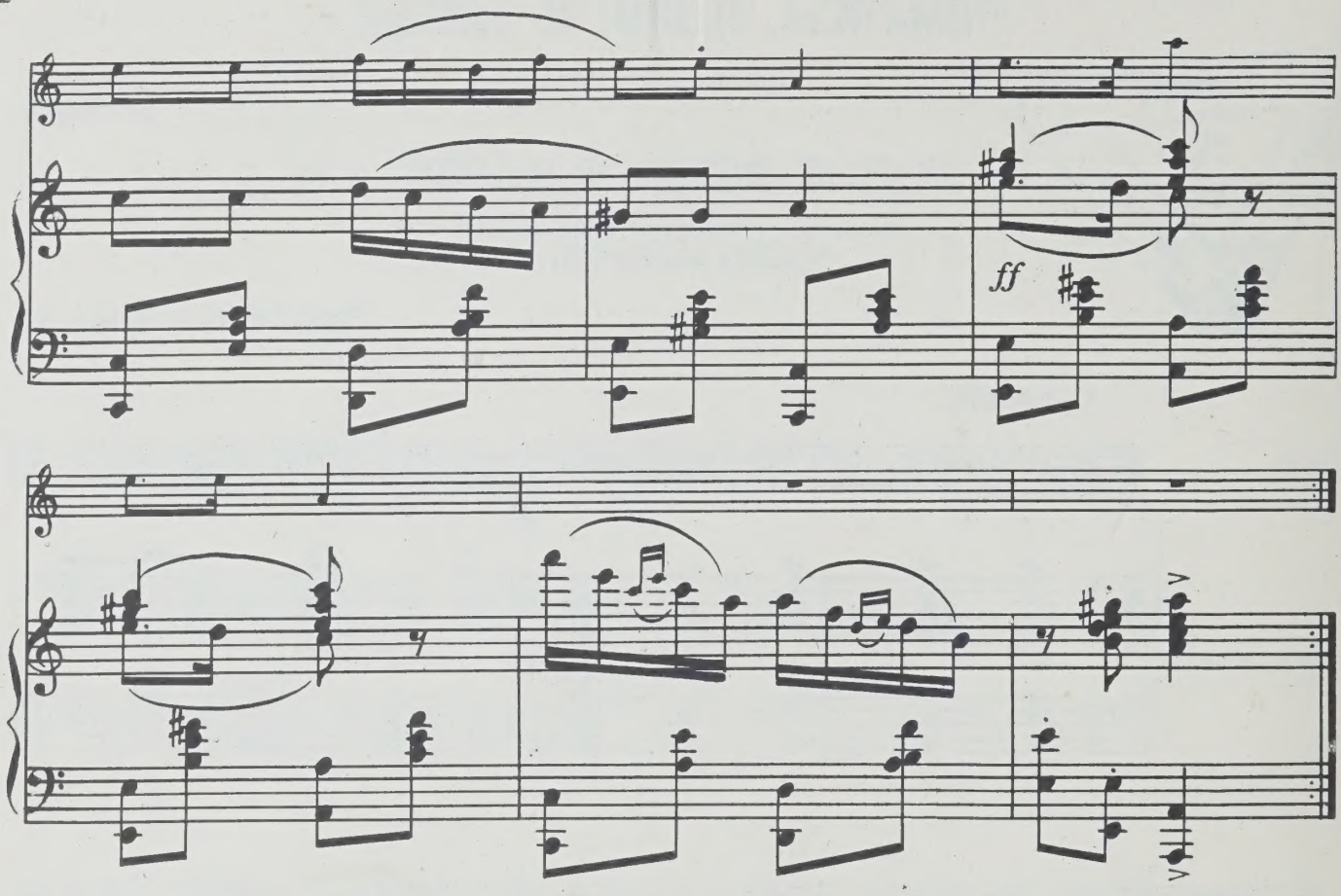
М. ГЛИНКА

ХОДИТ ВЕТЕР У ВОРОТ

Из музыки к трагедии Н. Кукольника
«КНЯЗЬ ХОЛМСКИЙ»

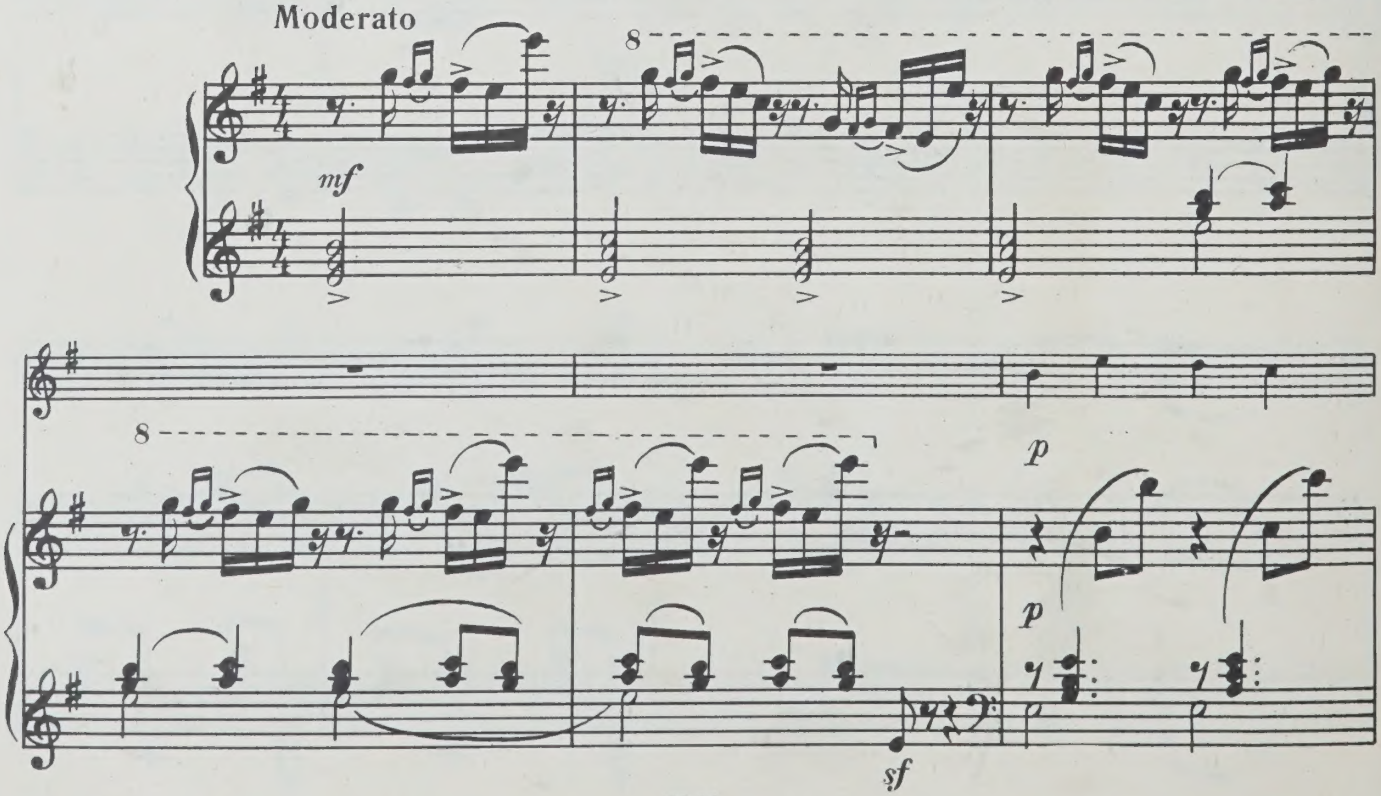
Переложение Г. Конрада

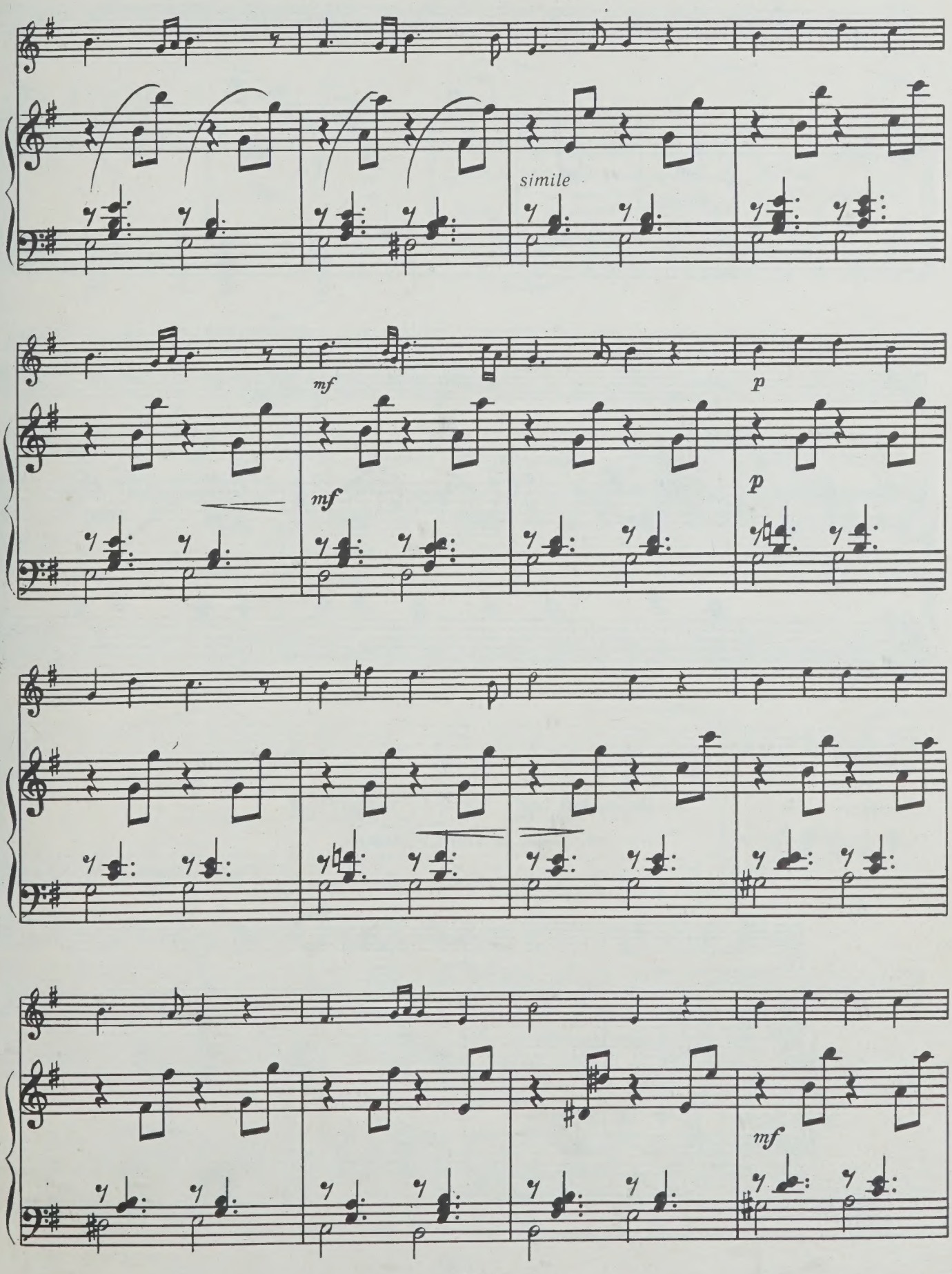


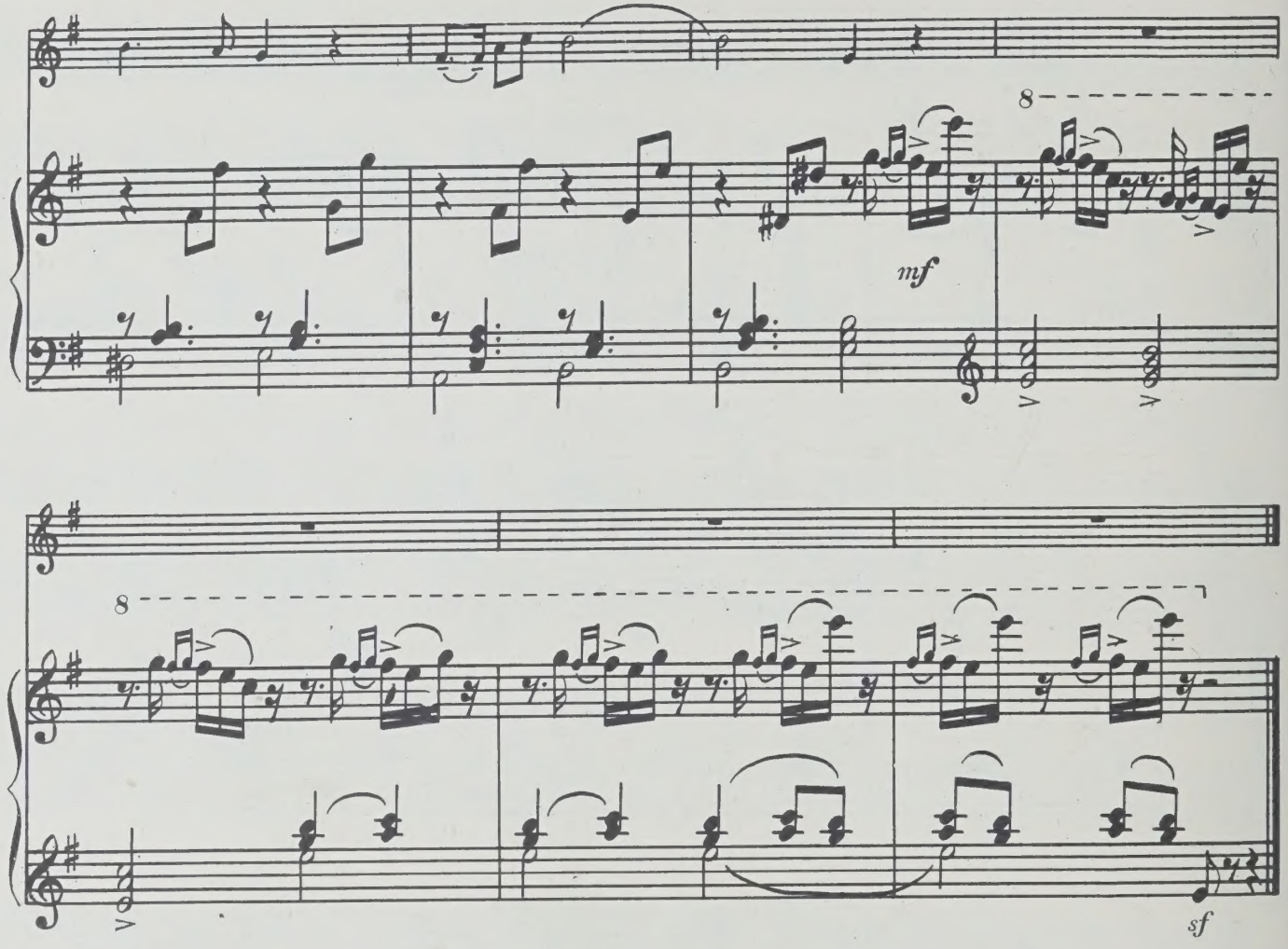


ЖАВОРОНОК

Переложение Г. Конрада




simile
mf
p
mf
p
mf

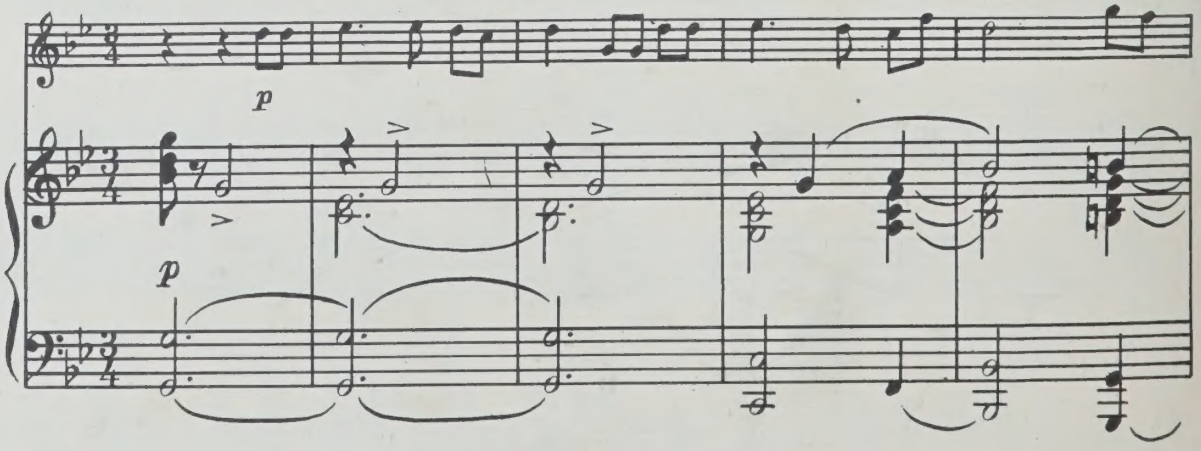


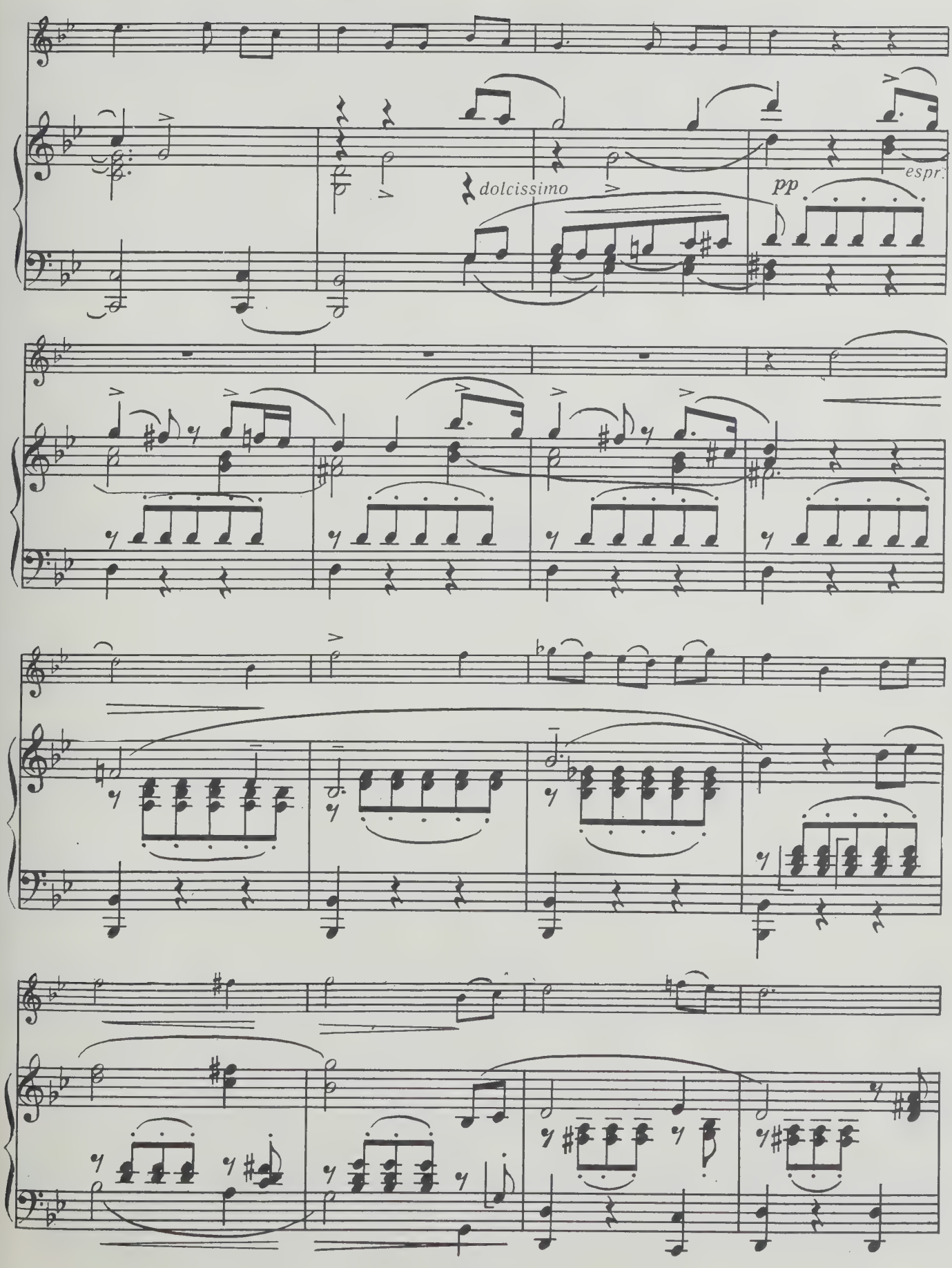
РОМАНС АНТОНИДЫ

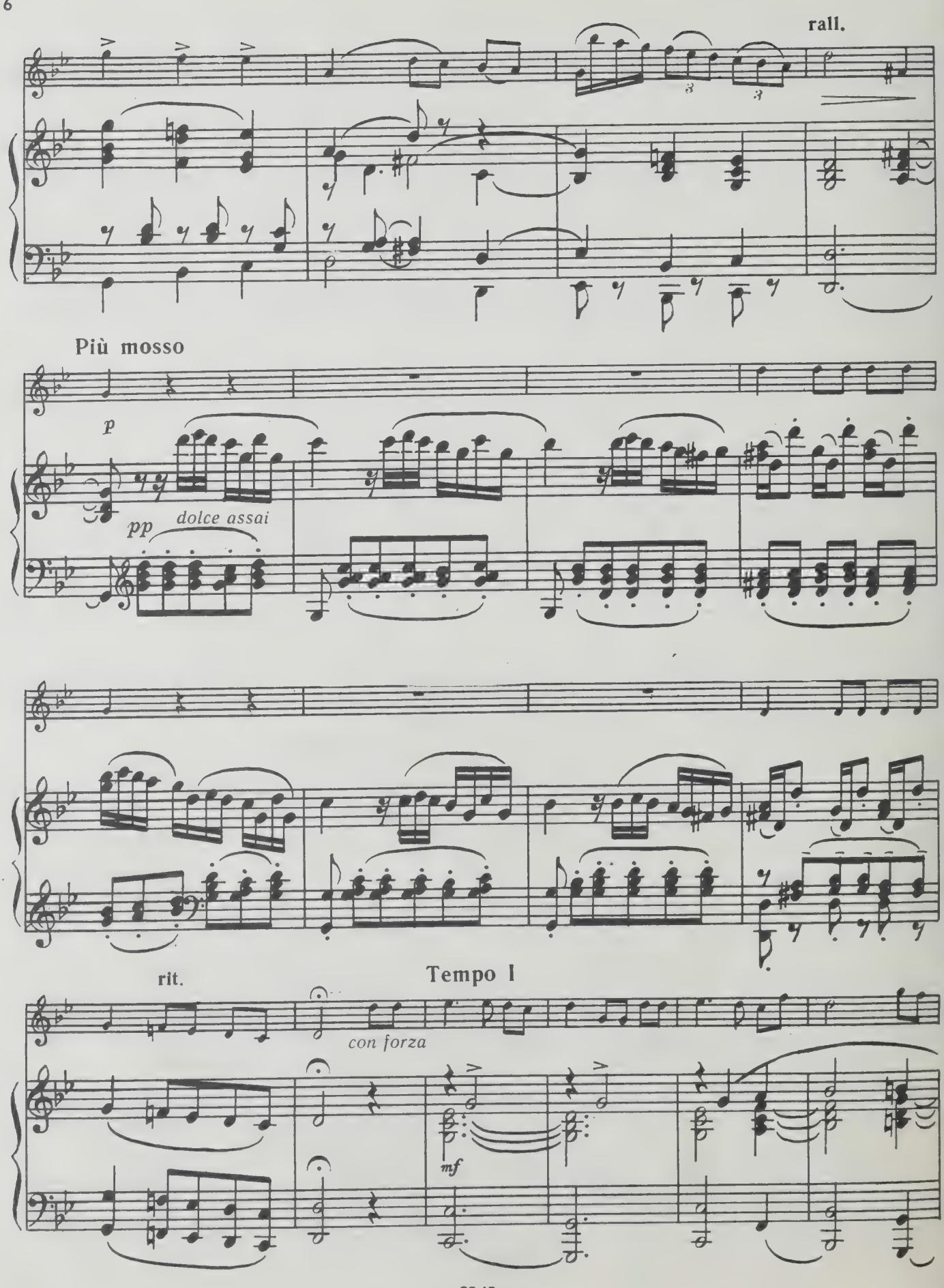
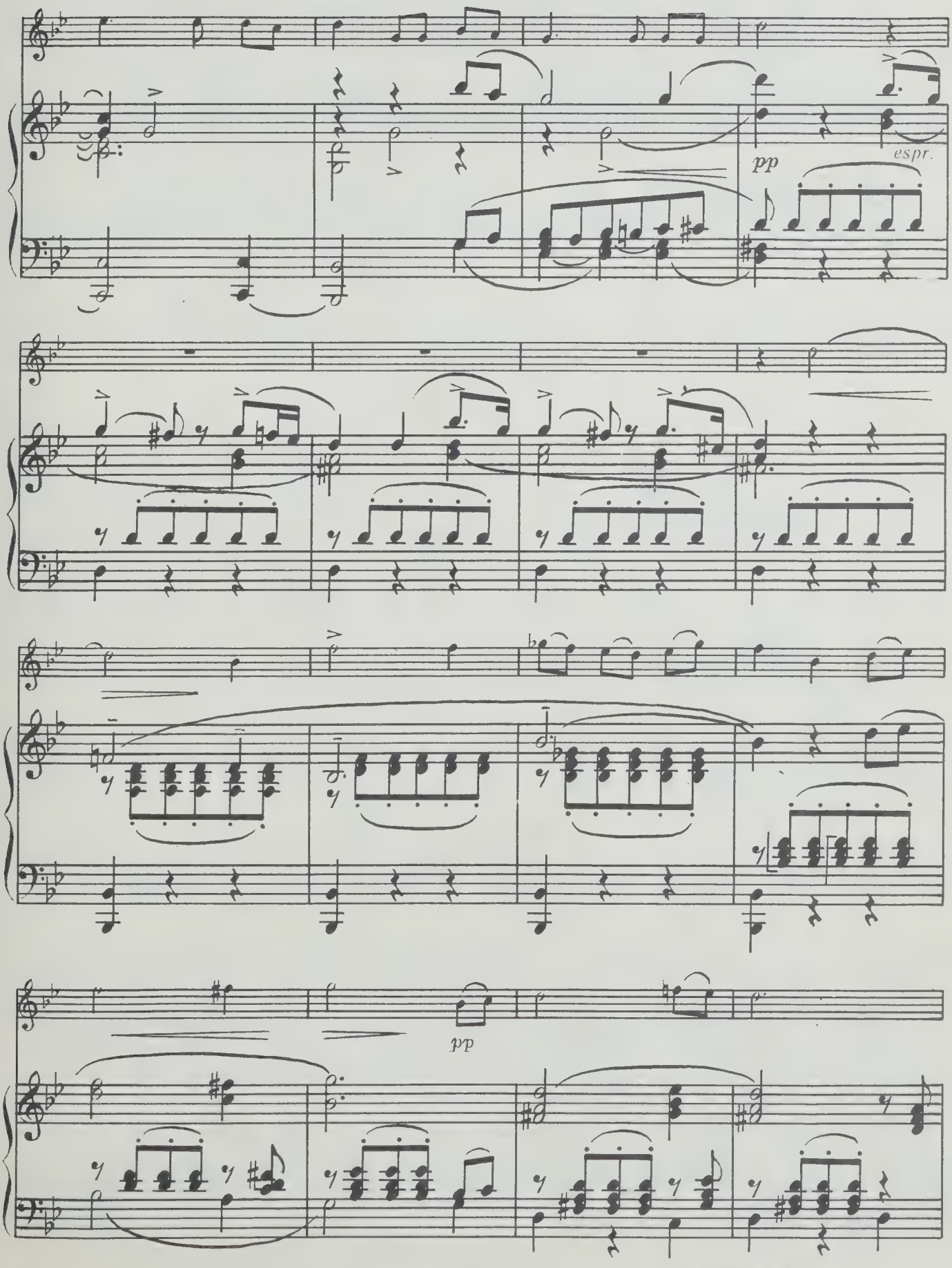
Из оперы «ИВАН СУСАНИН»

Переложение Г. Конрада*

Adagio non tanto ♩ =72



* Переложение дается с некоторыми сокращениями.

dolcissimo
pp
espr.


rall.
Più mosso
p
pp
dolce assai
rit.
Tempo I
con forza
mf

pp
espr.
pp

rall. assai

mf

mf

ВАЛЬС

Из оперы «ИВАН СУСАНИН»

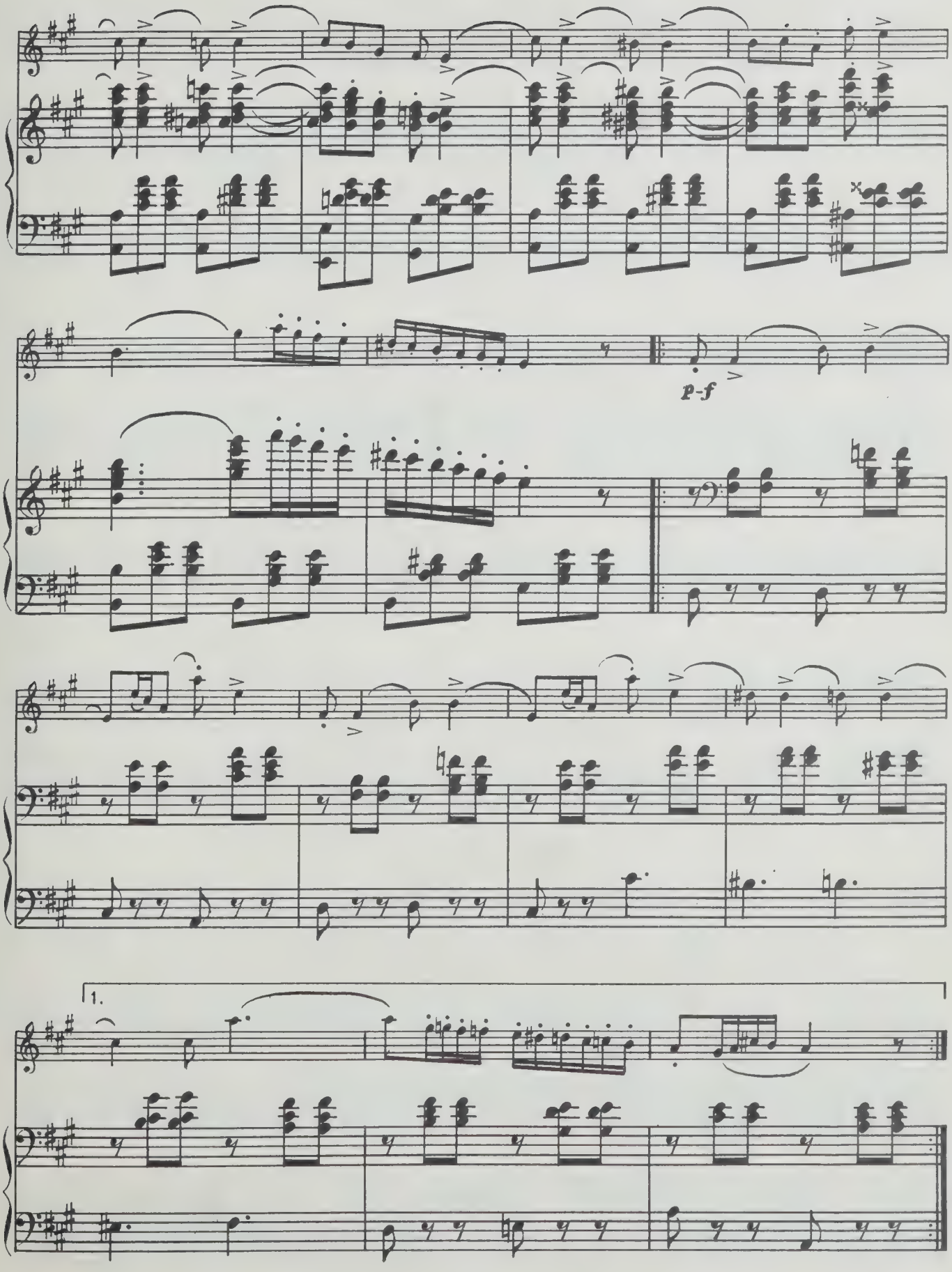
Переложение Г. Конрада

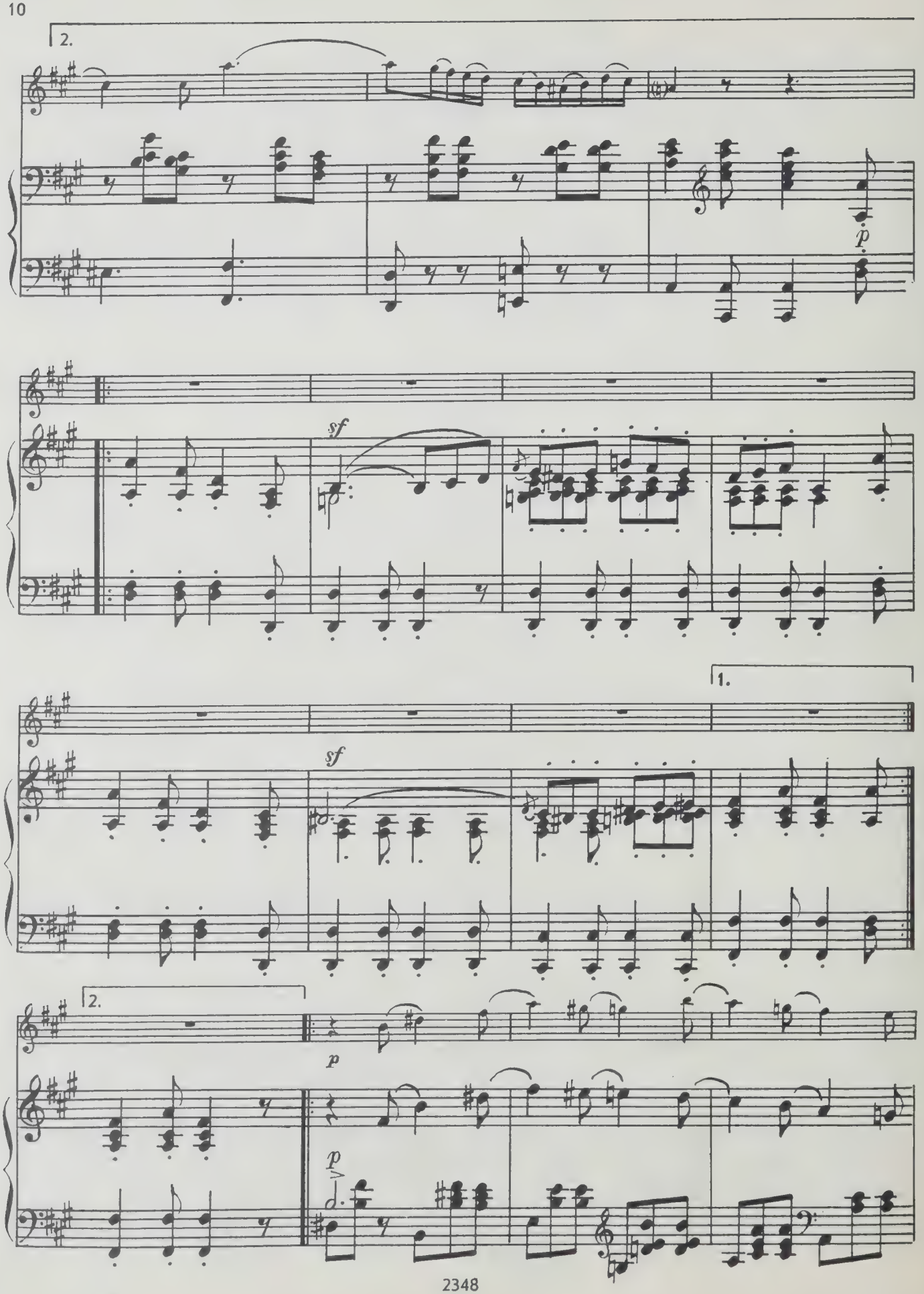
Allegro moderato ♩.=88

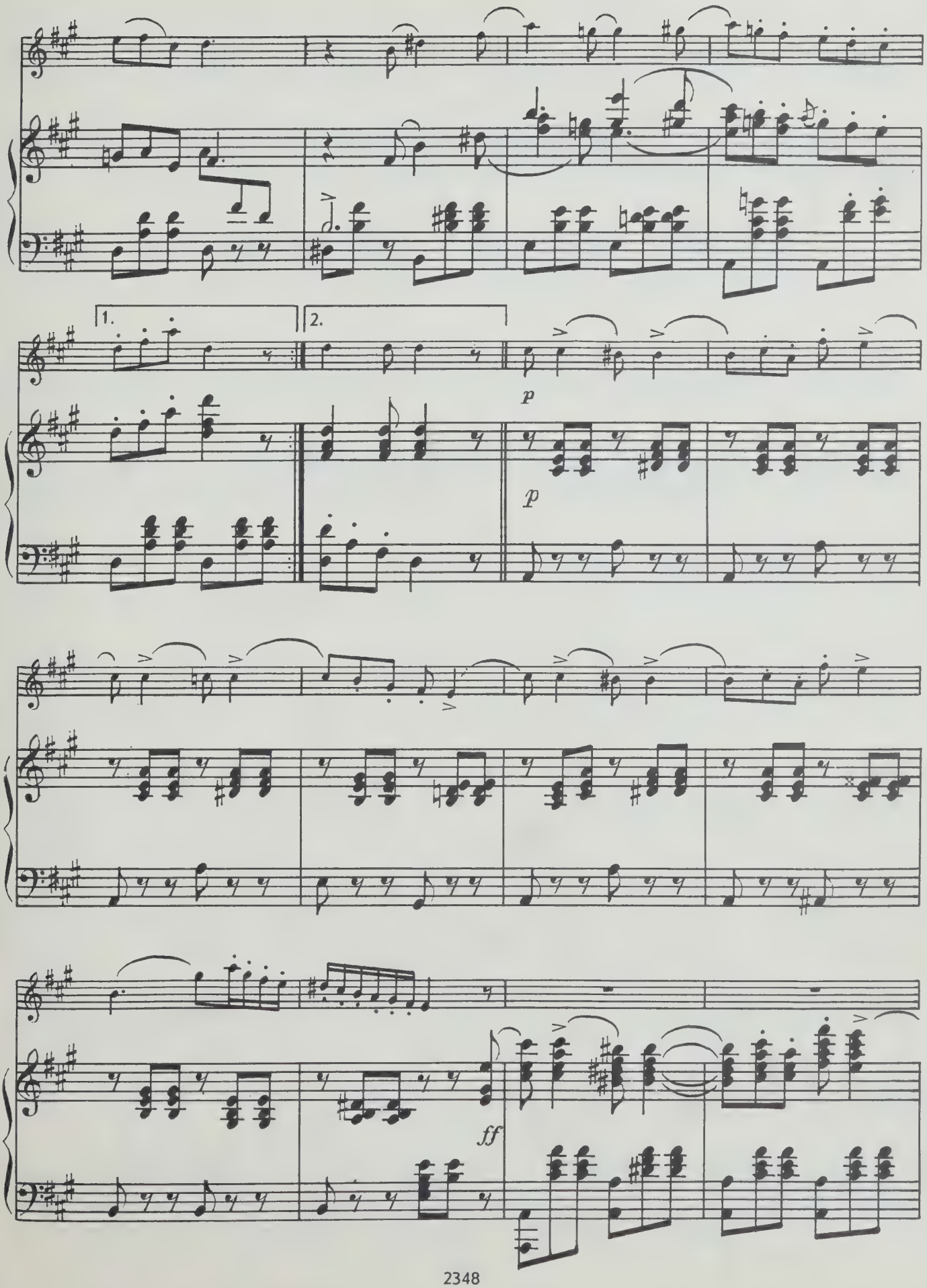
p

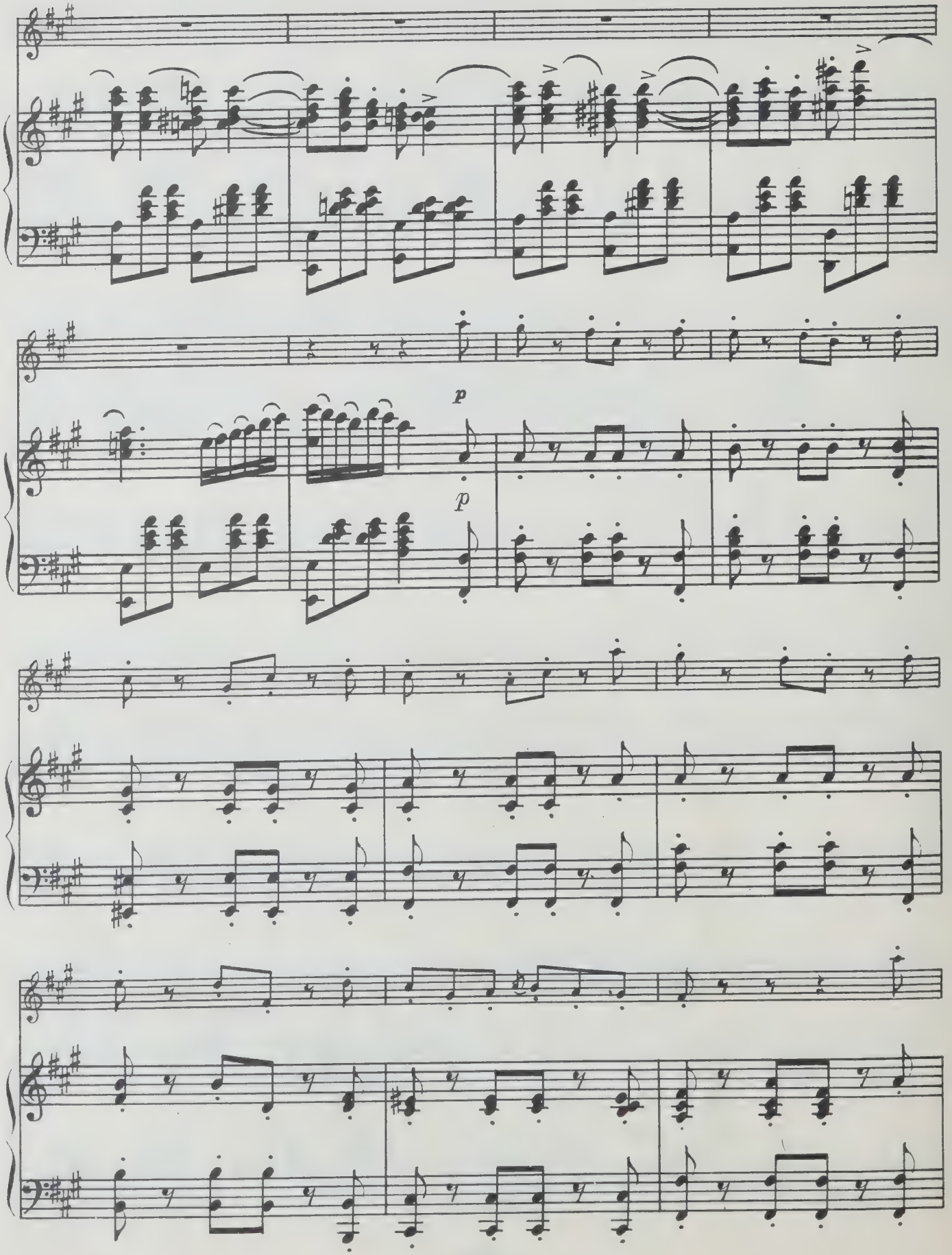
f

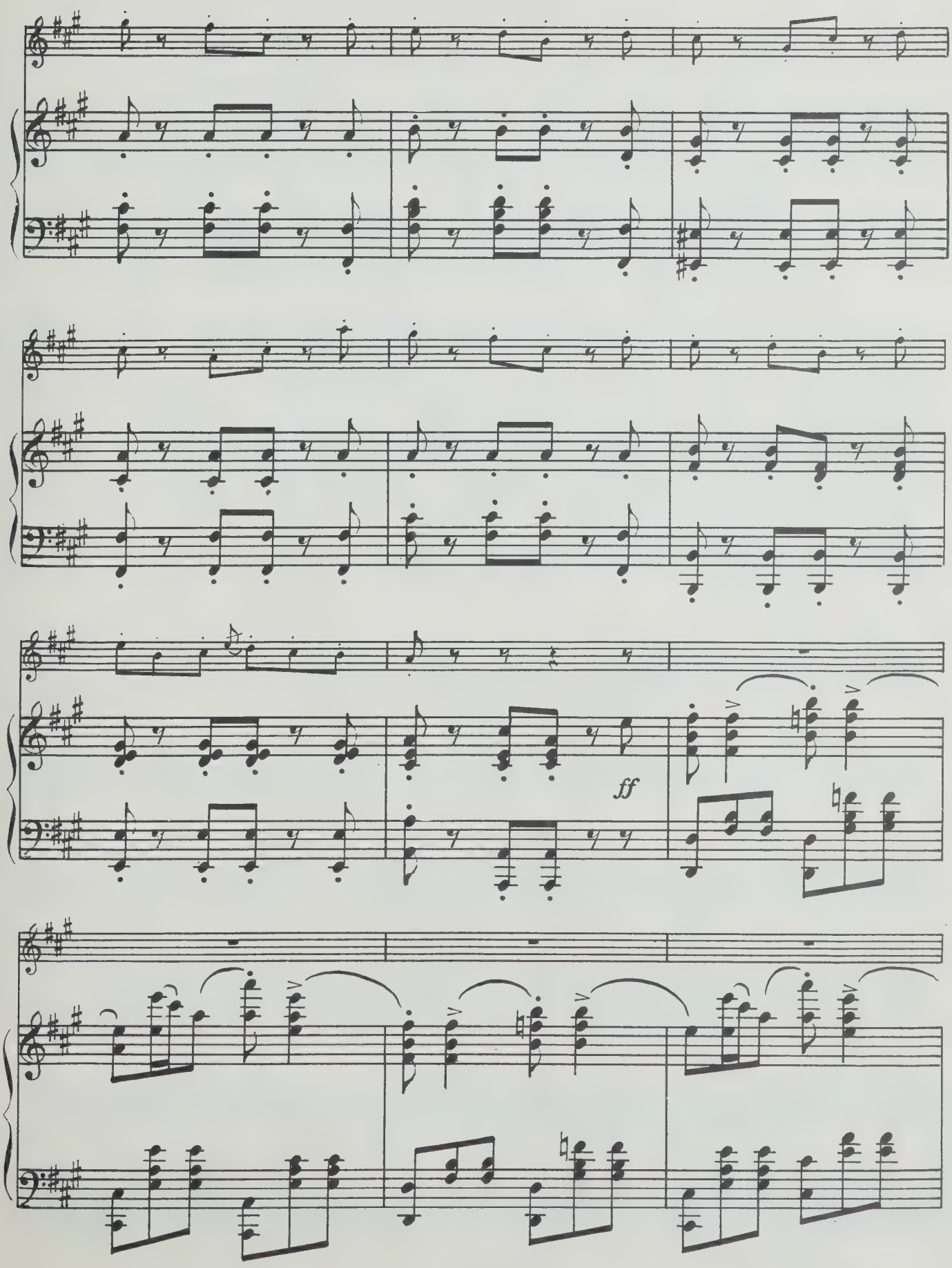
f

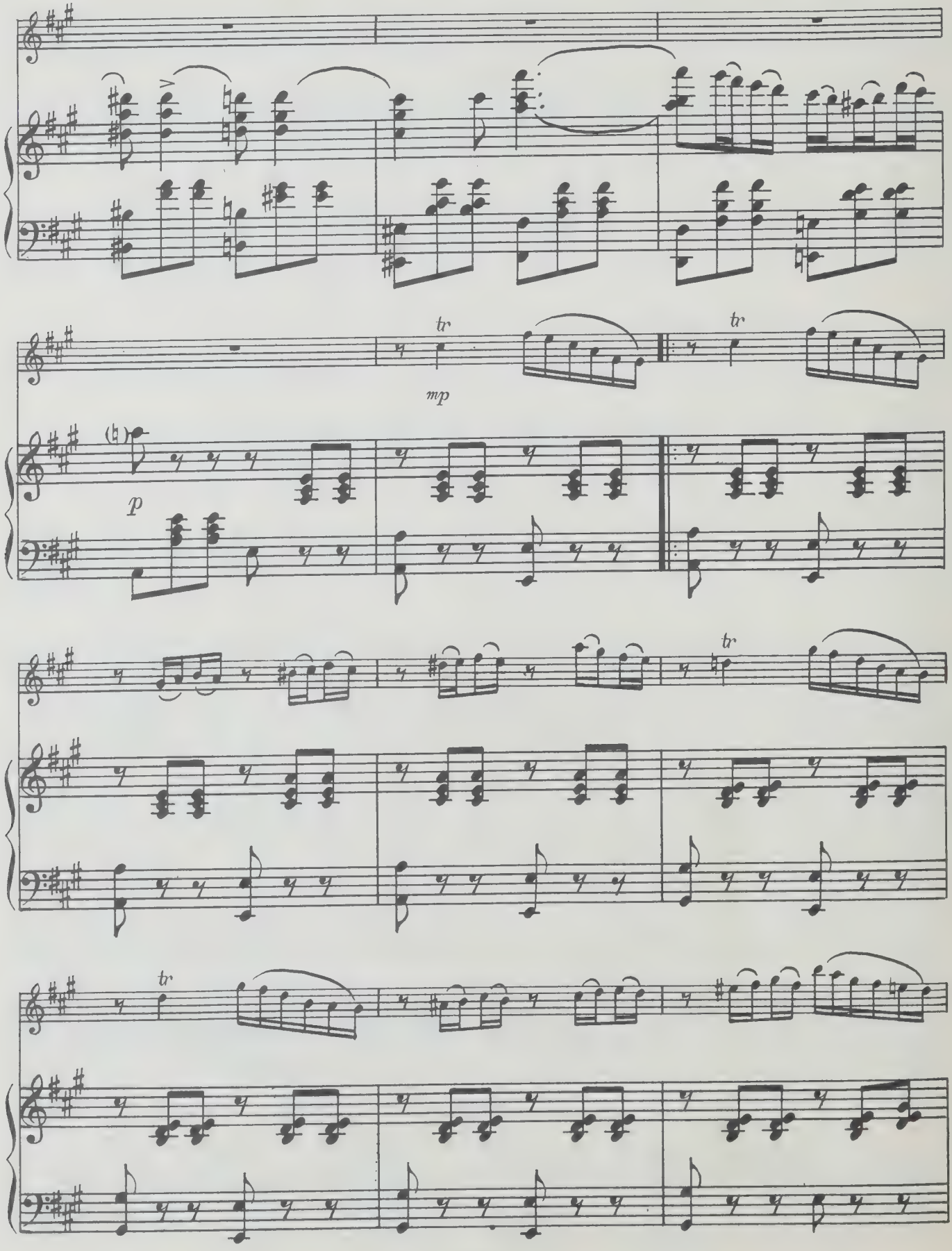

p-f
1.

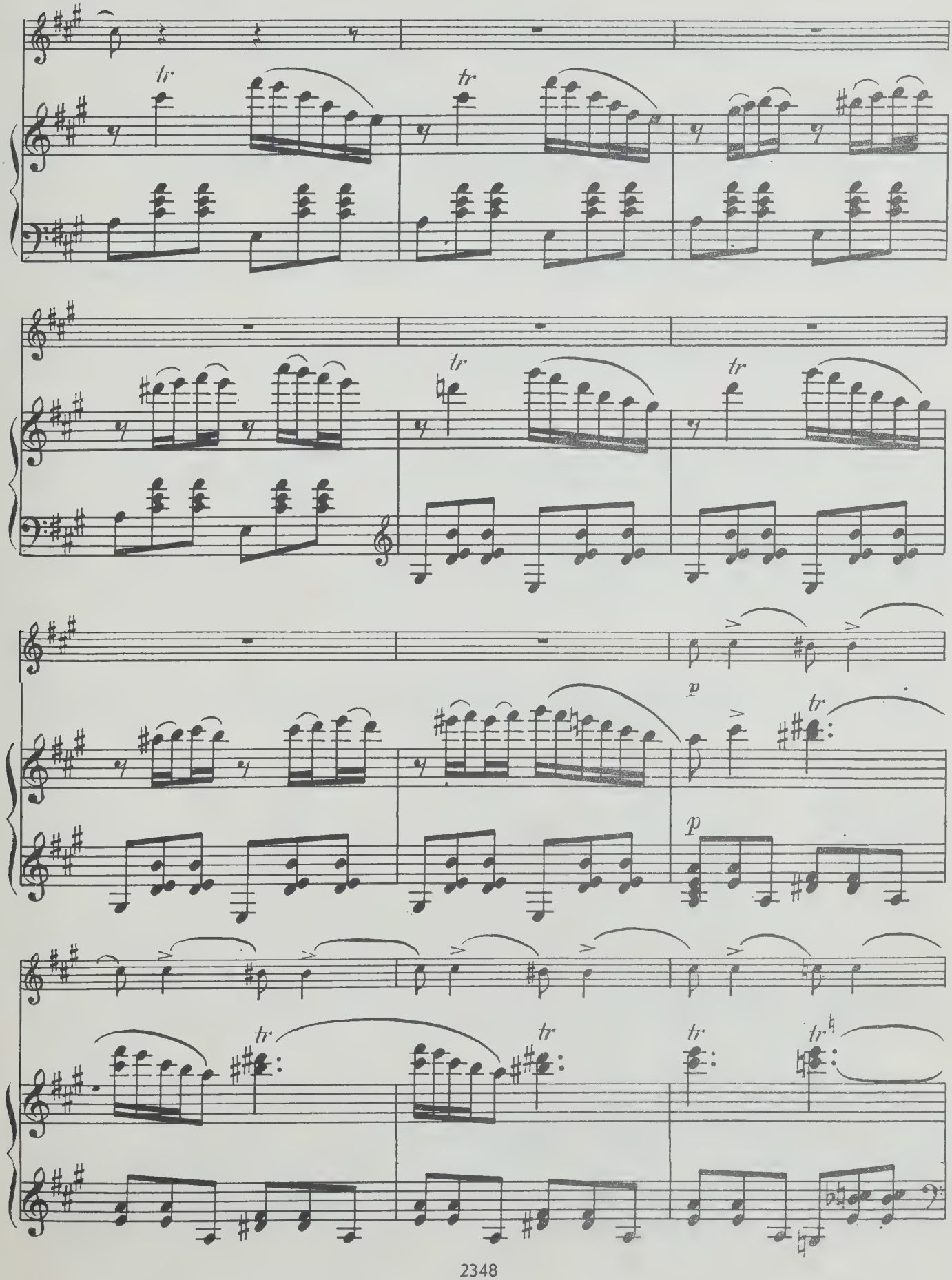

2.
p
sf
1.
sf
2.
p
p

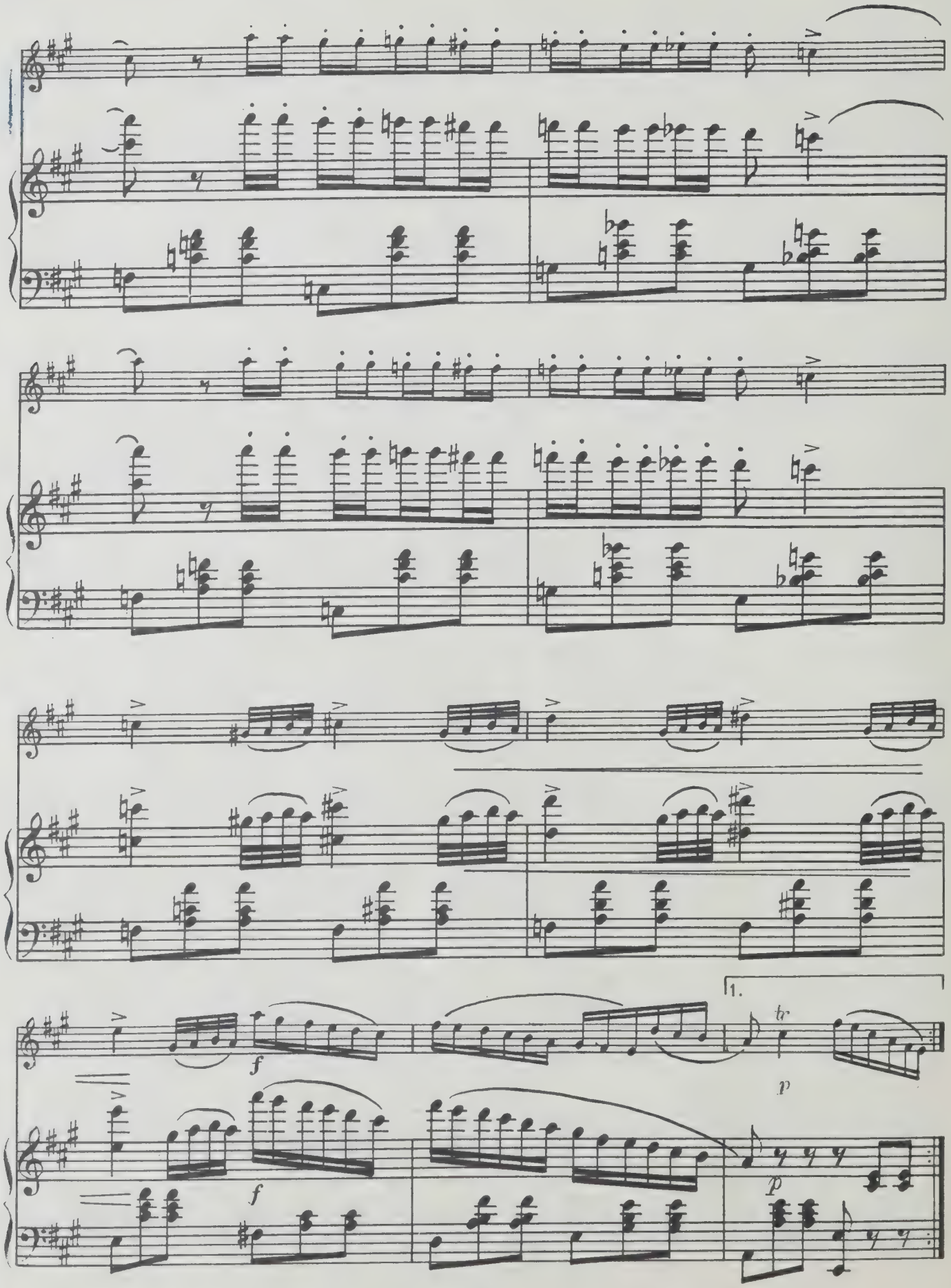

1.
2.
p
p
ff

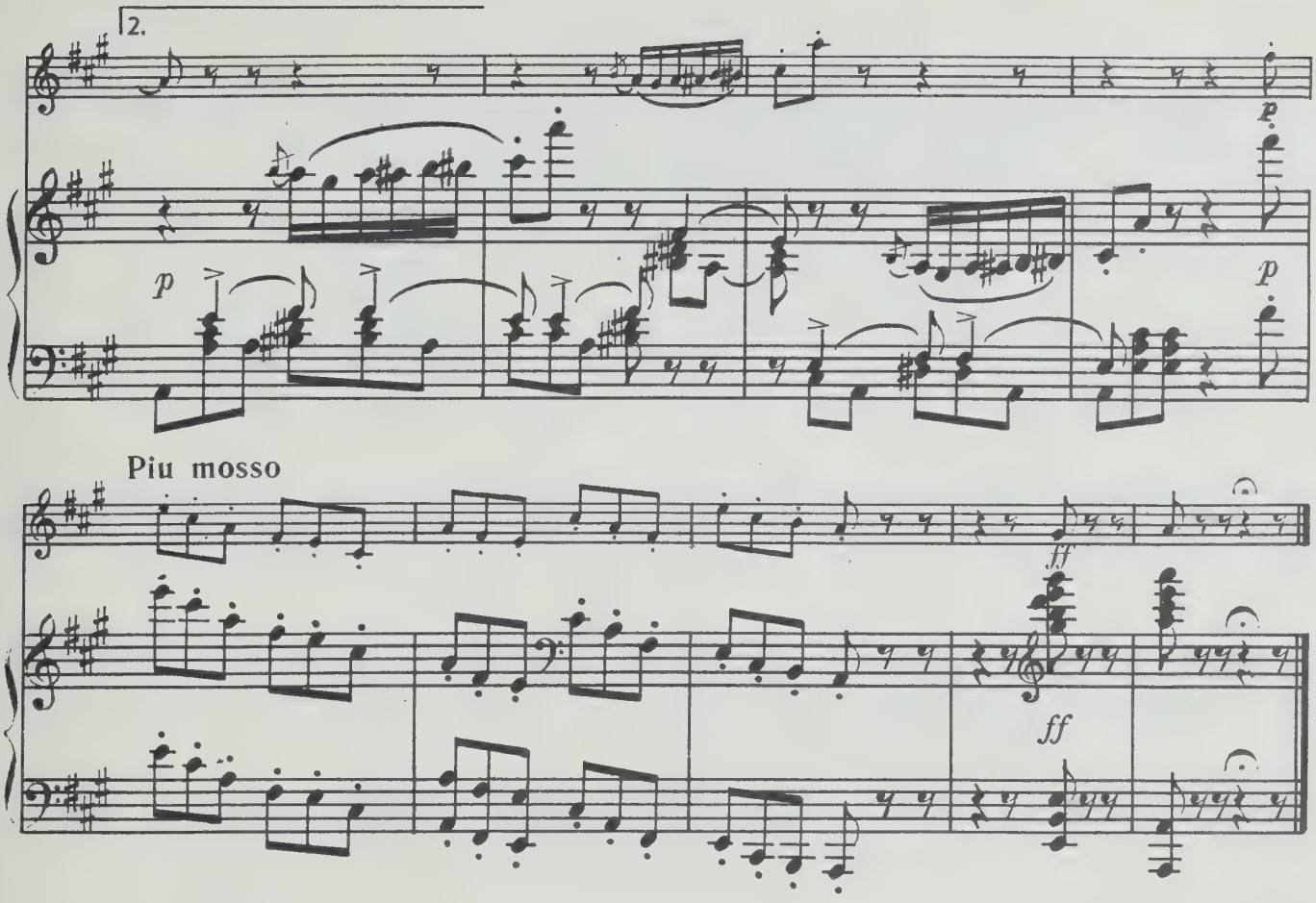

p
p


ff


tr
mp
tr
(♭)
p
tr
tr

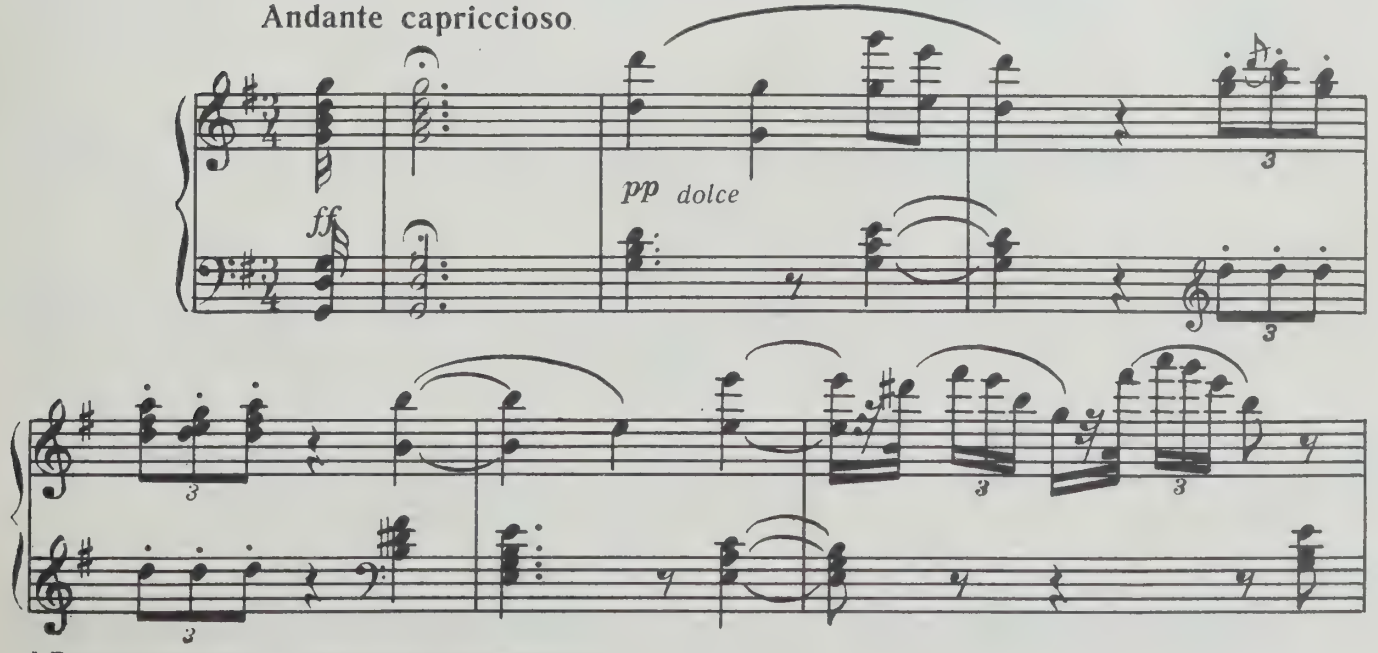

tr
tr
tr
tr
p
tr
p
tr
tr
tr
tr

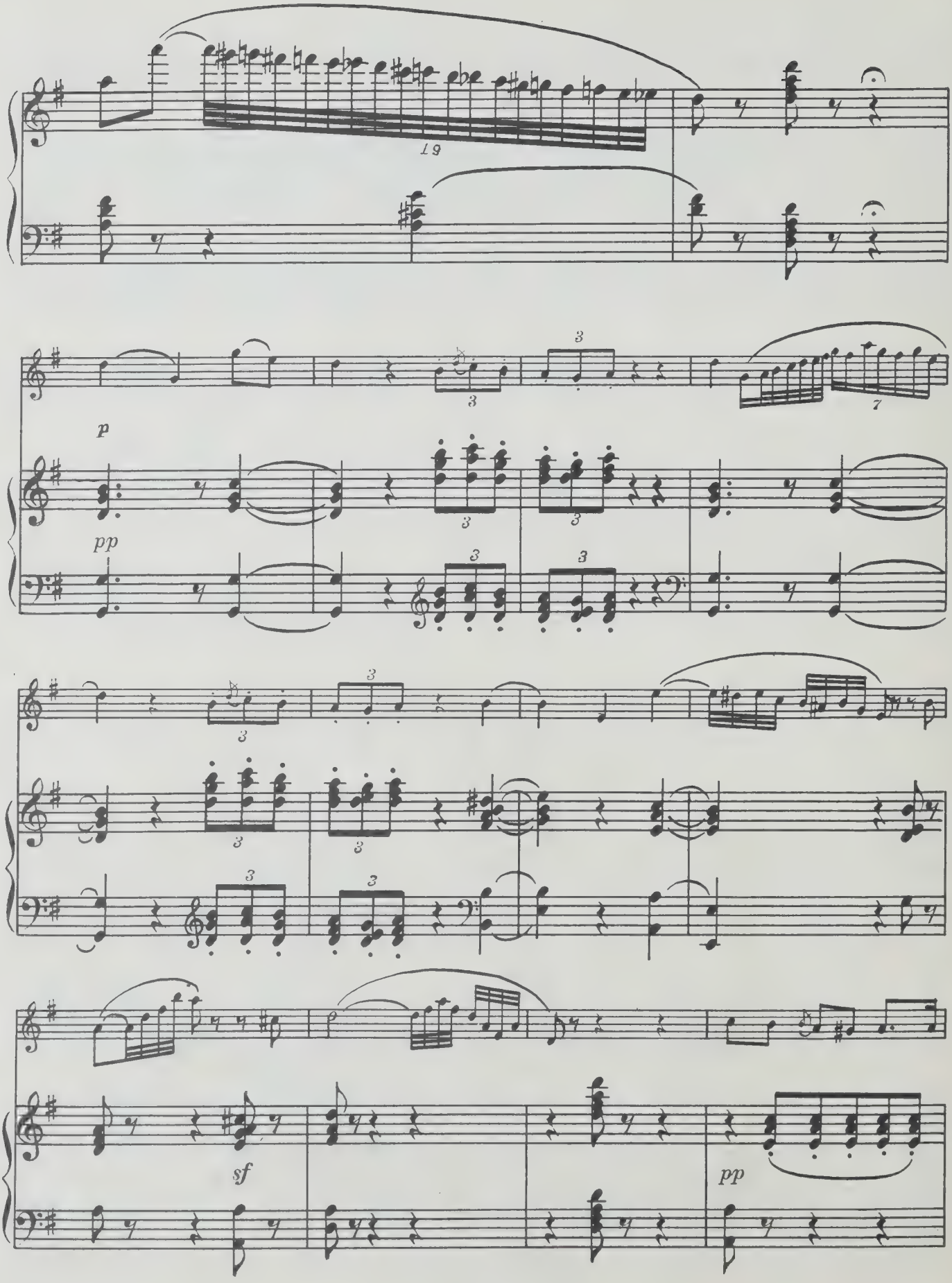

1.
f
f
p
p

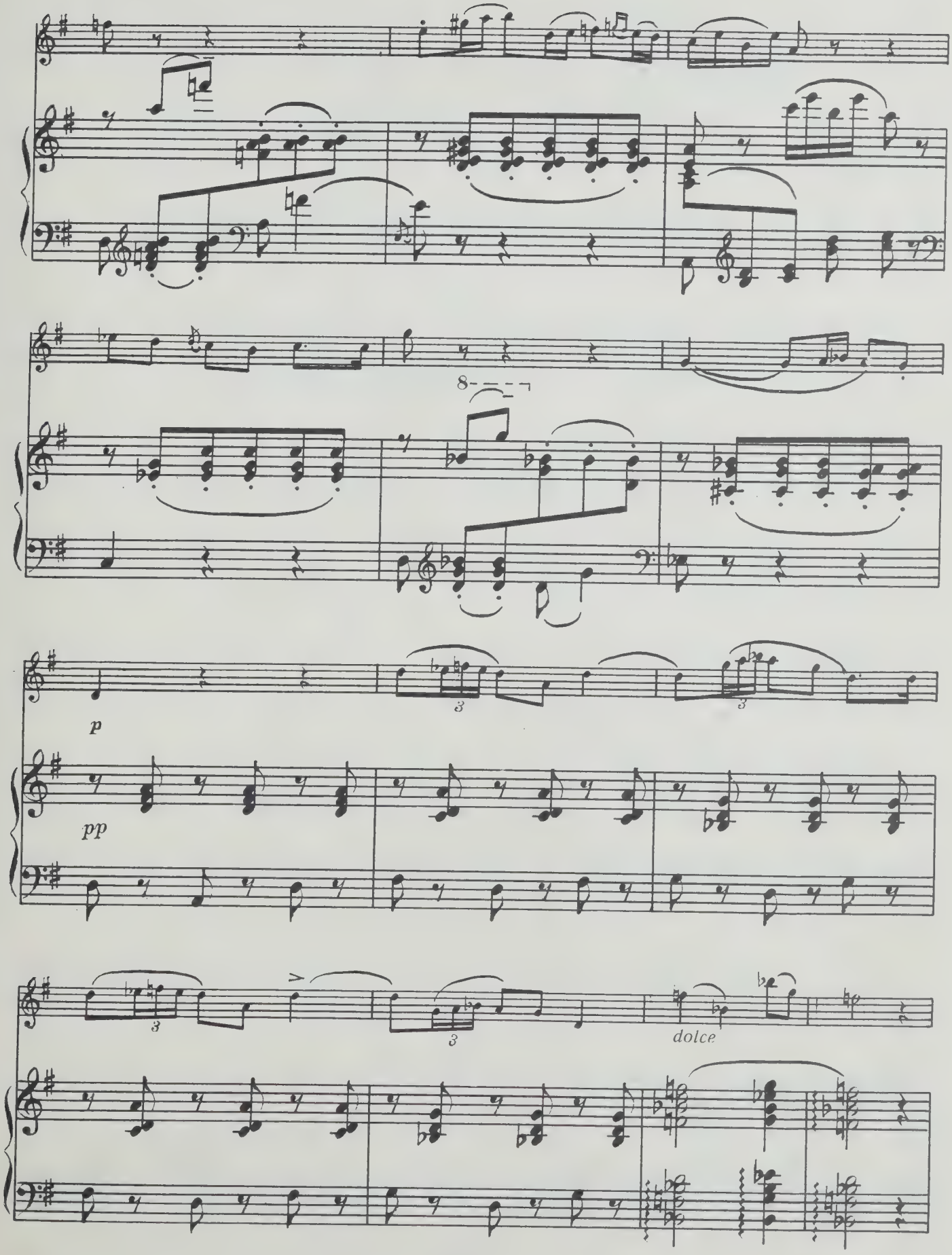


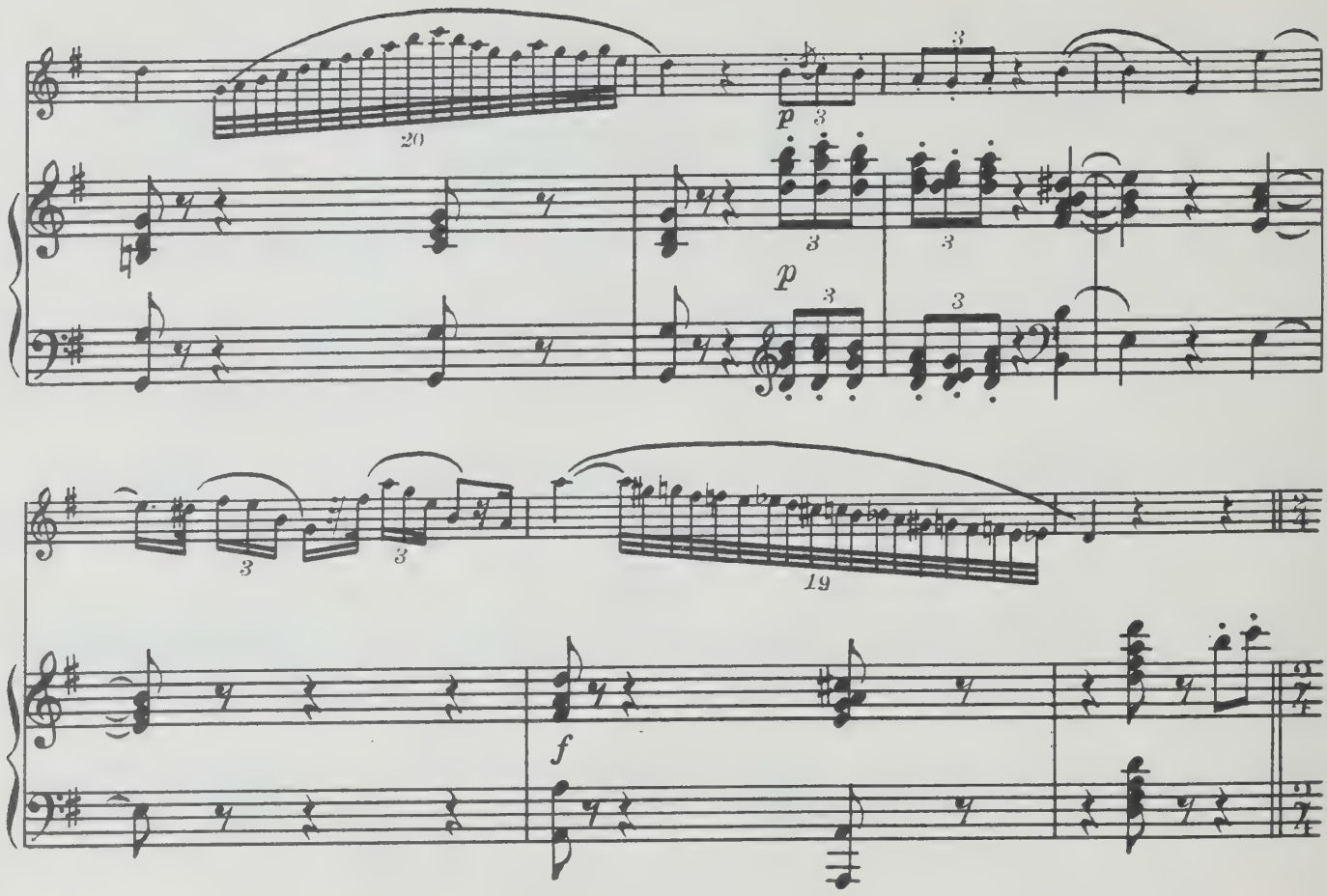
КАВАТИНА ЛЮДМИЛЫ

Из оперы «РУСЛАН И ЛЮДМИЛА»

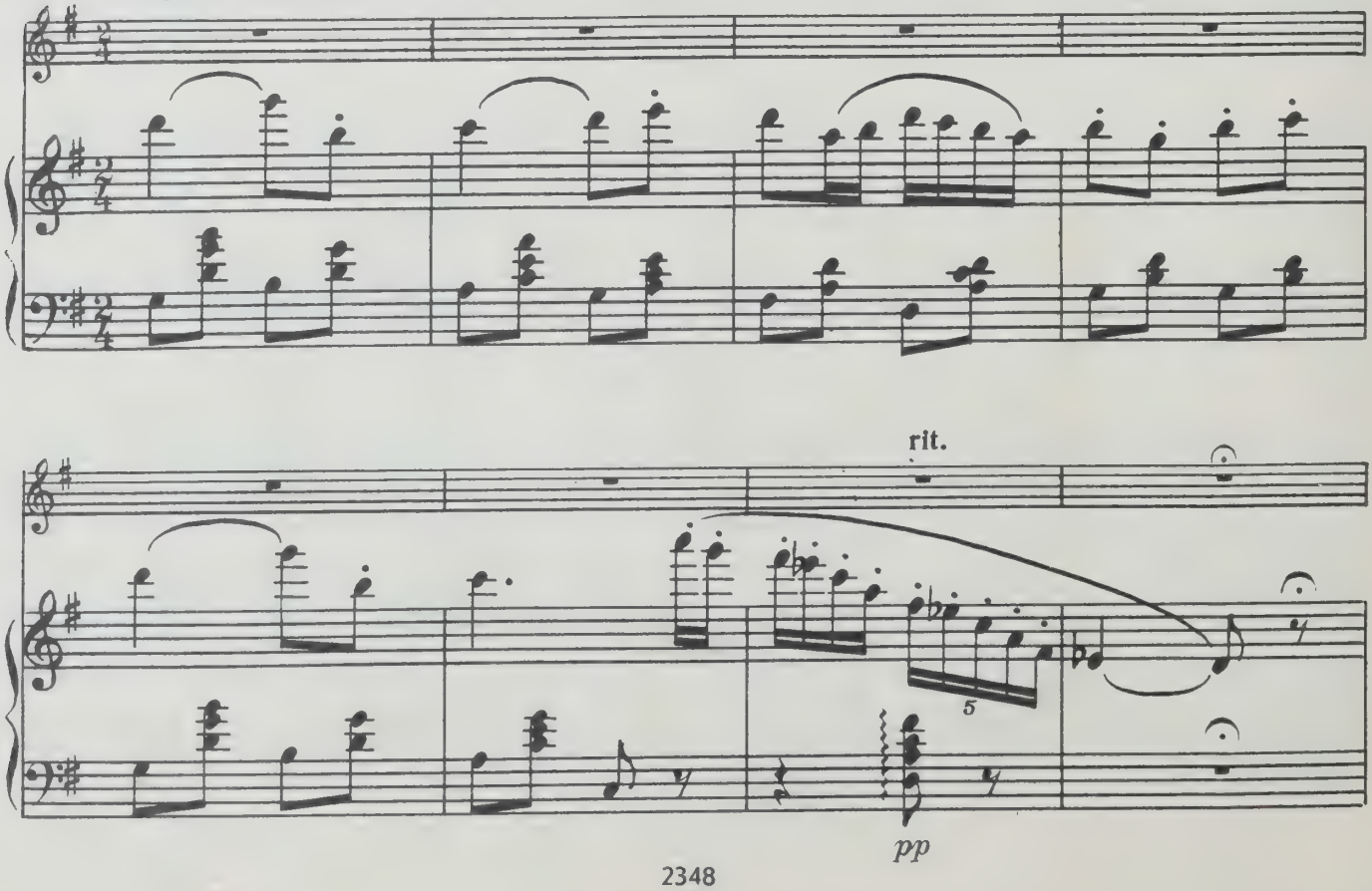
Переложение Н. Солодуева*

* Переложение дается с некоторыми сокращениями.

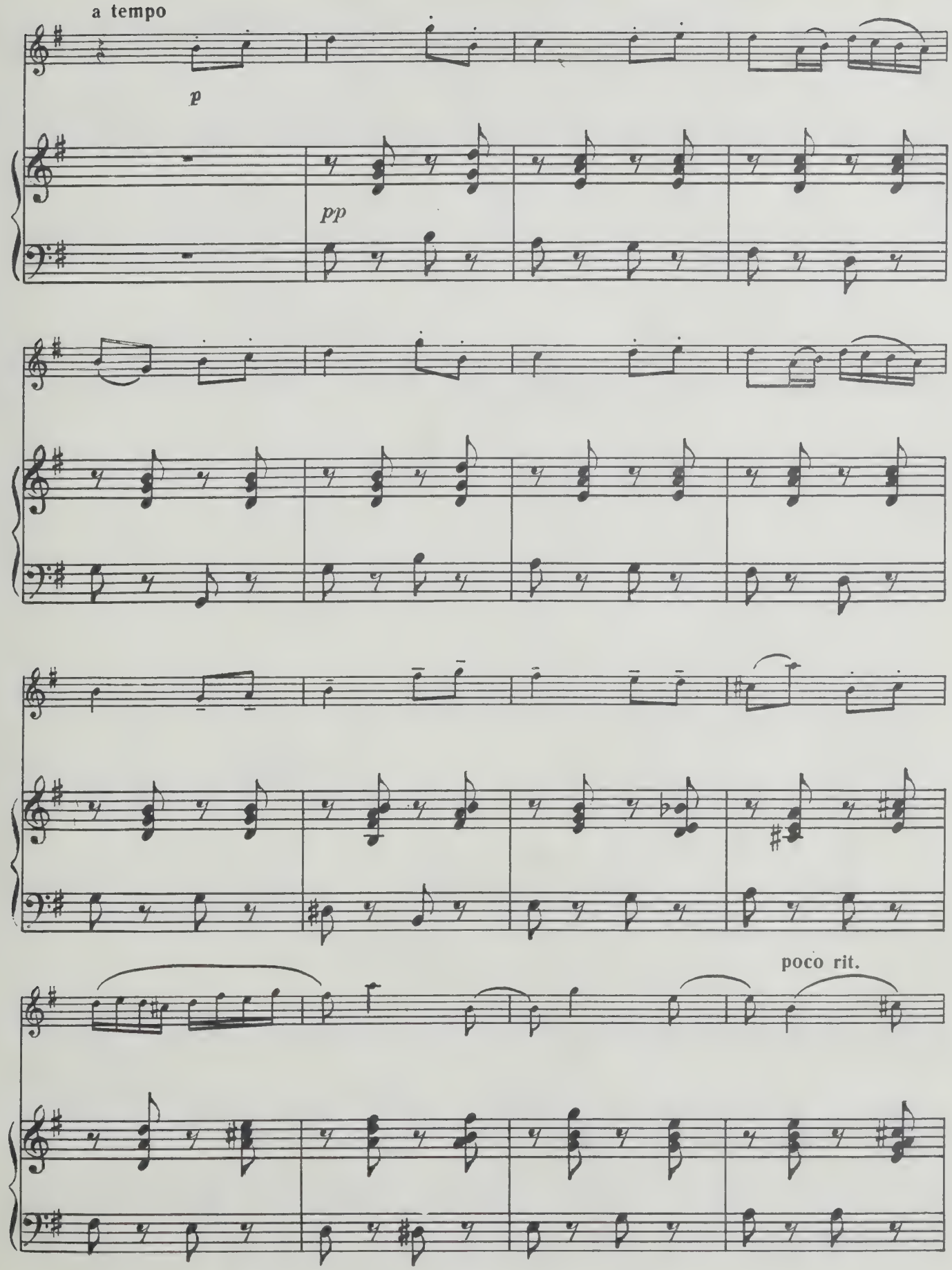

19
p
pp
sf
pp

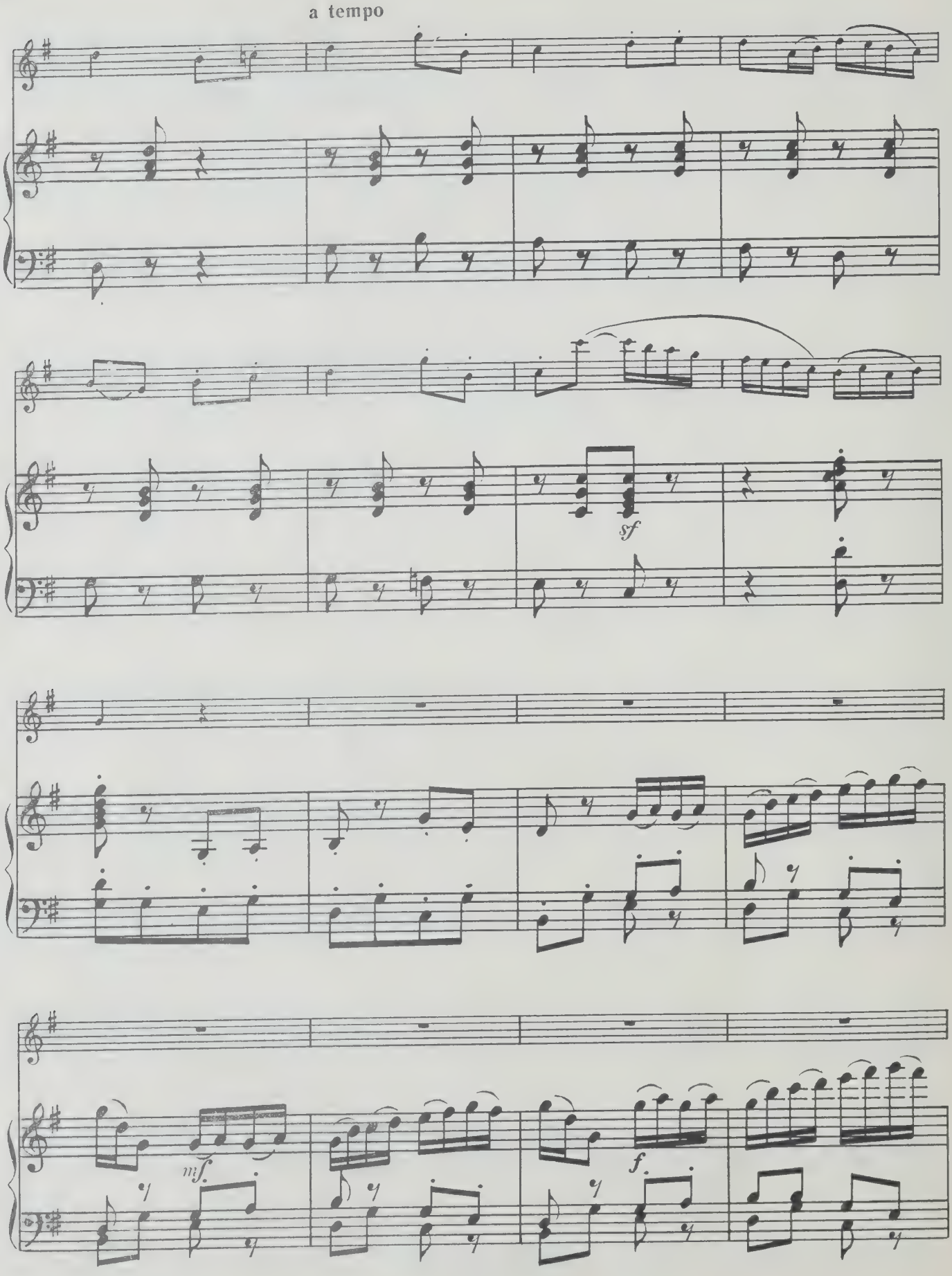

8
p
pp
3
3
3
3
dolce

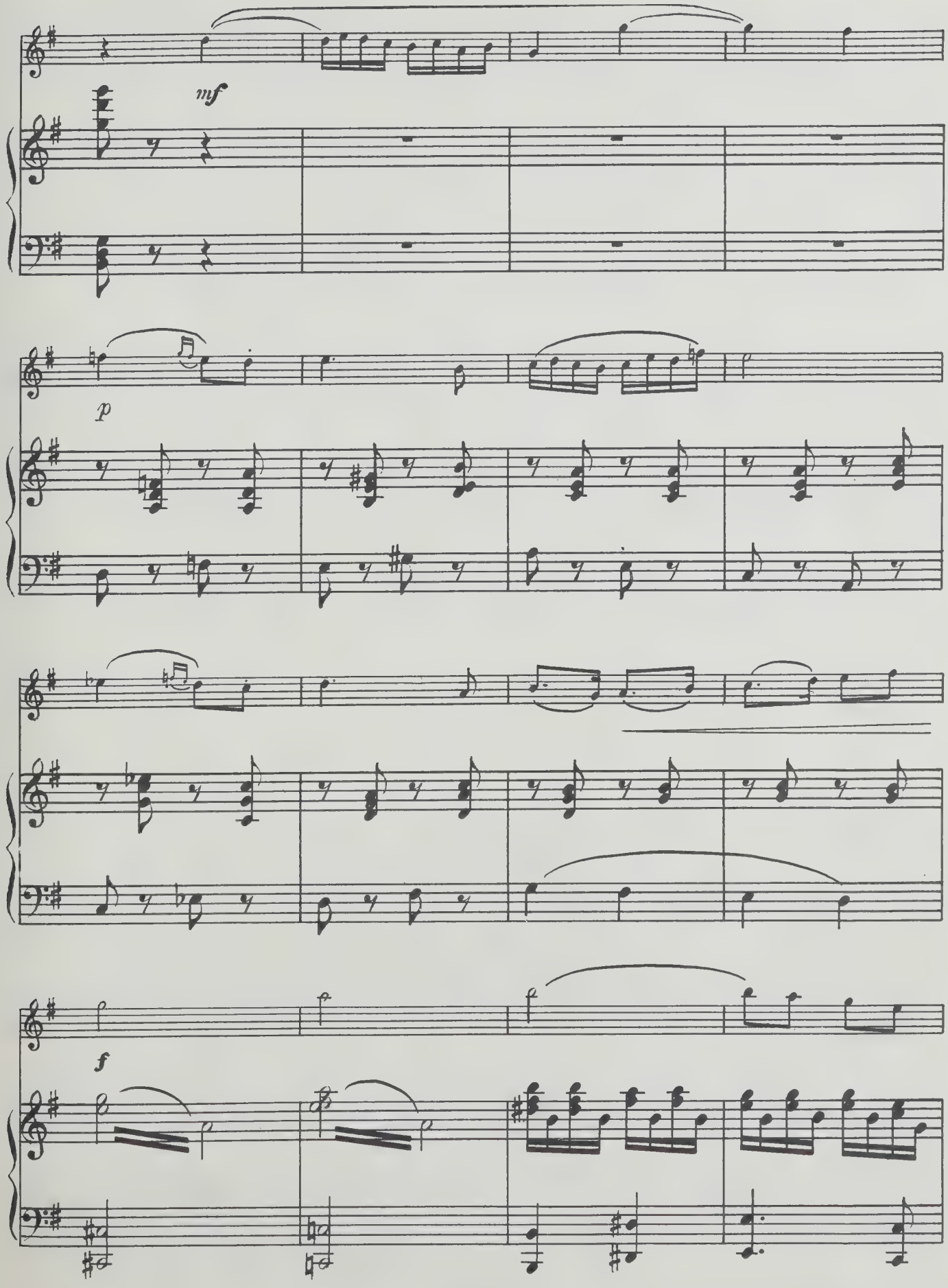


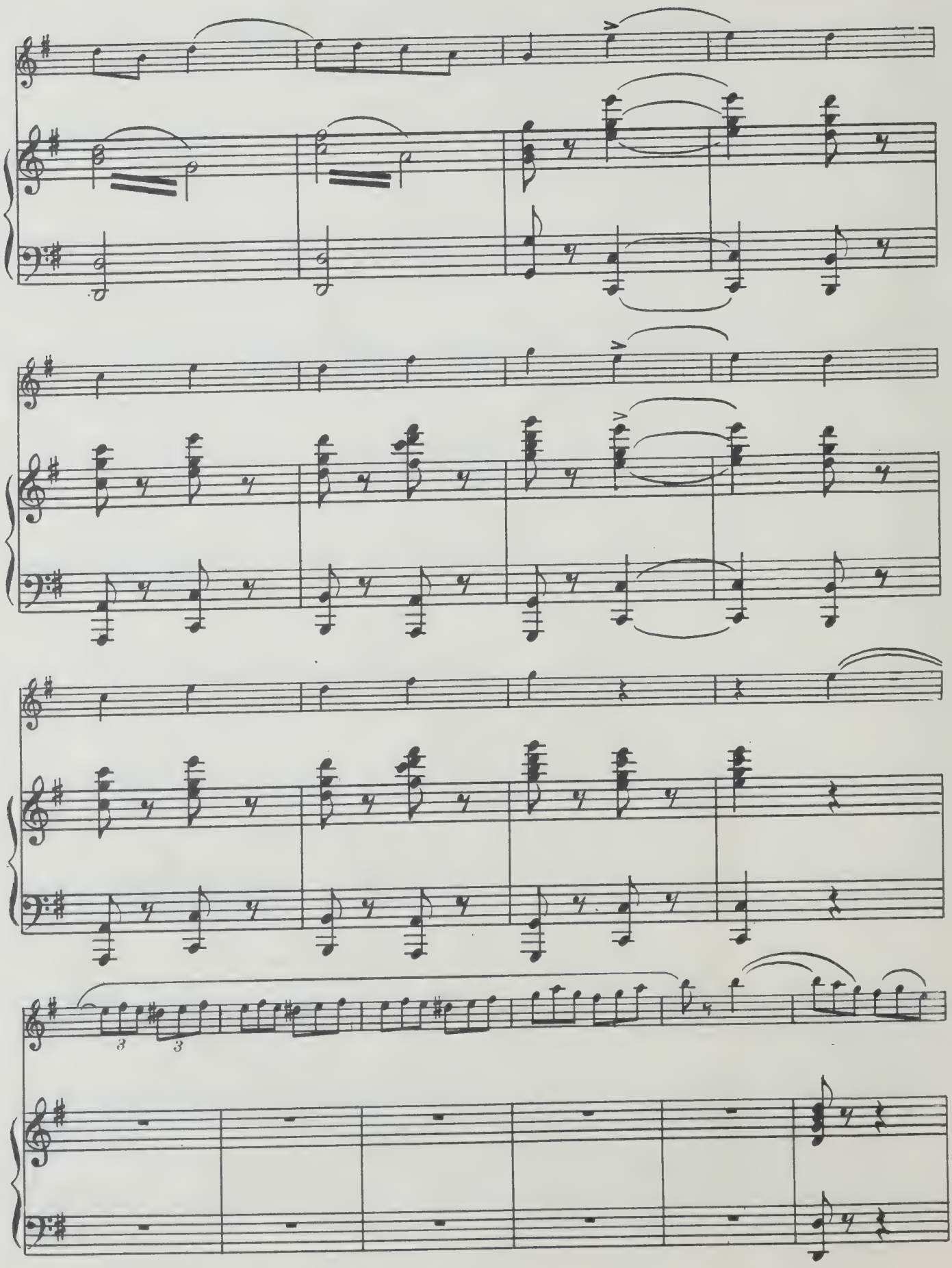
Allegro moderato

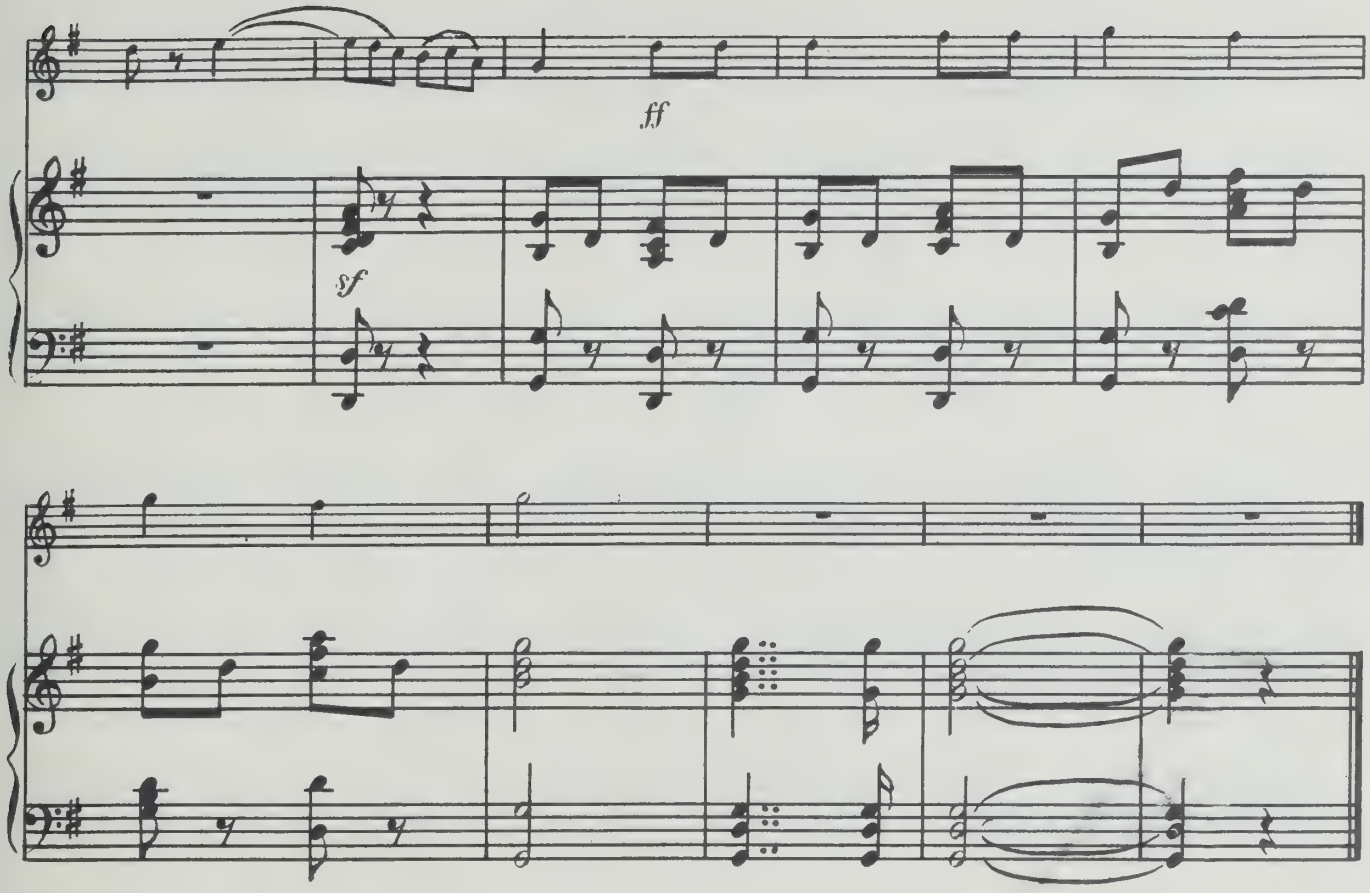



a tempo
p
pp
poco rit.


a tempo
sf
mf
f

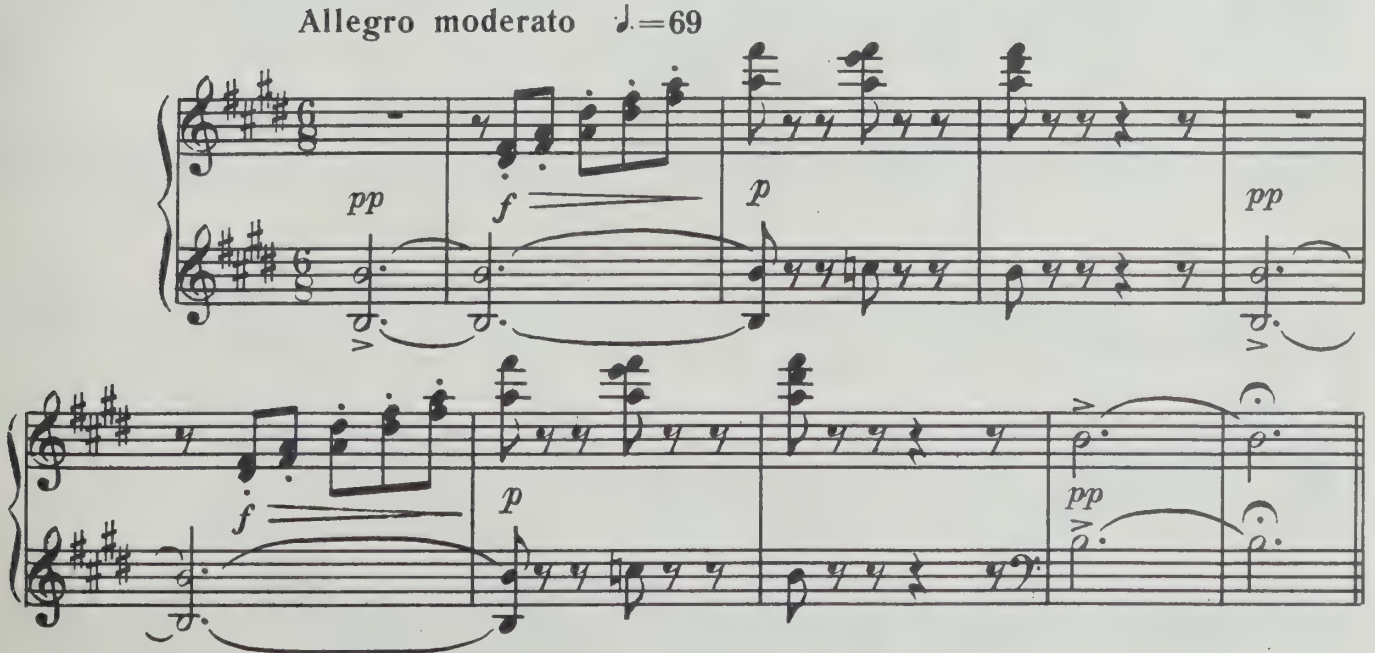

mf
p
f

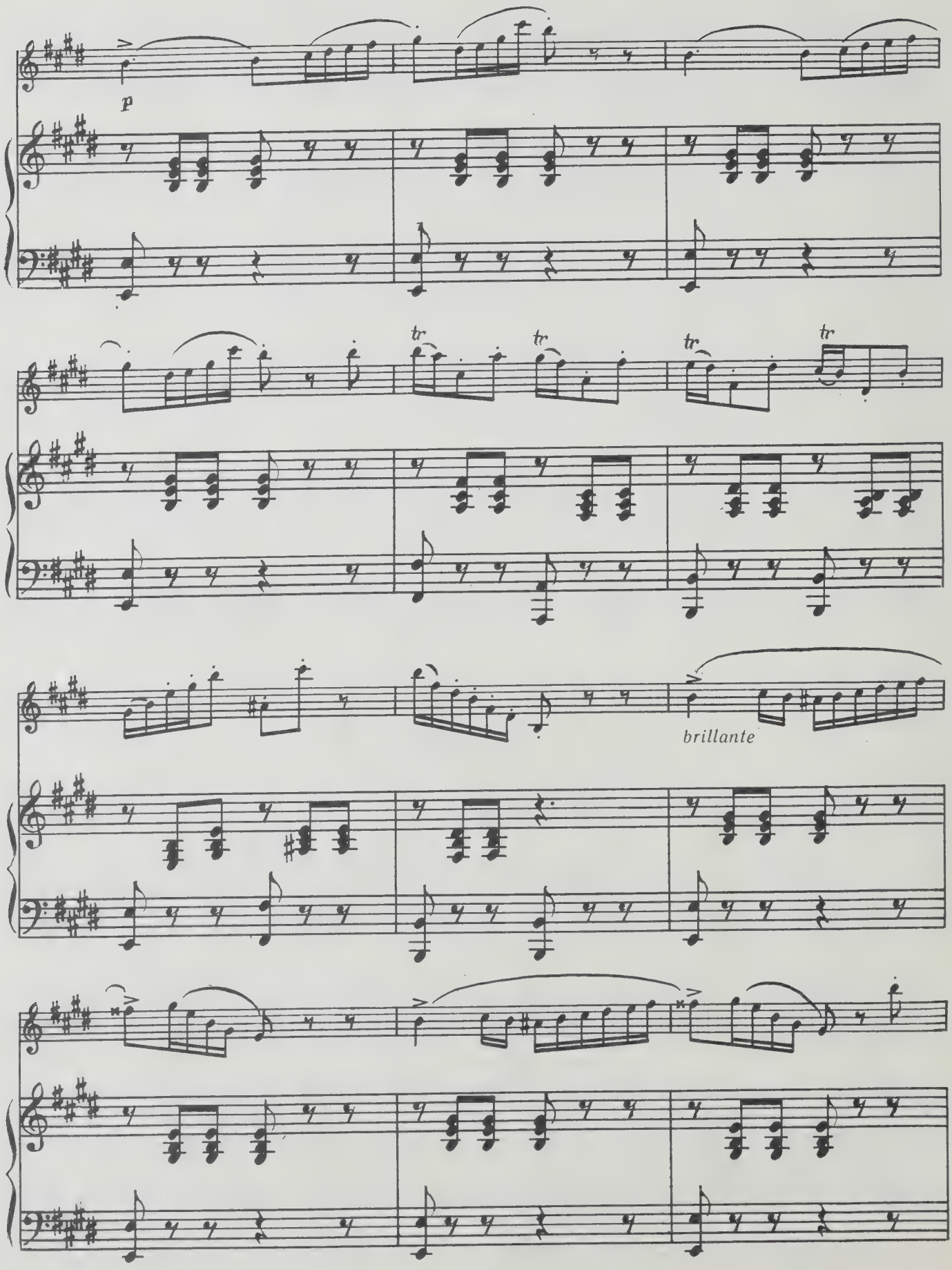


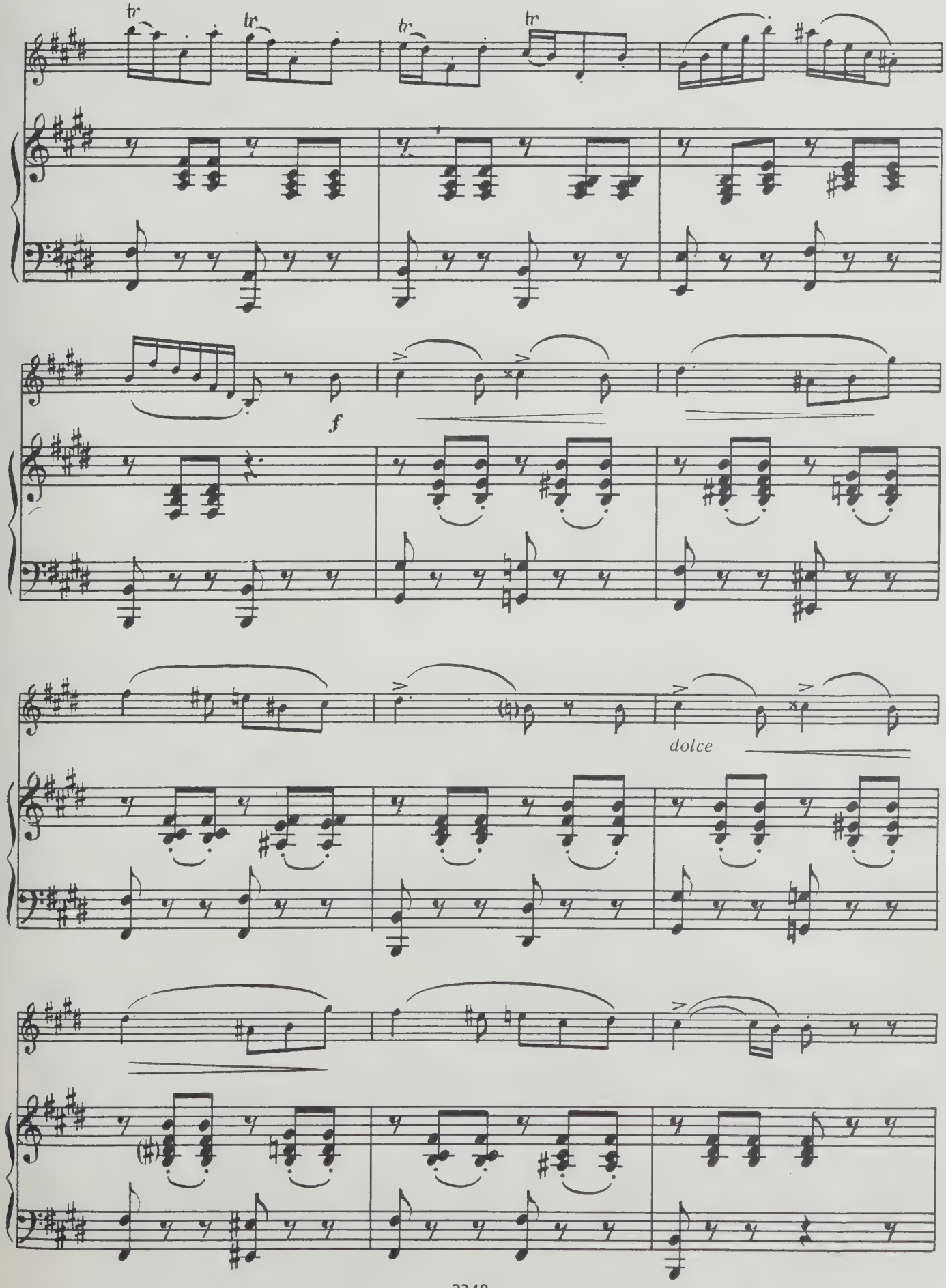


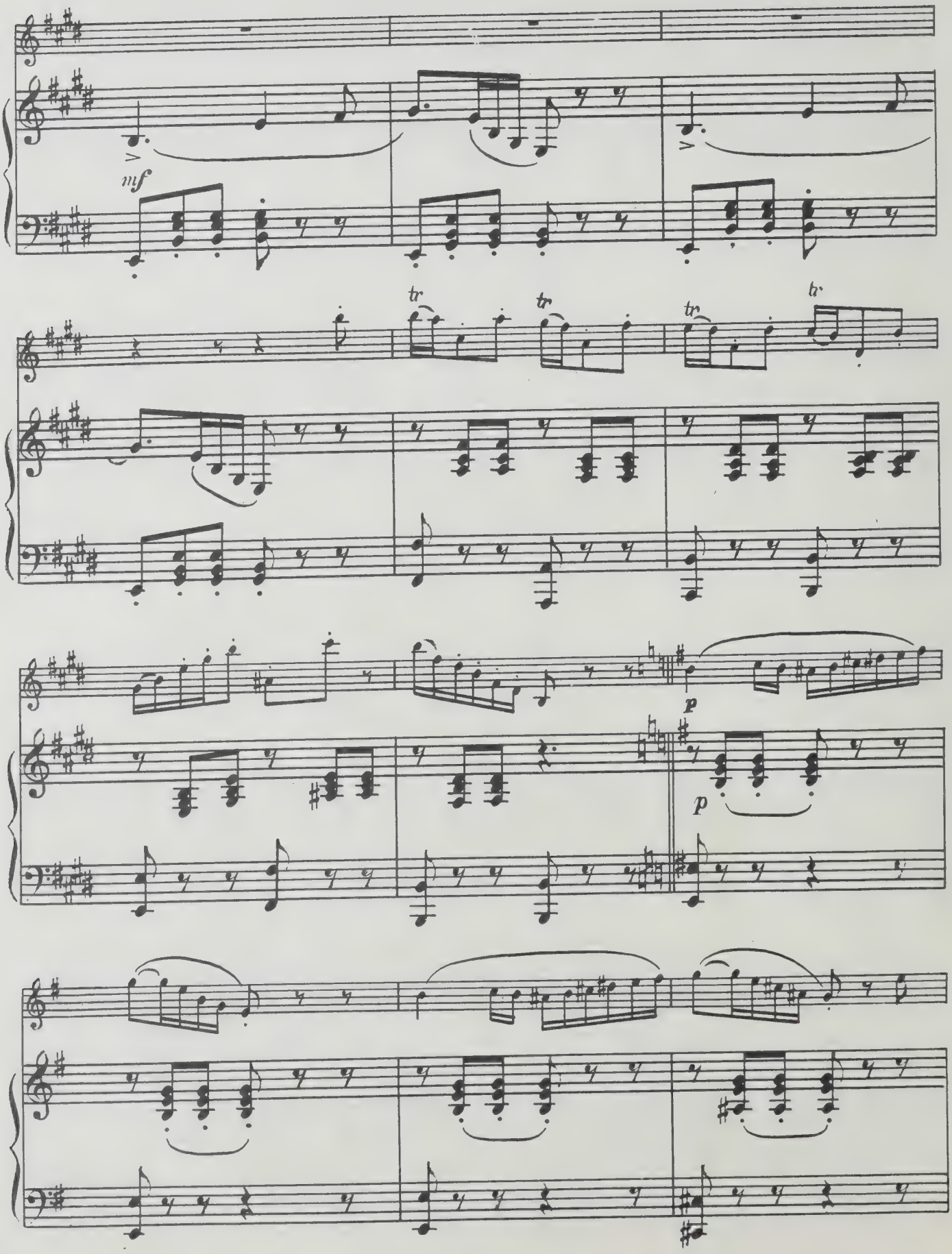
ТАНЦЫ

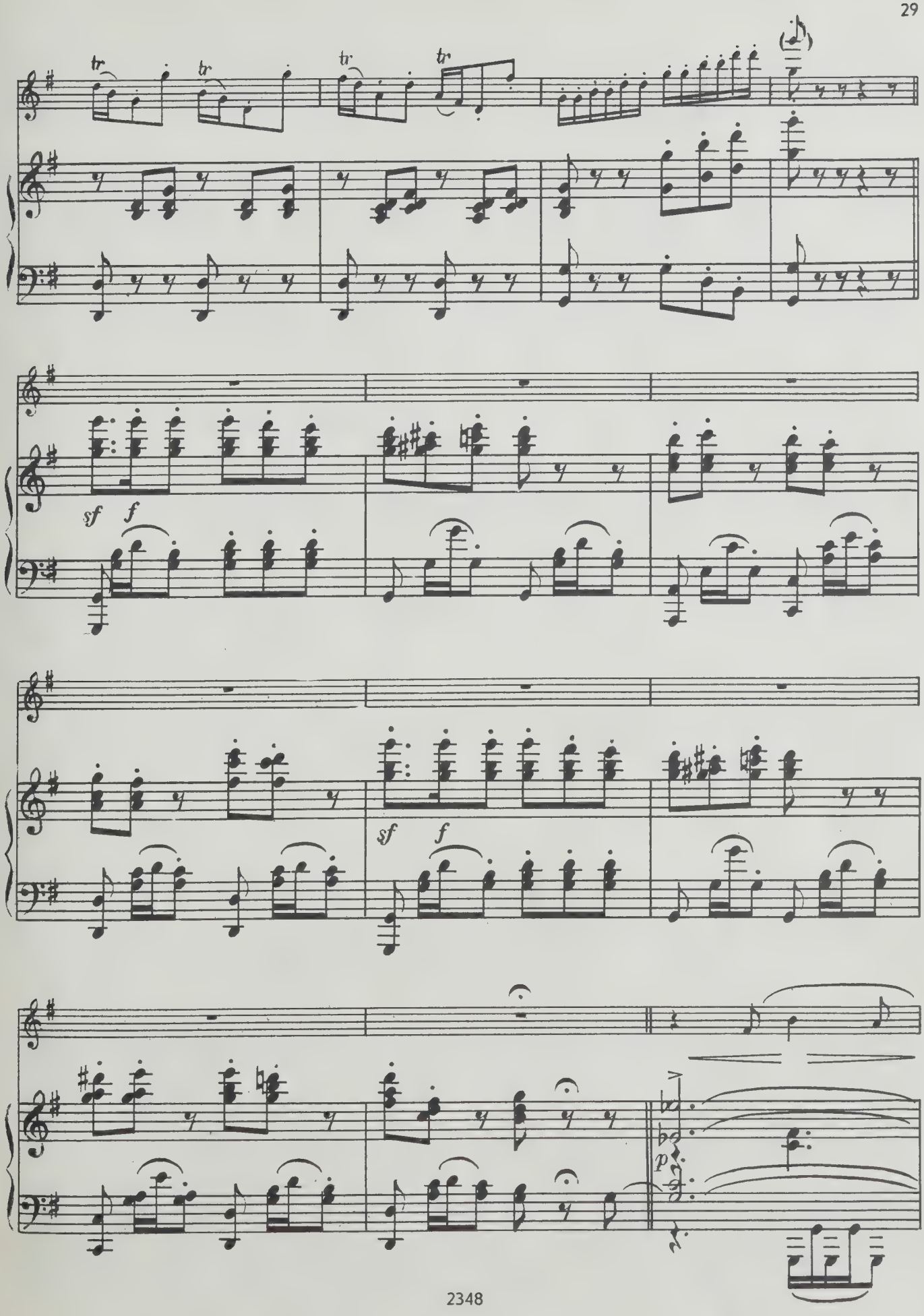
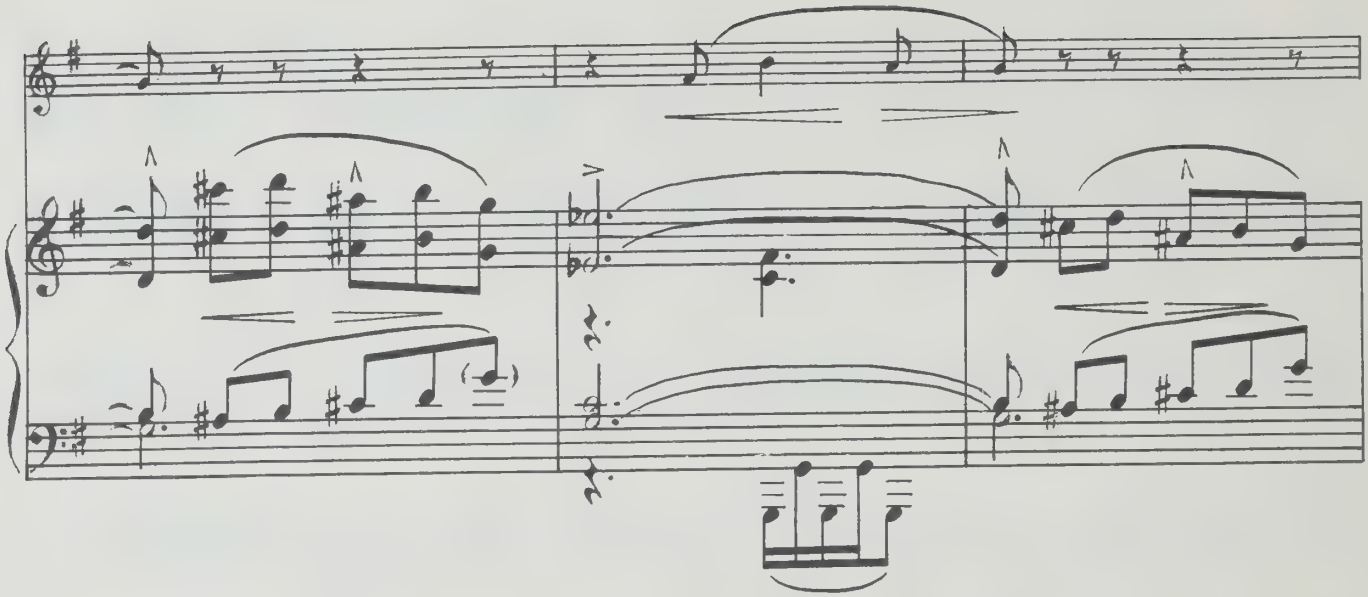
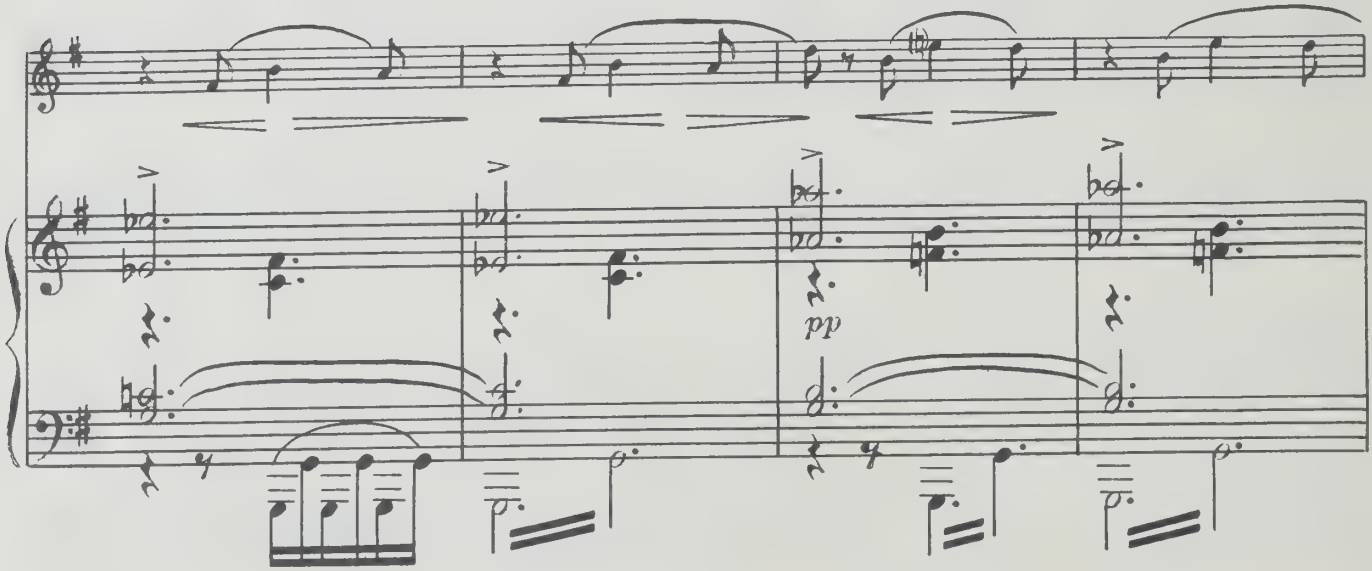
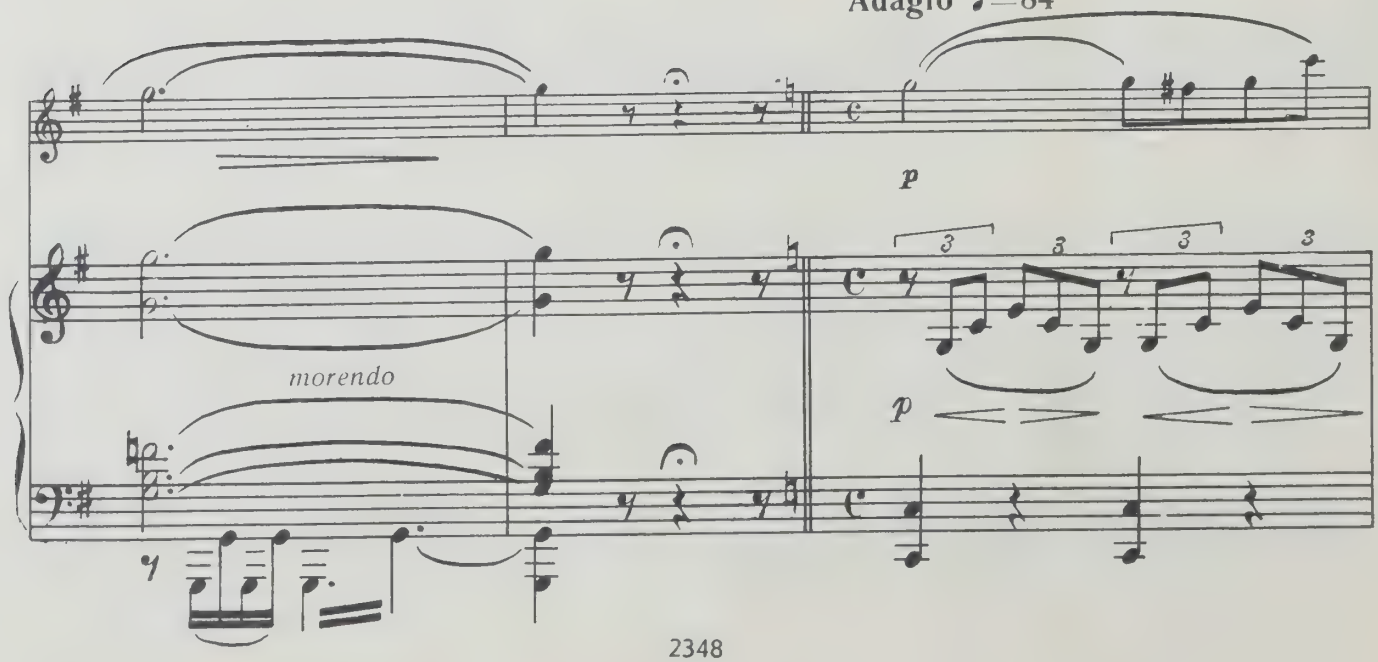
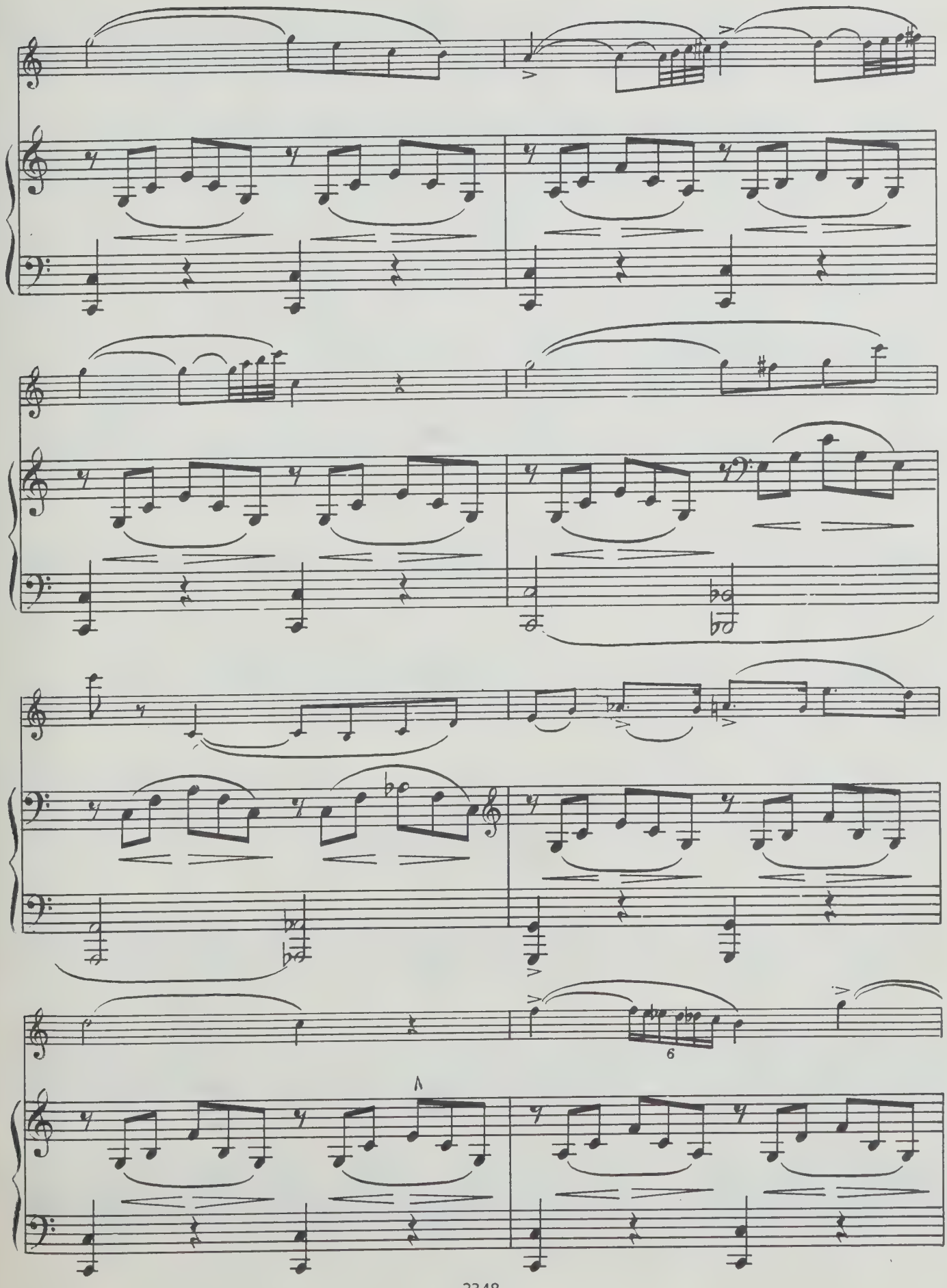
Из оперы «РУСЛАН И ЛЮДМИЛА»

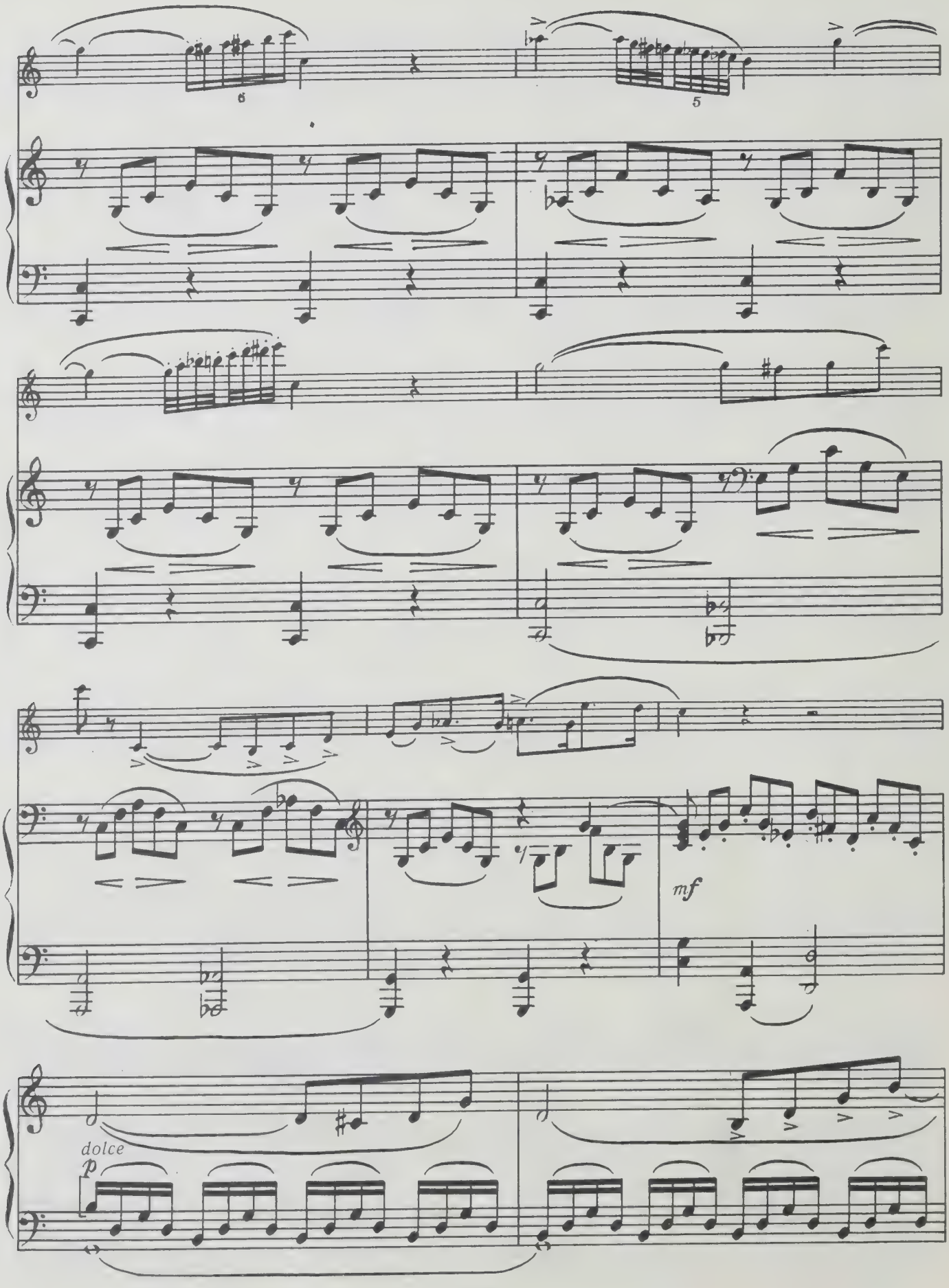
Переложение Г. Конрада*

* Переложение дается с некоторыми сокращениями.

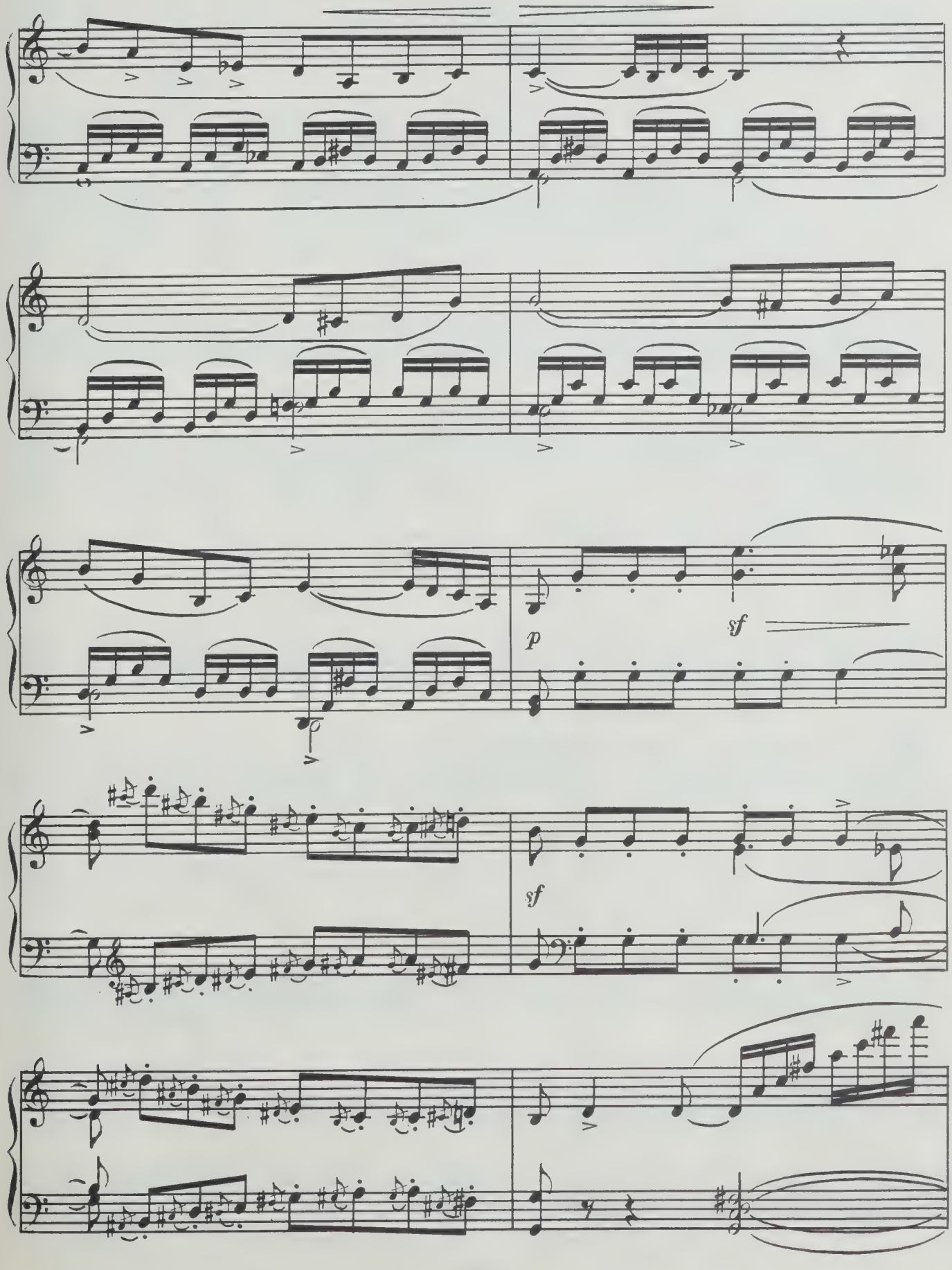
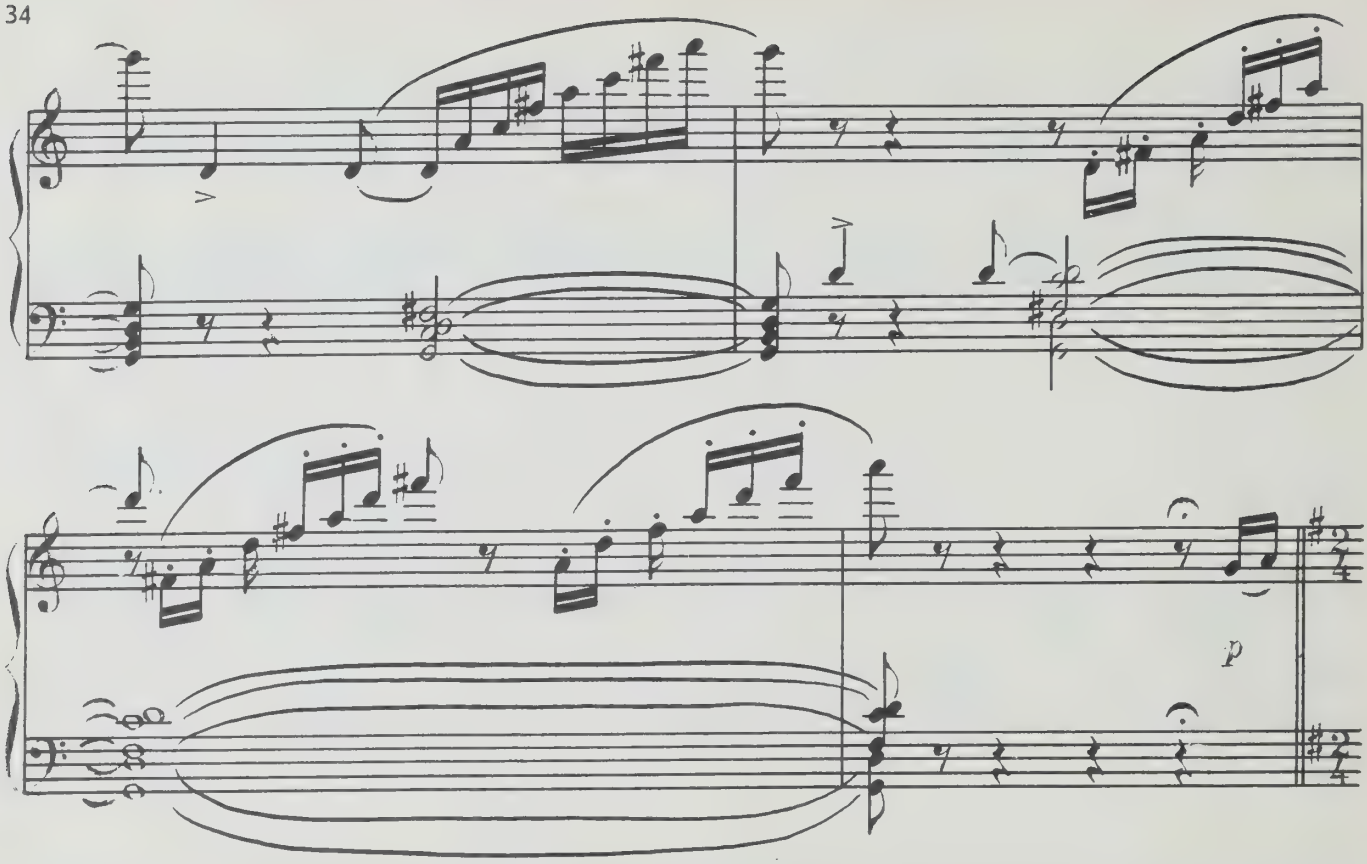
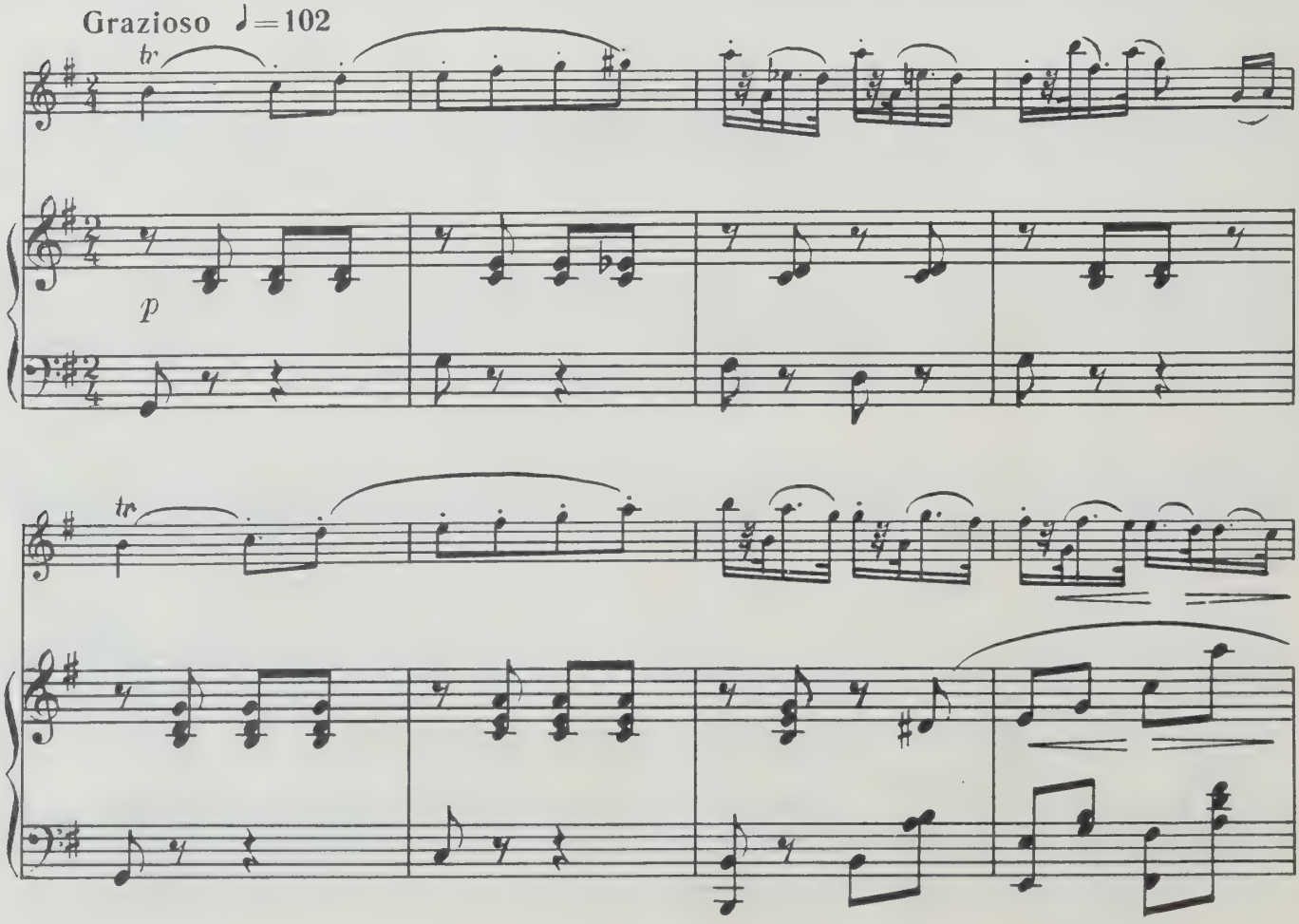

p
tr
tr
tr
tr
brillante

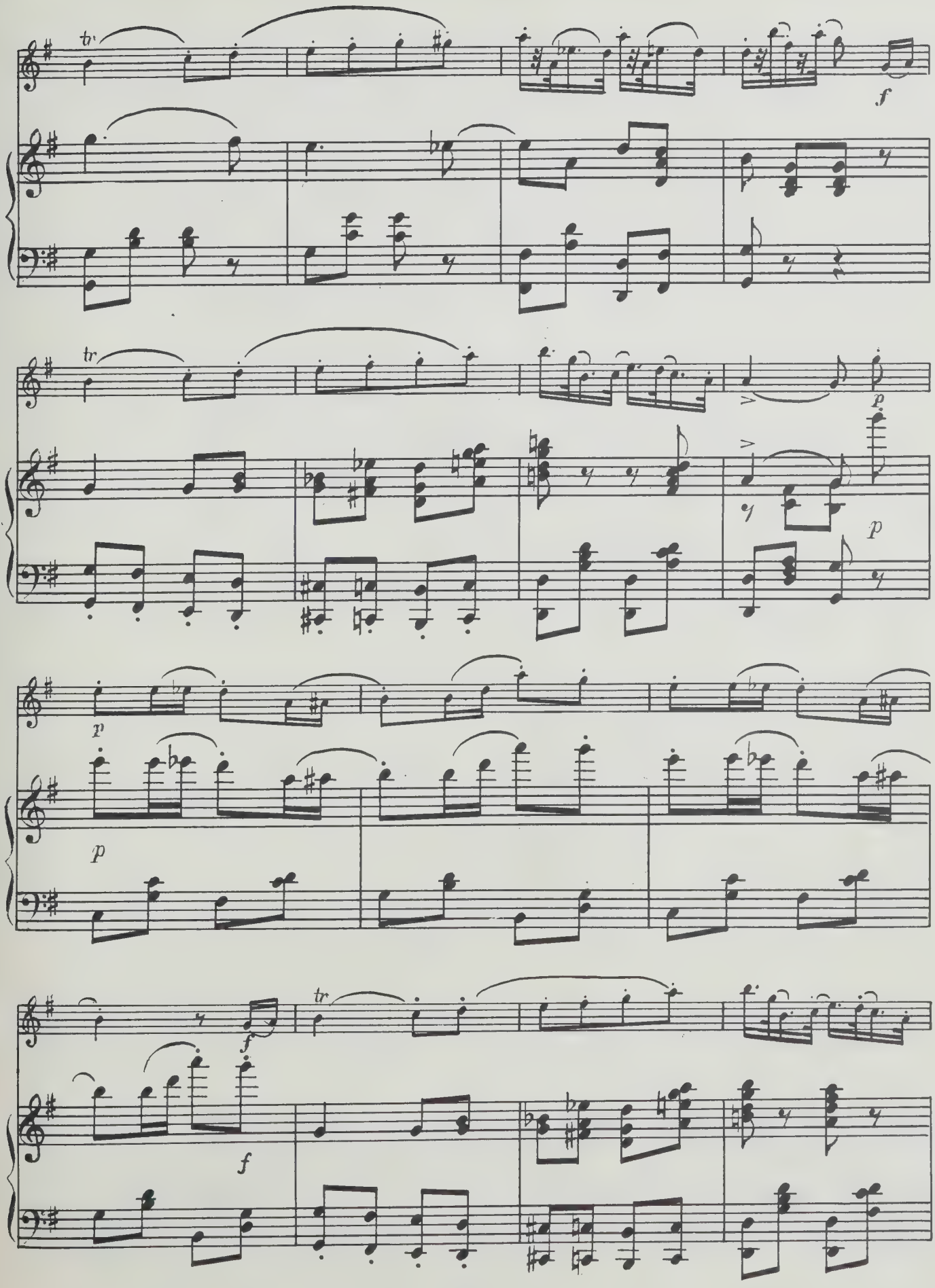

tr
tr
tr
tr
f
dolce

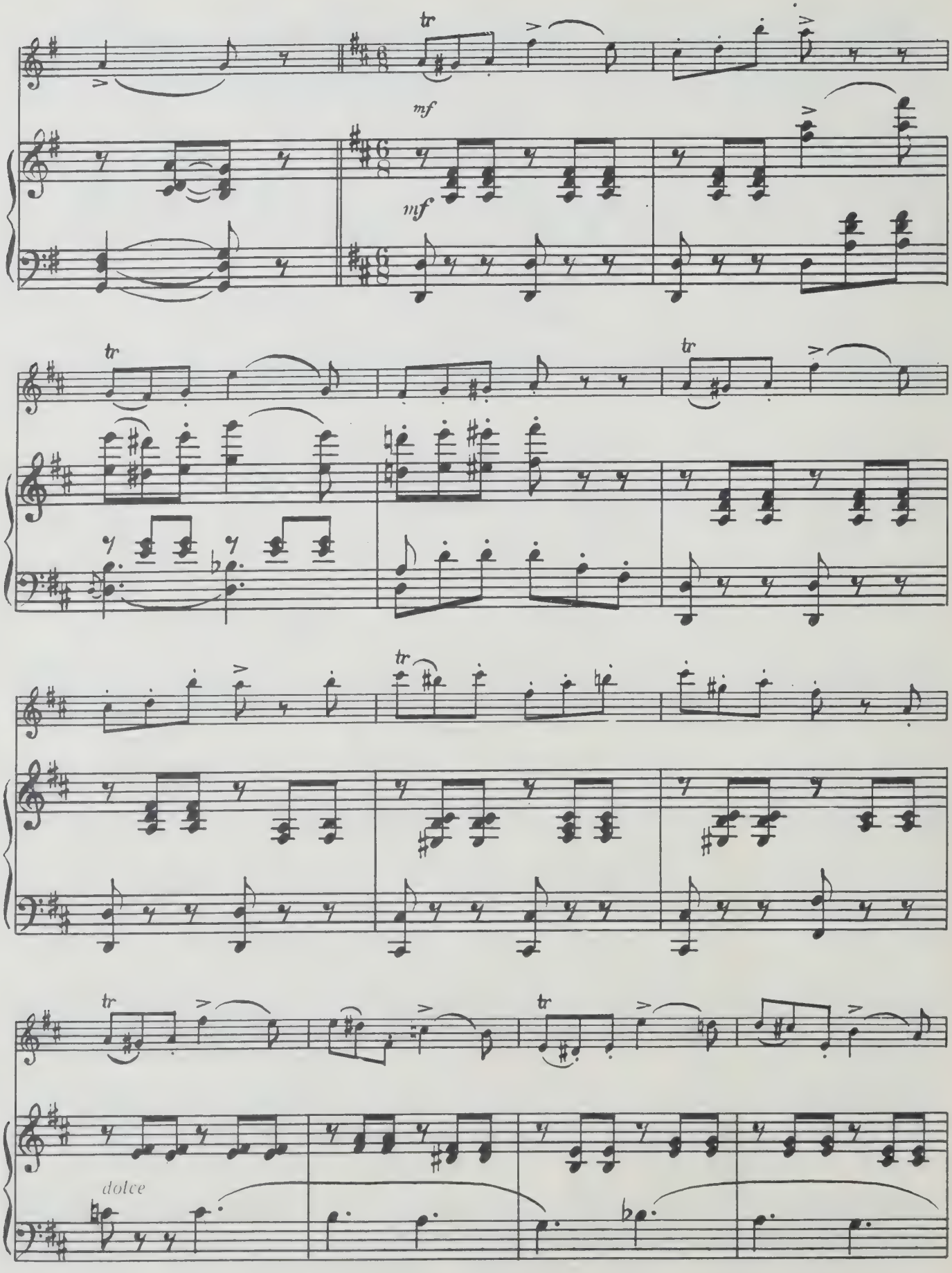

mf
tr
tr
tr
tr
p
p

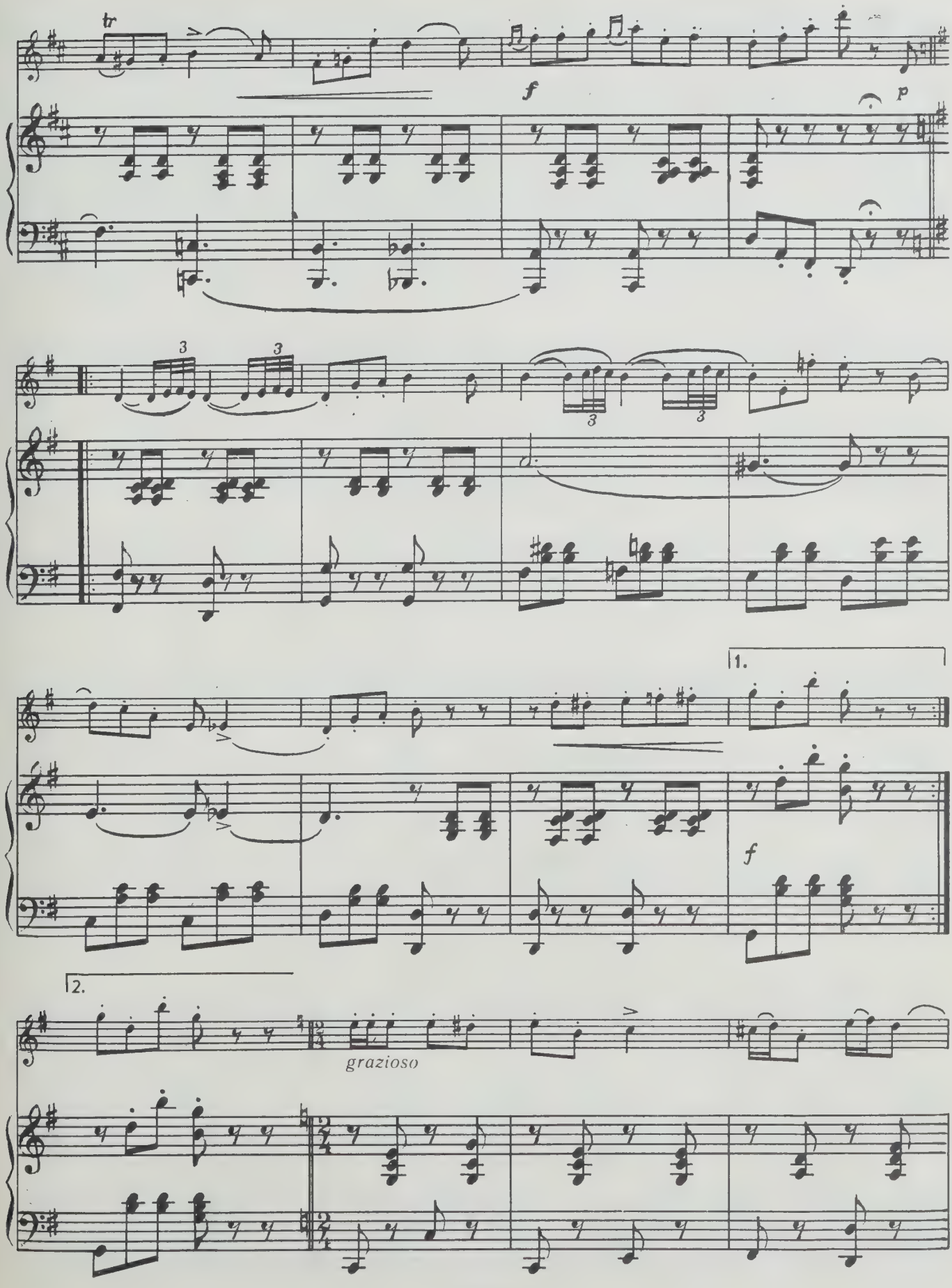

tr
tr
tr
tr
sf
f
sf
f
p

Adagio ♩=84


6

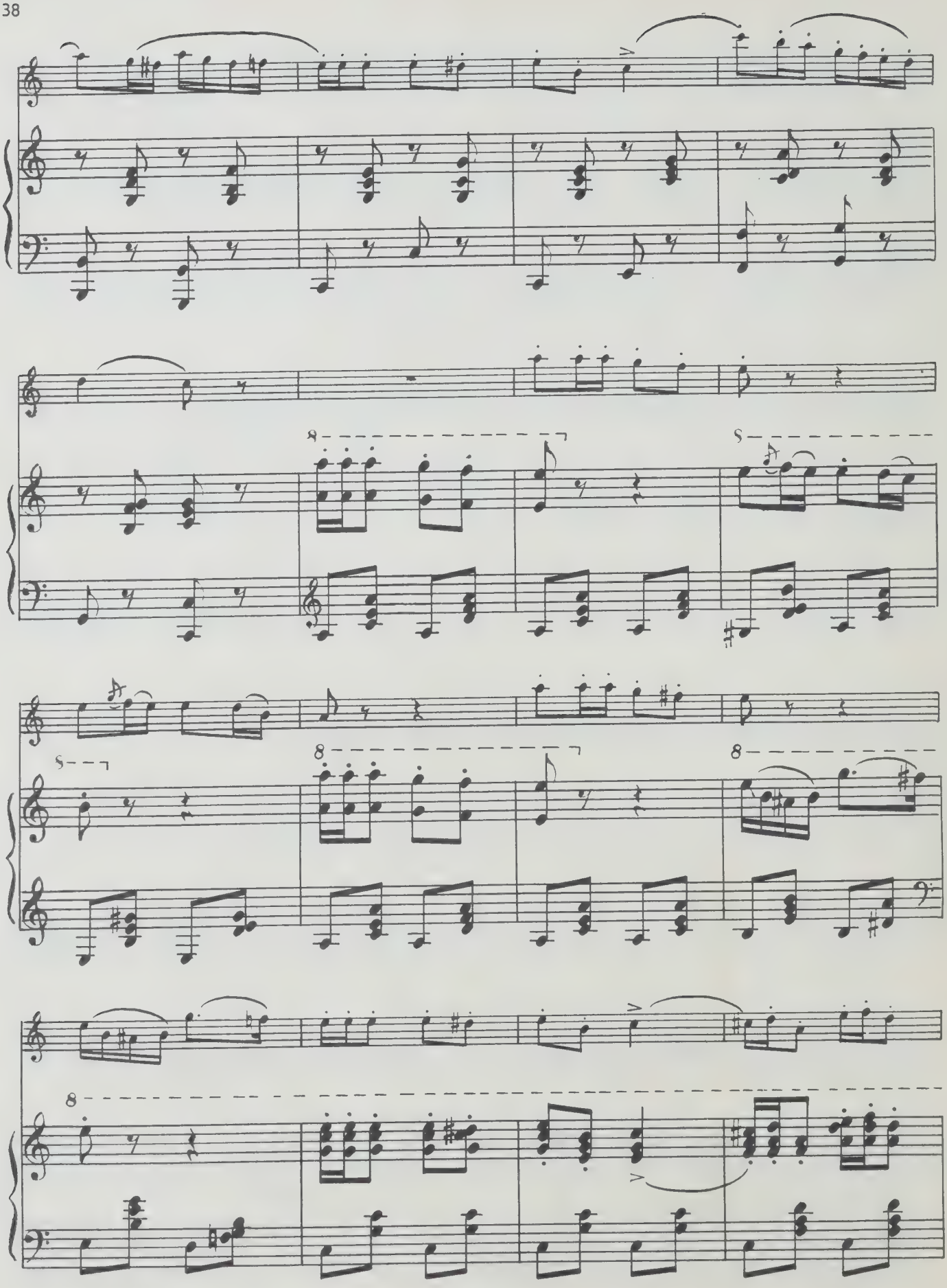

6
5
mf
dolce
p

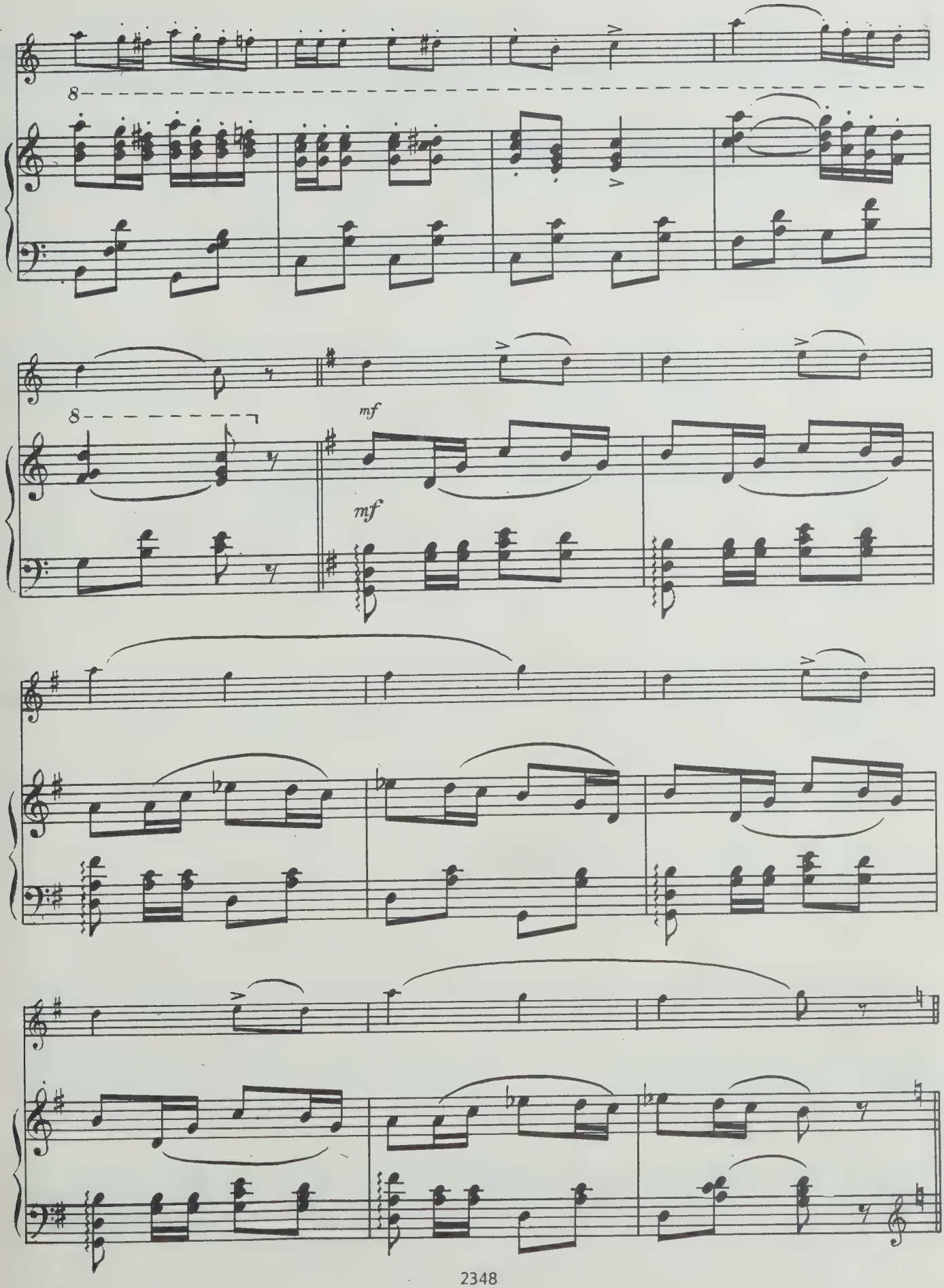

p
sf
sf


Grazioso ♩=102
tr
p
tr

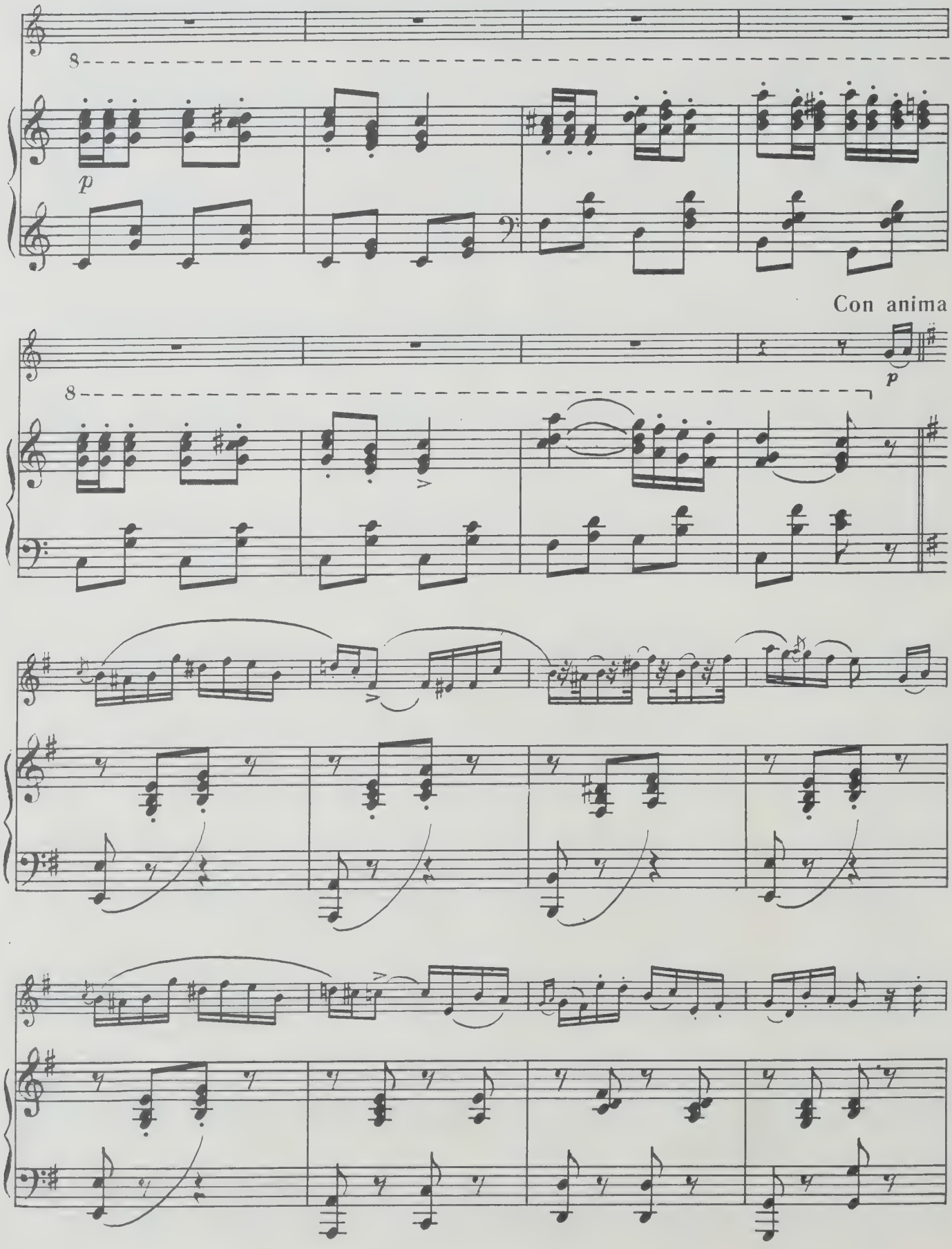

tr
f
tr
p
p
p
p
f
tr
f


tr
mf
mf
tr
tr
tr
tr
tr
dolce

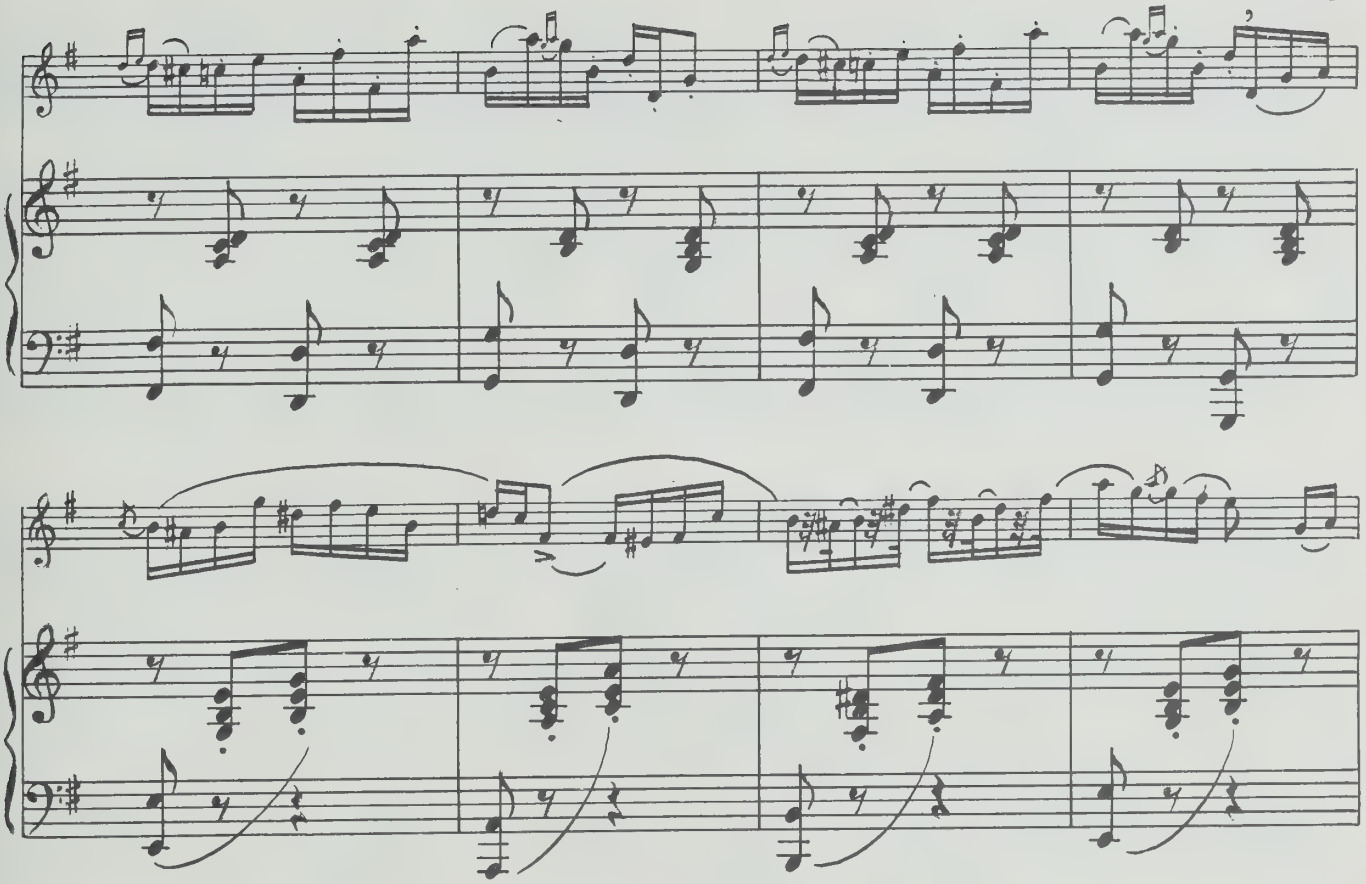

tr
f
p
3
3
3
3
1.
f
2.
grazioso

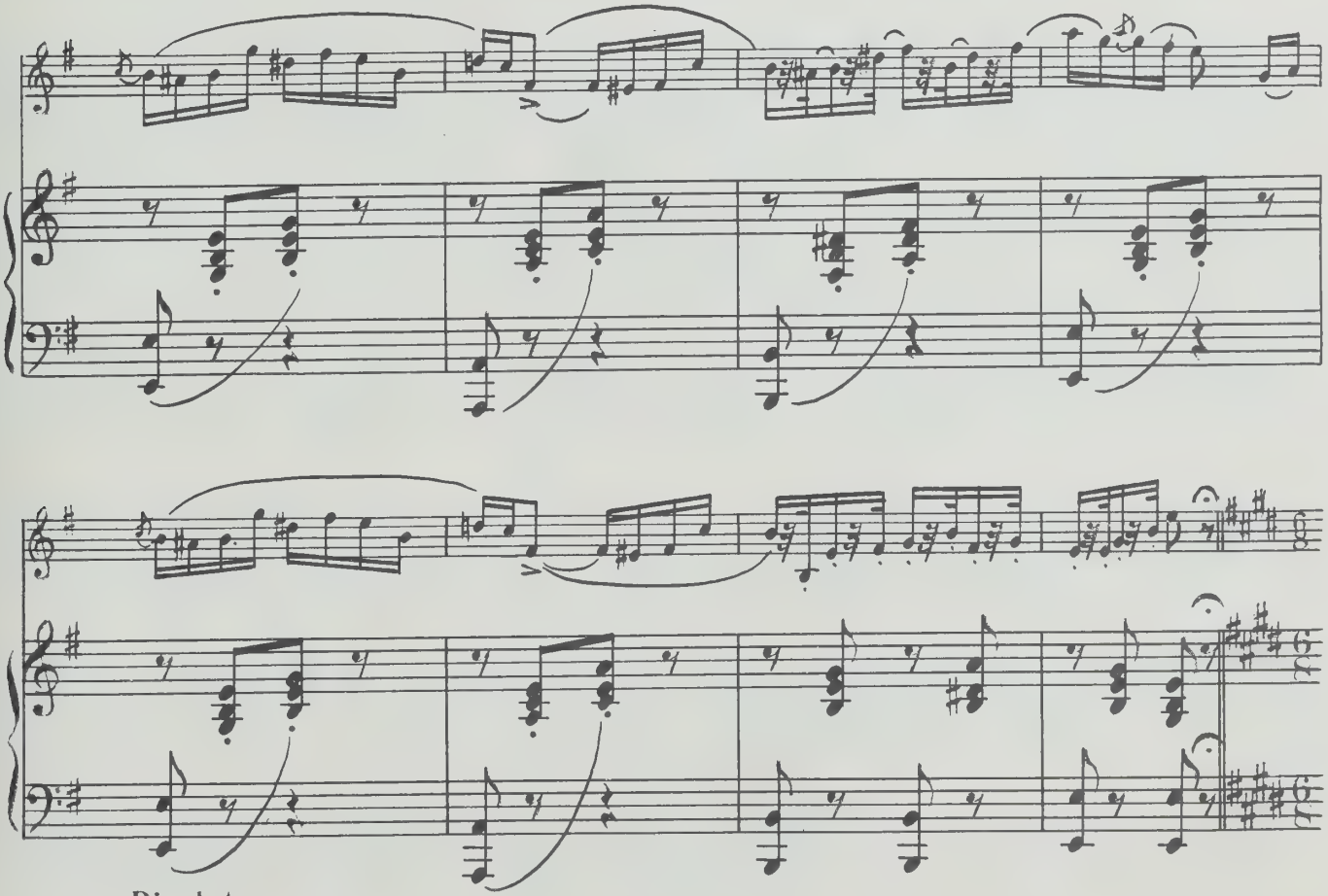



8
8
mf
mf

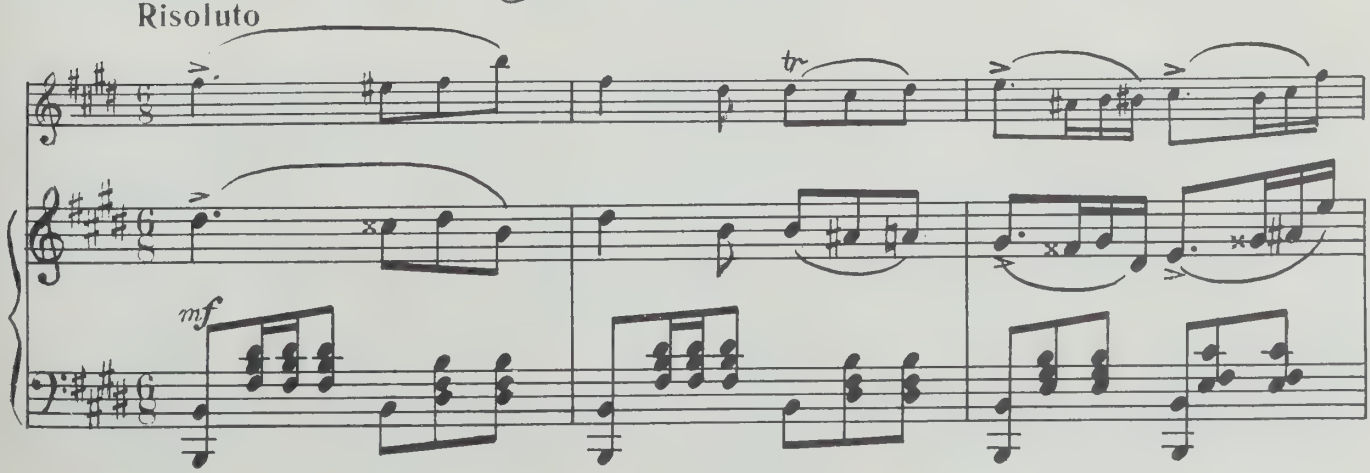

8
p
Con anima
8
p

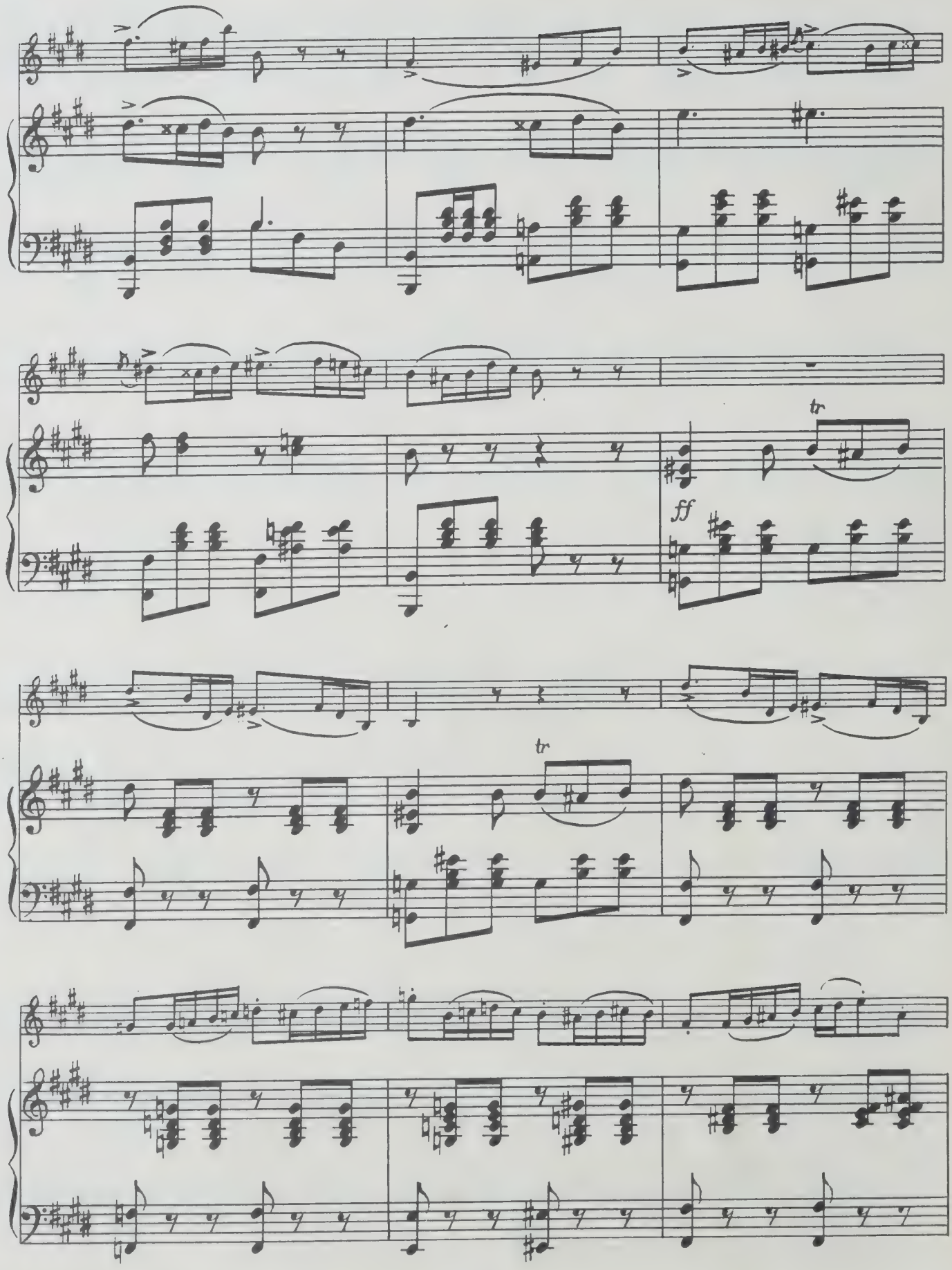
poco rit. a tempo

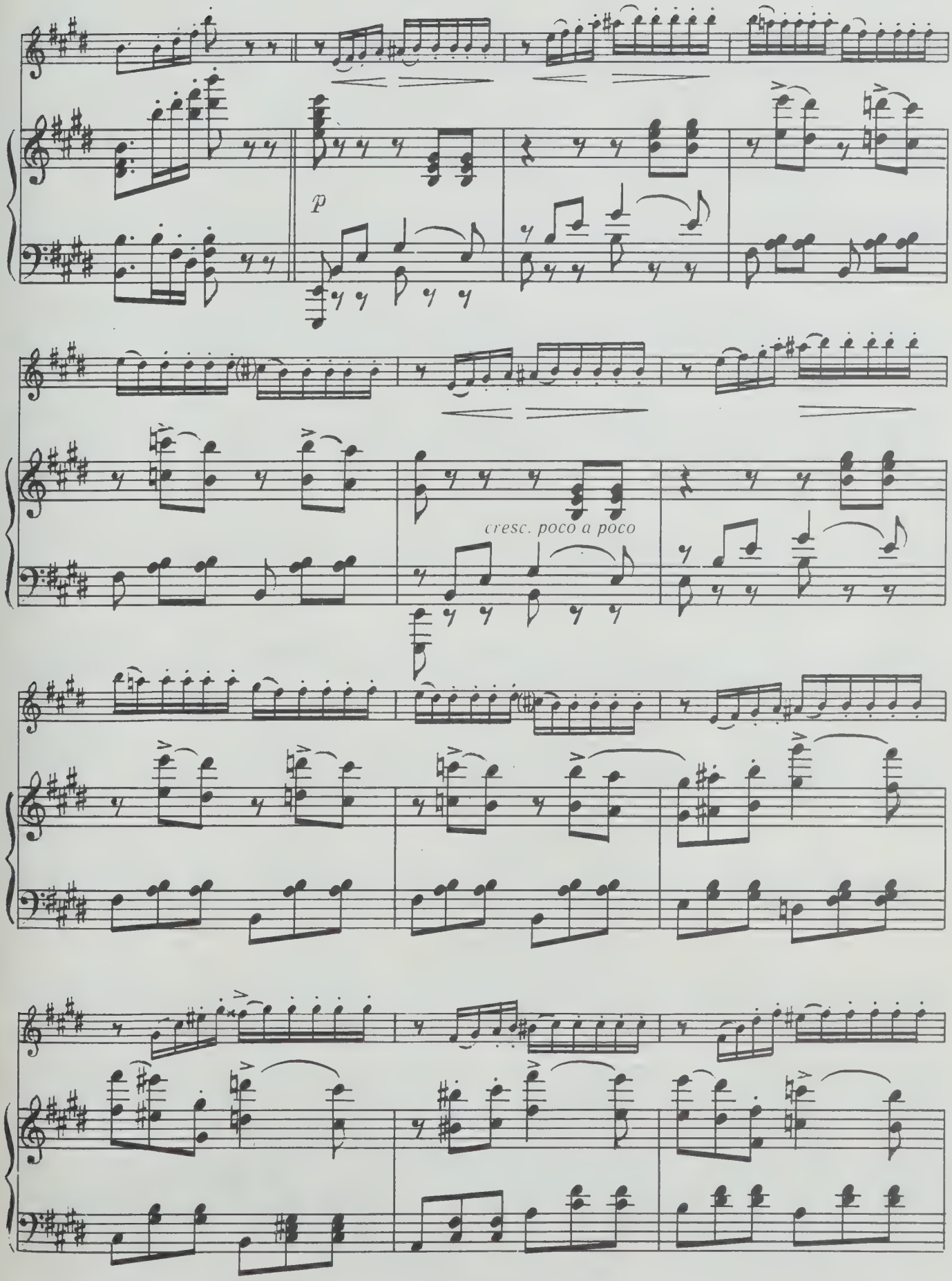


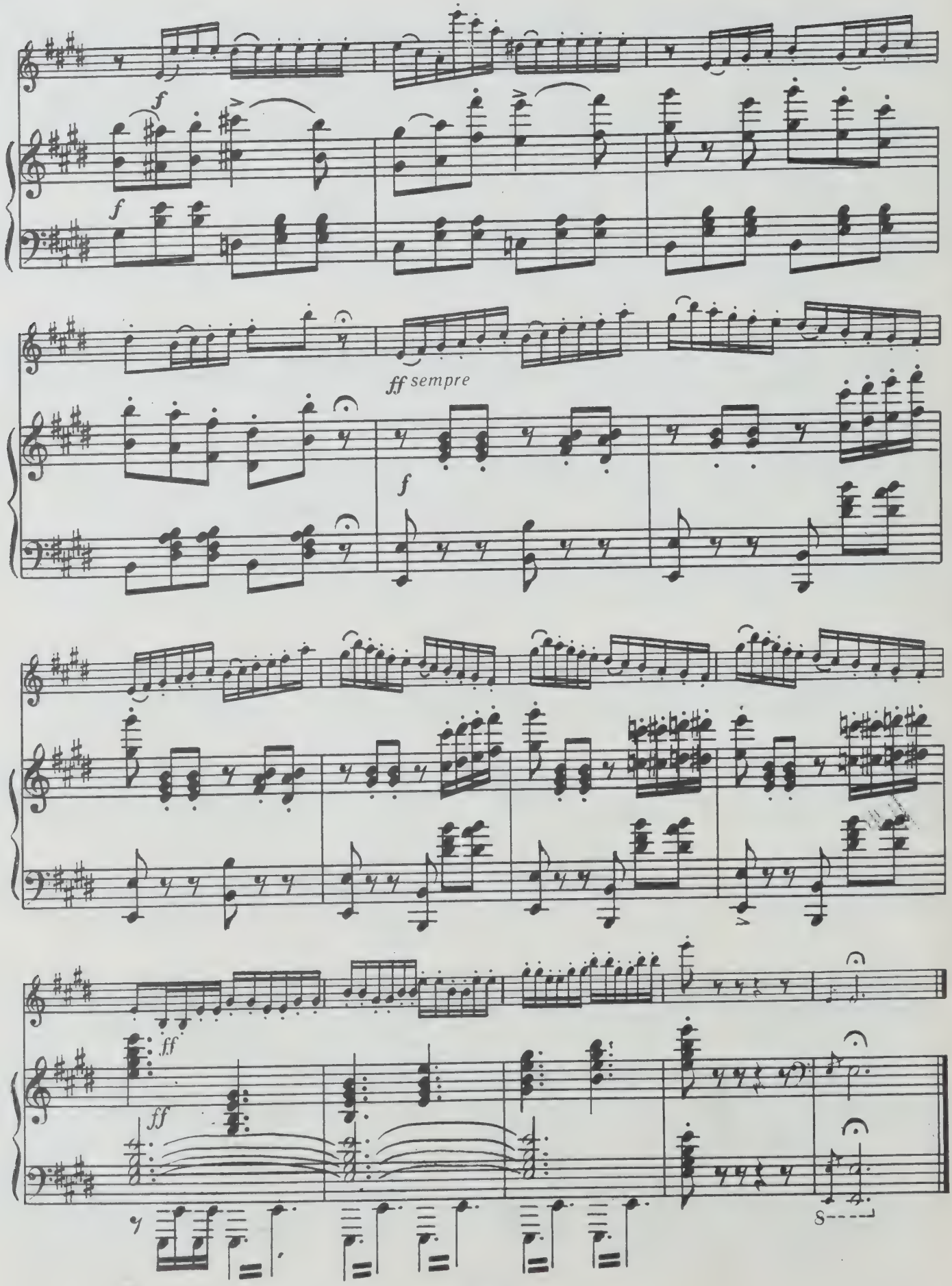


Risoluto




tr
ff
tr


p
cresc. poco a poco


f
f
ff sempre
f
ff
ff

СОДЕРЖАНИЕ

Ходит ветер у ворот. *Из музыки к трагедии Н. Кукольника «Князь Холмский».* Переложение Г. Конрада 1
Жаворонок. Переложение Г. Конрада 2
Романс Антониды. *Из оперы «Иван Сусанин».* Переложение Г. Конрада 4
Вальс. *Из оперы «Иван Сусанин».* Переложение Г. Конрада . . 8
Каватина Людмилы. *Из оперы «Руслан и Людмила».* Переложение Н. Солодуева 17
Танцы. *Из оперы «Руслан и Людмила».* Переложение Г. Конрада . 25

Михаил Иванович Глинка

**РОМАНСЫ,
ПЕСНИ И ТАНЦЫ**

*Переложение для гобоя
и фортепиано*

Редактор Н. Д. Толстой. Художник И. А. Мазур
Худож. редактор Р. С. Волховер. Техн. редактор Г. С. Мичурина
Корректор Т. А. Чернышева. Нотограф Н. Н. Ярошенко

Подписано к печати 6.10.78. Формат 60×90¹/₈. Бумага офсетная № 1. Печать офсетная. Печ. л. 7 (7). Уч.-изд. л. 7. Тираж 2490 экз. Заказ № 1848. Цена 70 к.

Издательство «Музыка», Ленинградское отделение
191011, Ленинград, Инженерная ул., 9

Ленинградская фабрика офсетной печати № 1 Союзполиграфпрома при Государственном комитете СССР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли. 197101, Ленинград, ул. Мира, 3.

Г $\frac{90604-605}{026(01)-79}$ 491-78

UNIVERSITY OF TORONTO
oboe
EDWARD JOHNSON
MUSIC LIBRARY

РОМАНСЫ, ПЕСНИ И ТАНЦЫ

LIBRARY

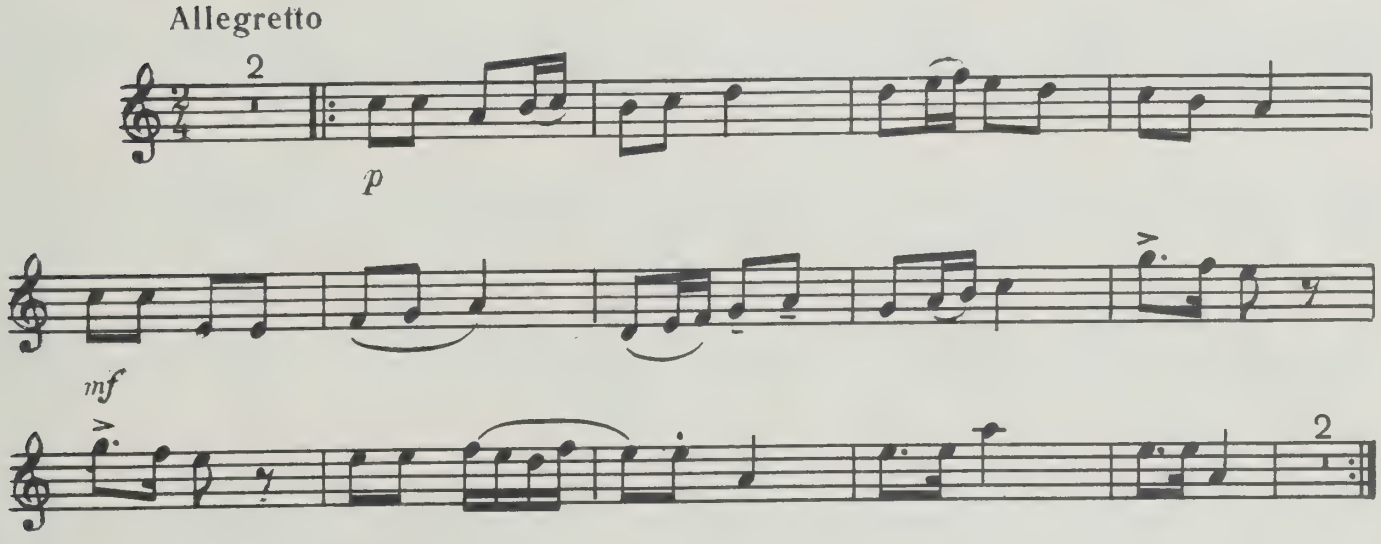
Гобой

М. ГЛИНКА

ХОДИТ ВЕТЕР У ВОРОТ

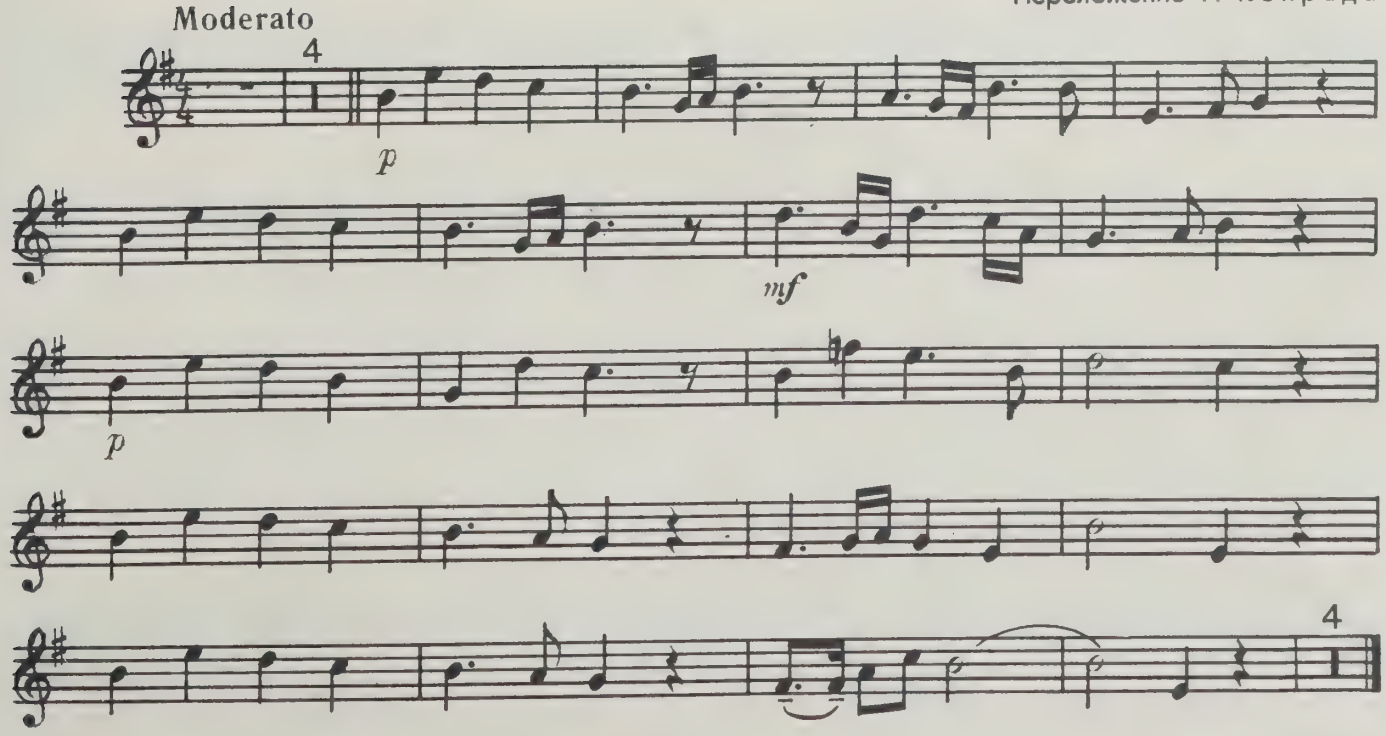
Из музыки к трагедии Н. Кукольника
«КНЯЗЬ ХОЛМСКИЙ»

Переложение Г. Конрада



ЖАВОРОНОК

Переложение Г. Конрада

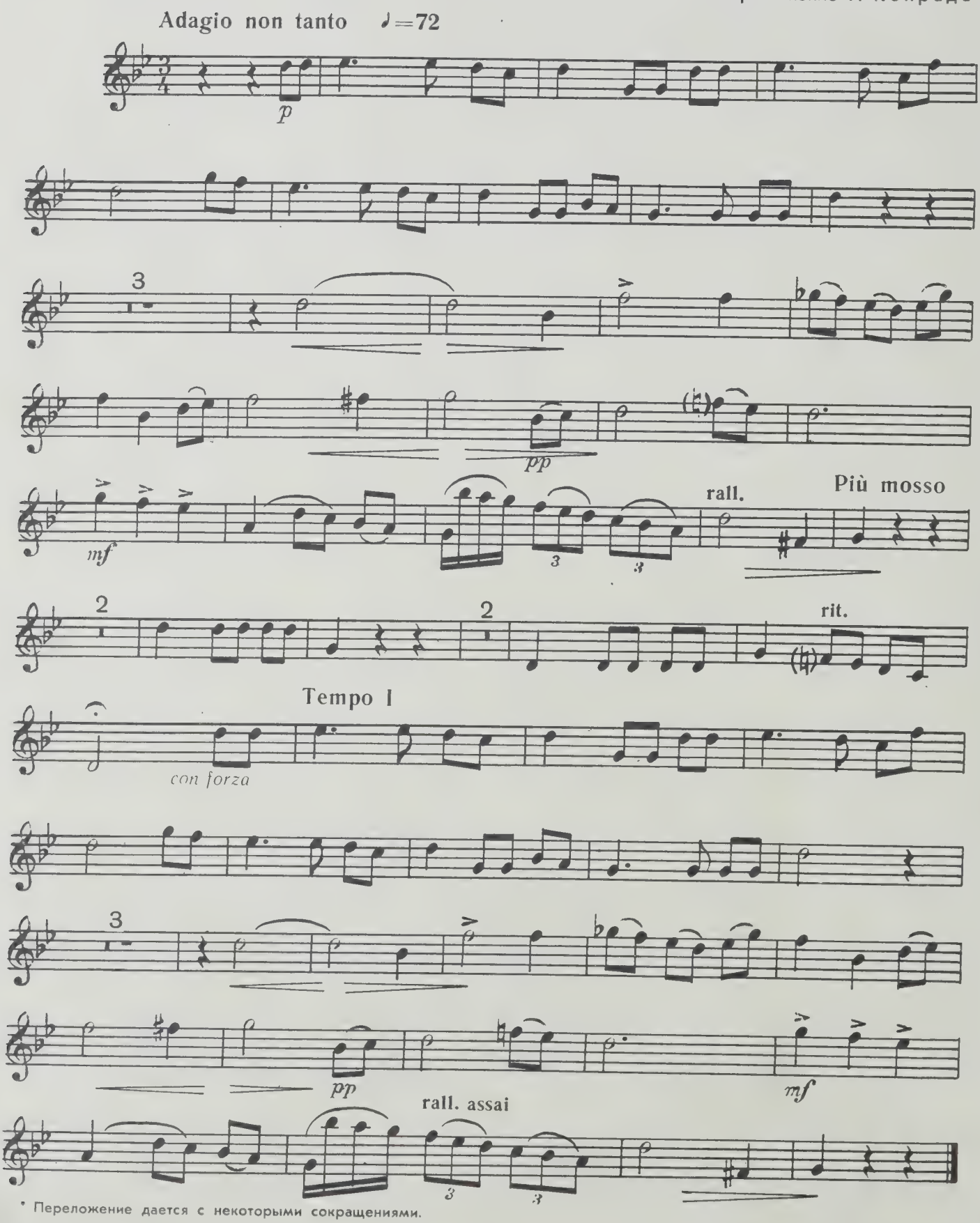


РОМАНС АНТОНИДЫ

Из оперы «ИВАН СУСАНИН»

Гобой

Переложение Г. Конрада*



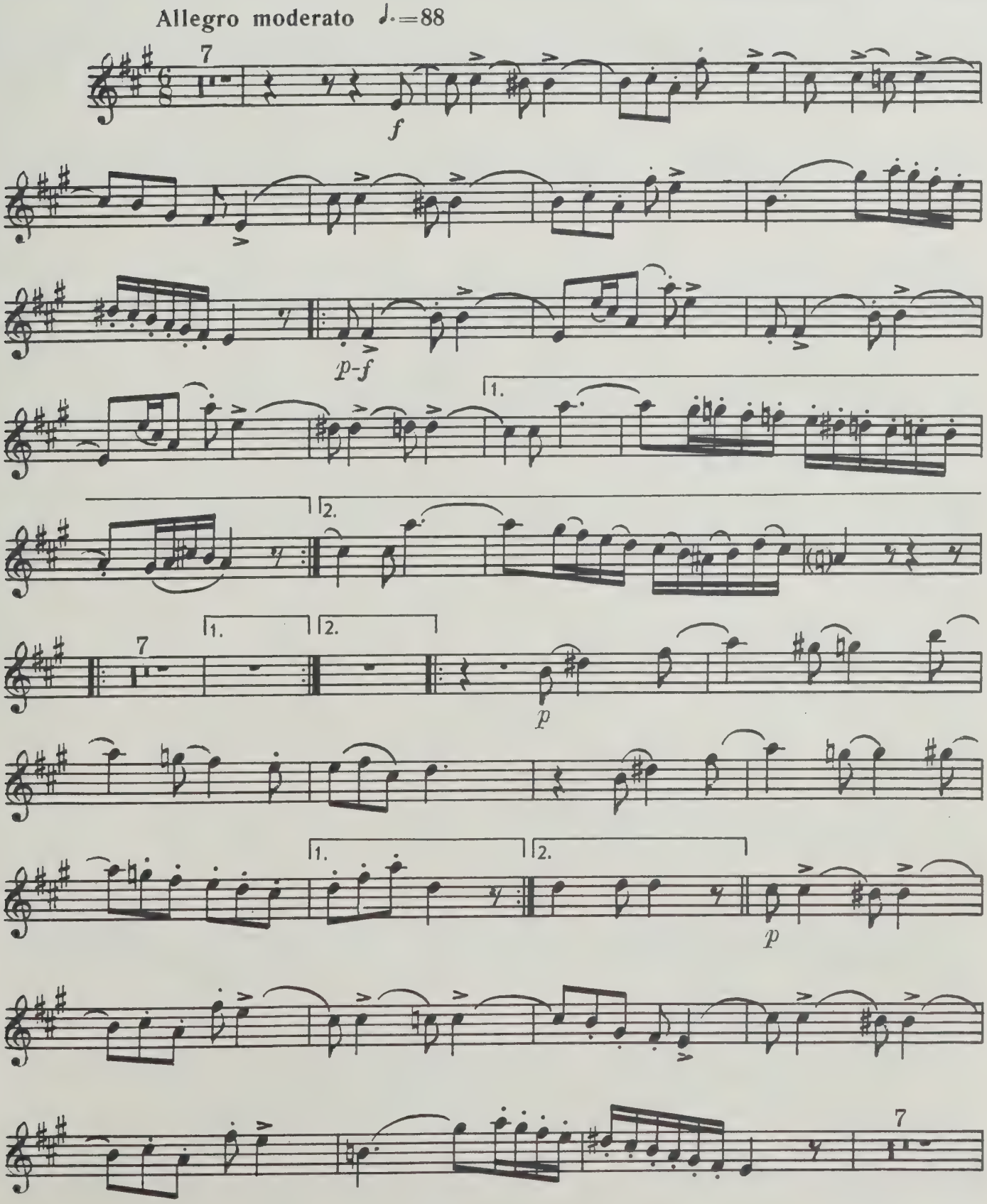
* Переложение дается с некоторыми сокращениями.

ВАЛЬС

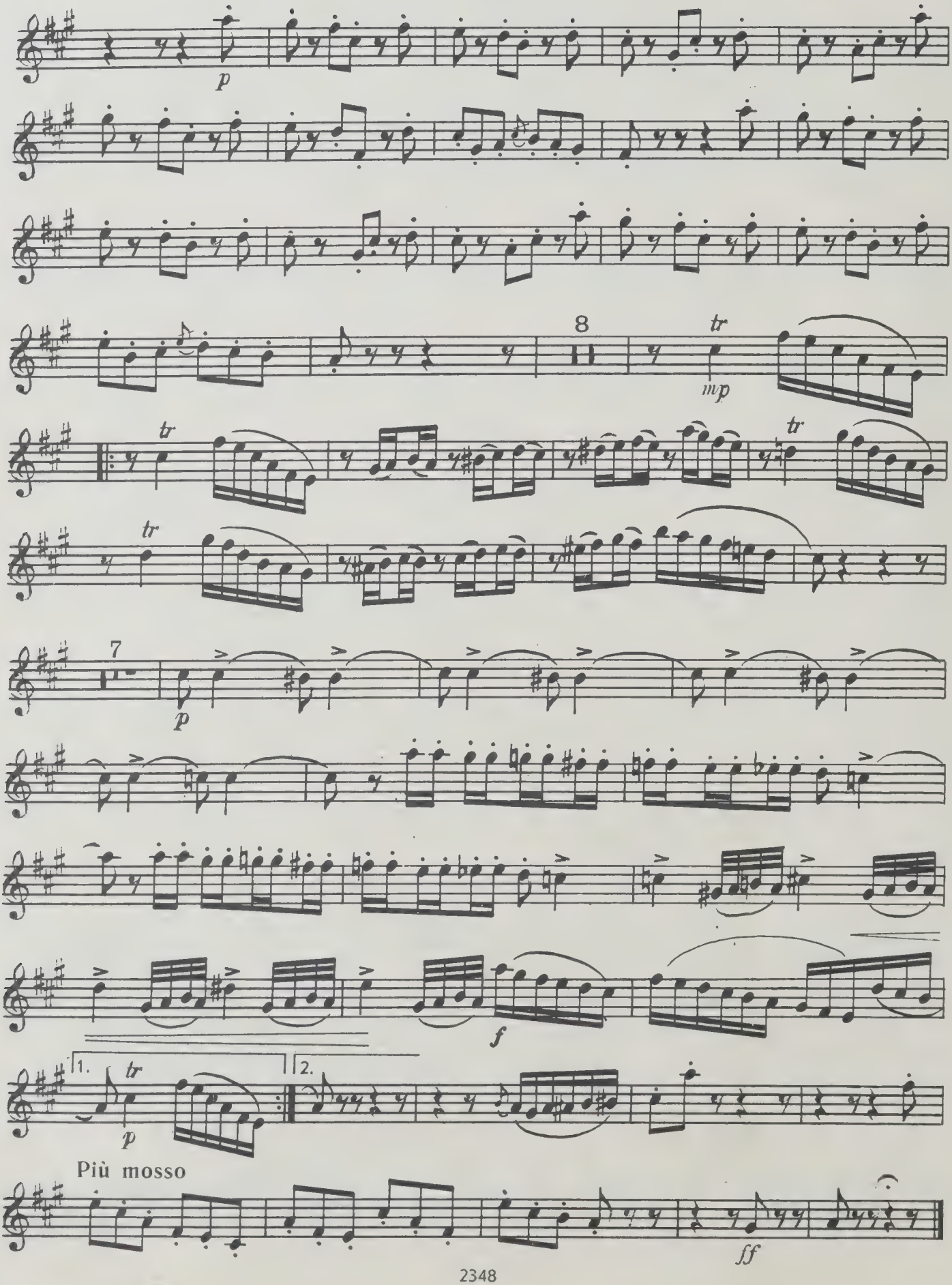
Из оперы «ИВАН СУСАНИН»

Гобой

Переложение Г. Конрада



Гобой



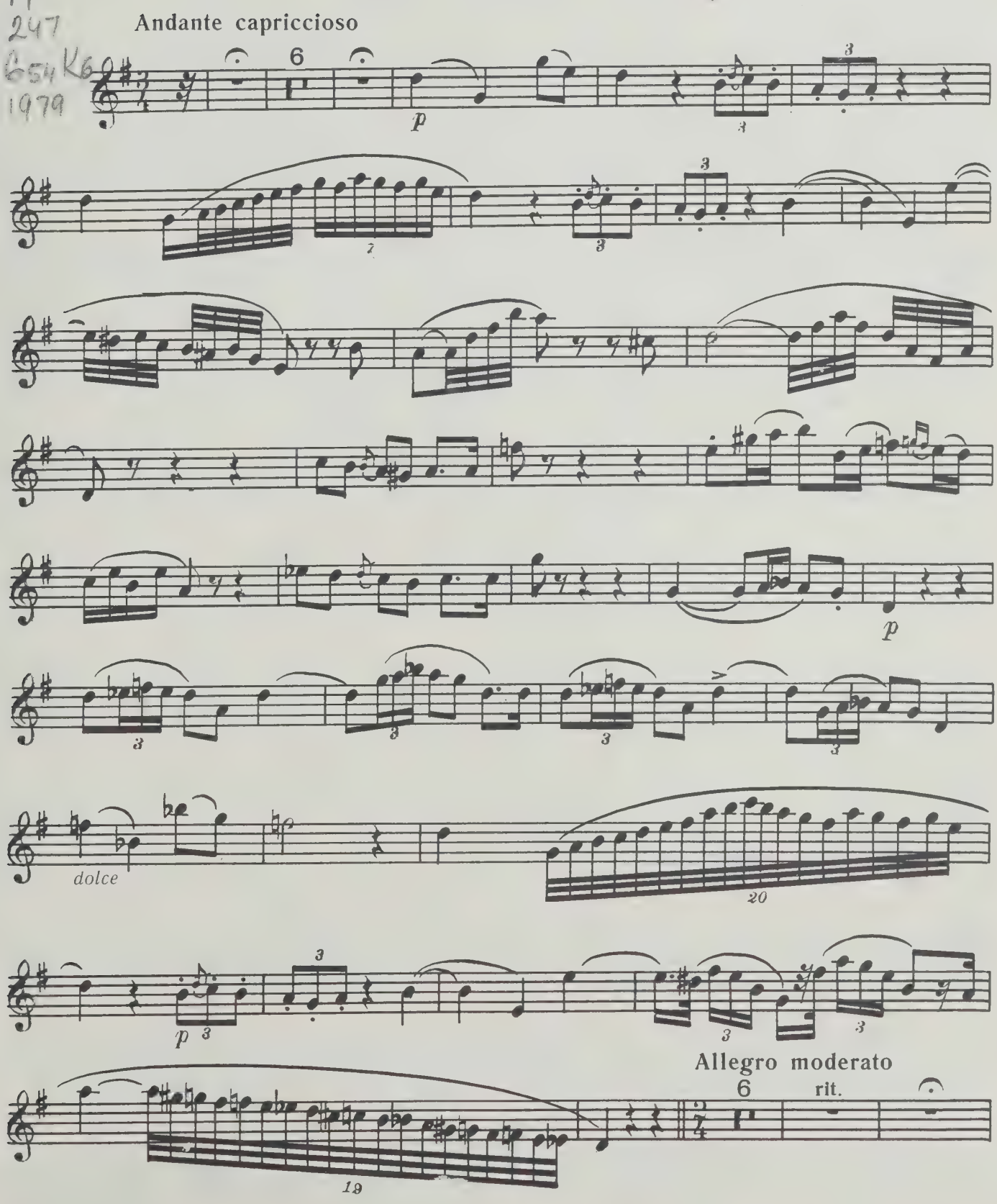
КАВАТИНА ЛЮДМИЛЫ

Из оперы «РУСЛАН И ЛЮДМИЛА»

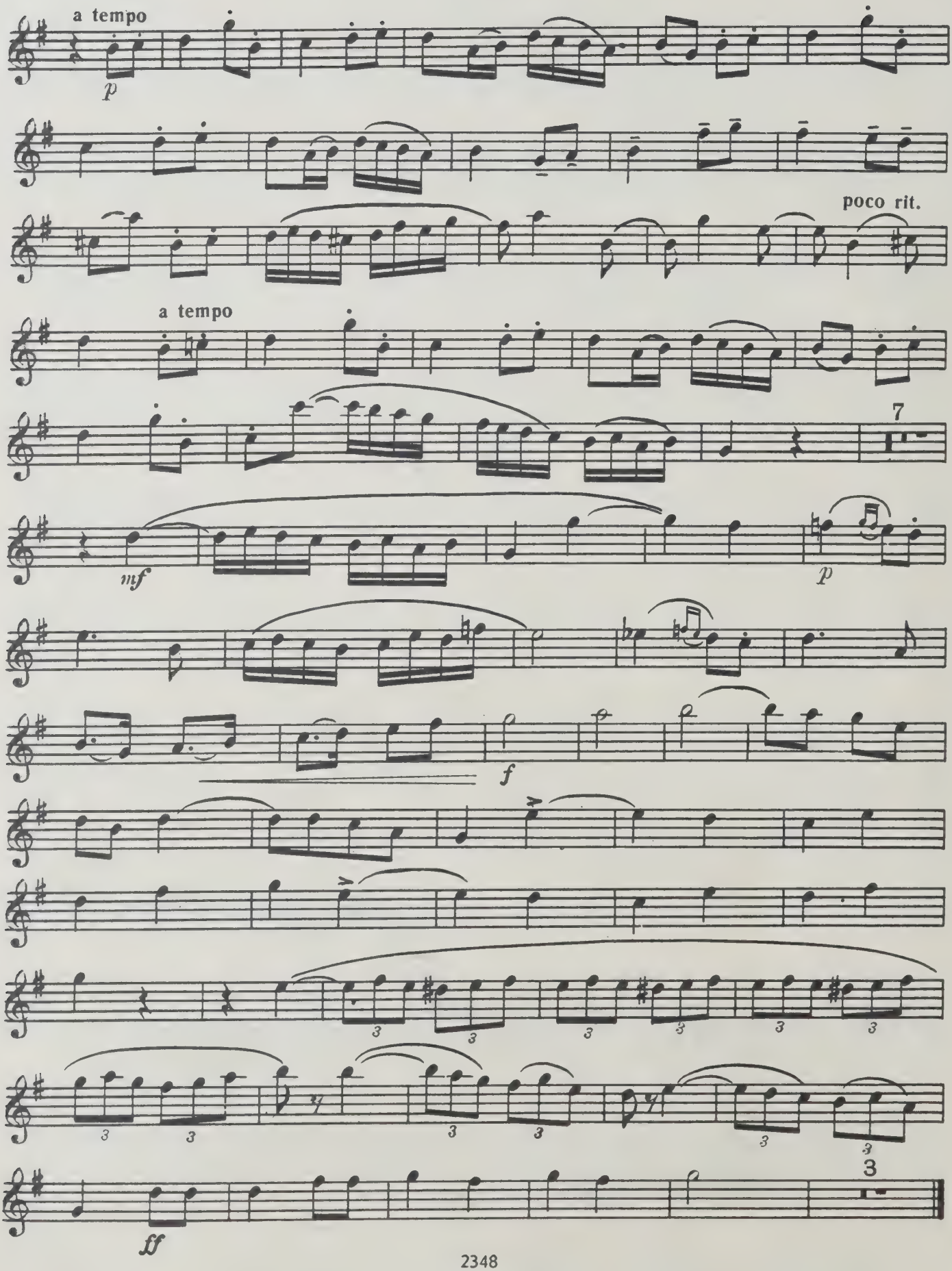
Гобой

М
247
Б54 К6
1979

Переложение Н. Солодуева*



* Переложение дается с некоторыми сокращениями.

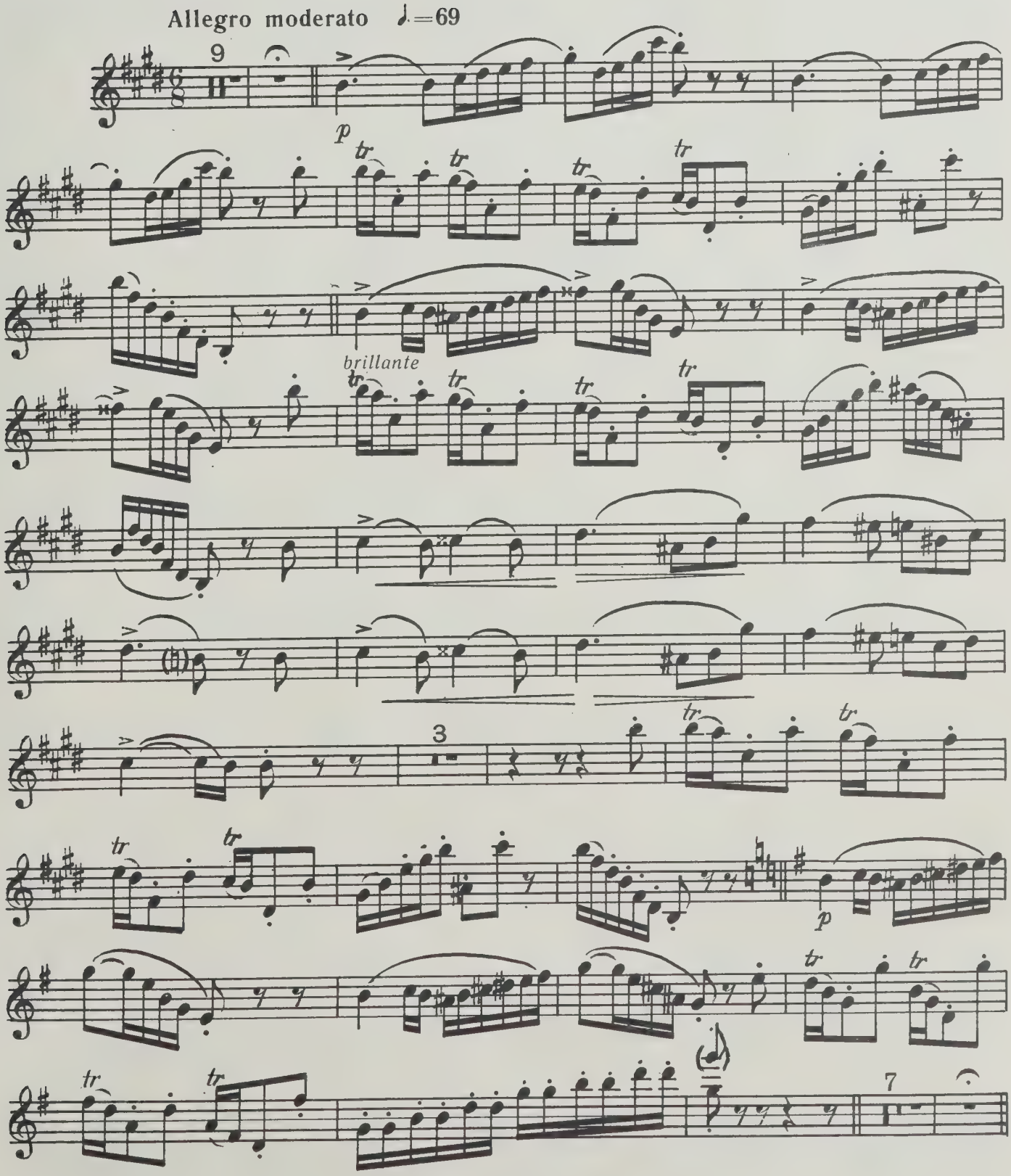

a tempo
p
poco rit.
a tempo
7
mf
p
f
3
3
3
3
3
3
3
3
3
3
3
3
3
ff

ТАНЦЫ

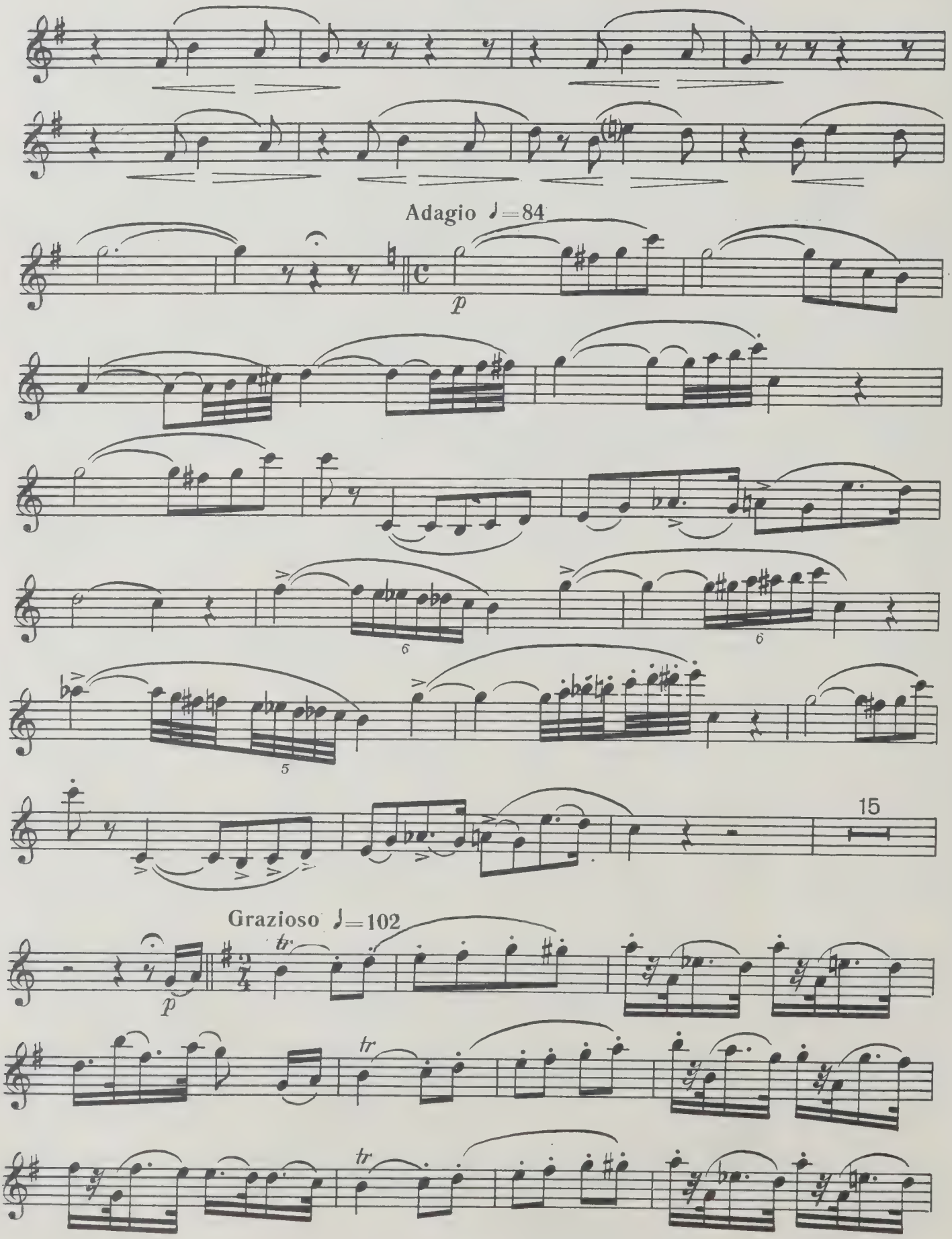
Из оперы «РУСЛАН И ЛЮДМИЛА»

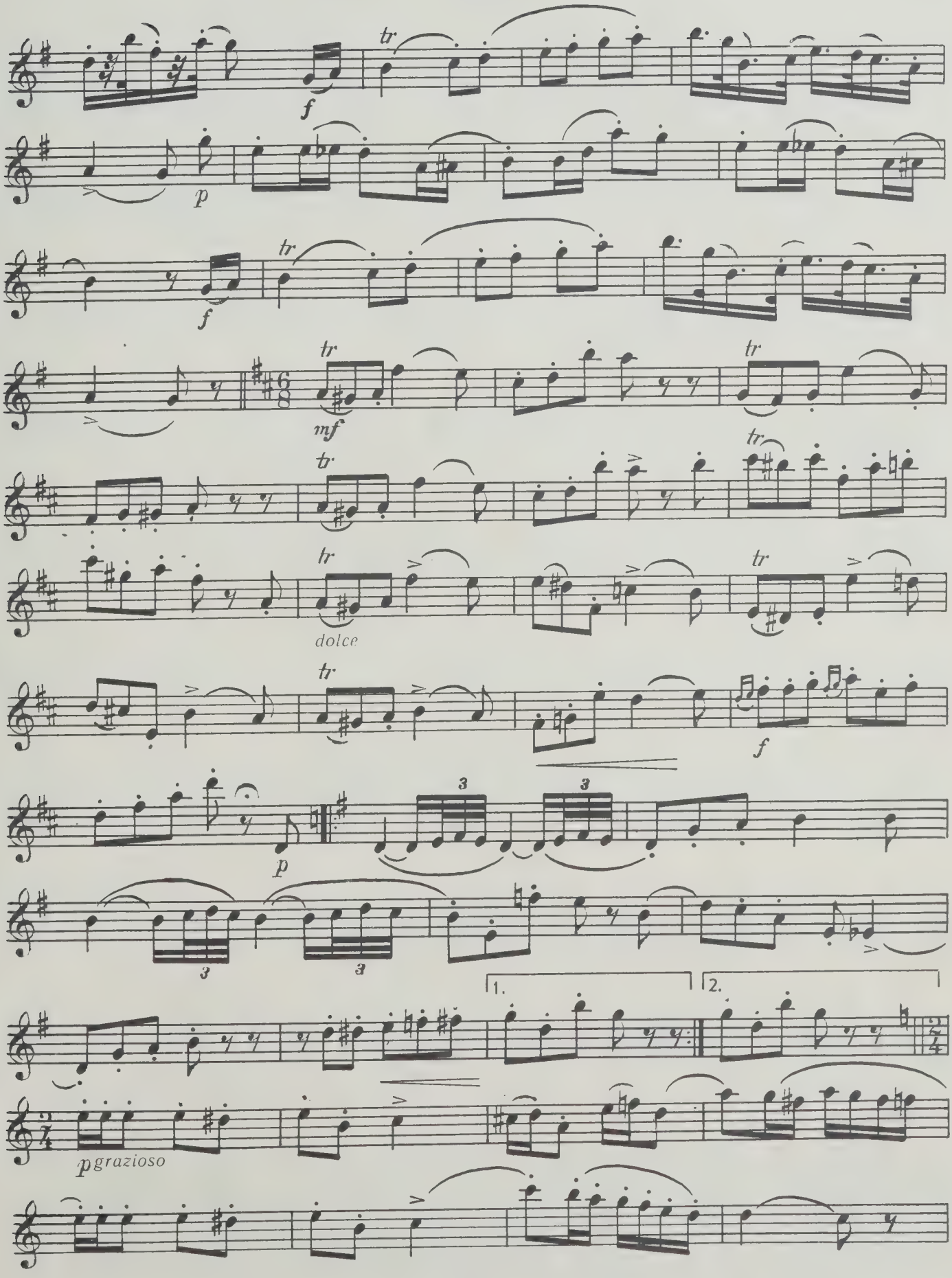
Гобой

Переложение Г. Конрада*

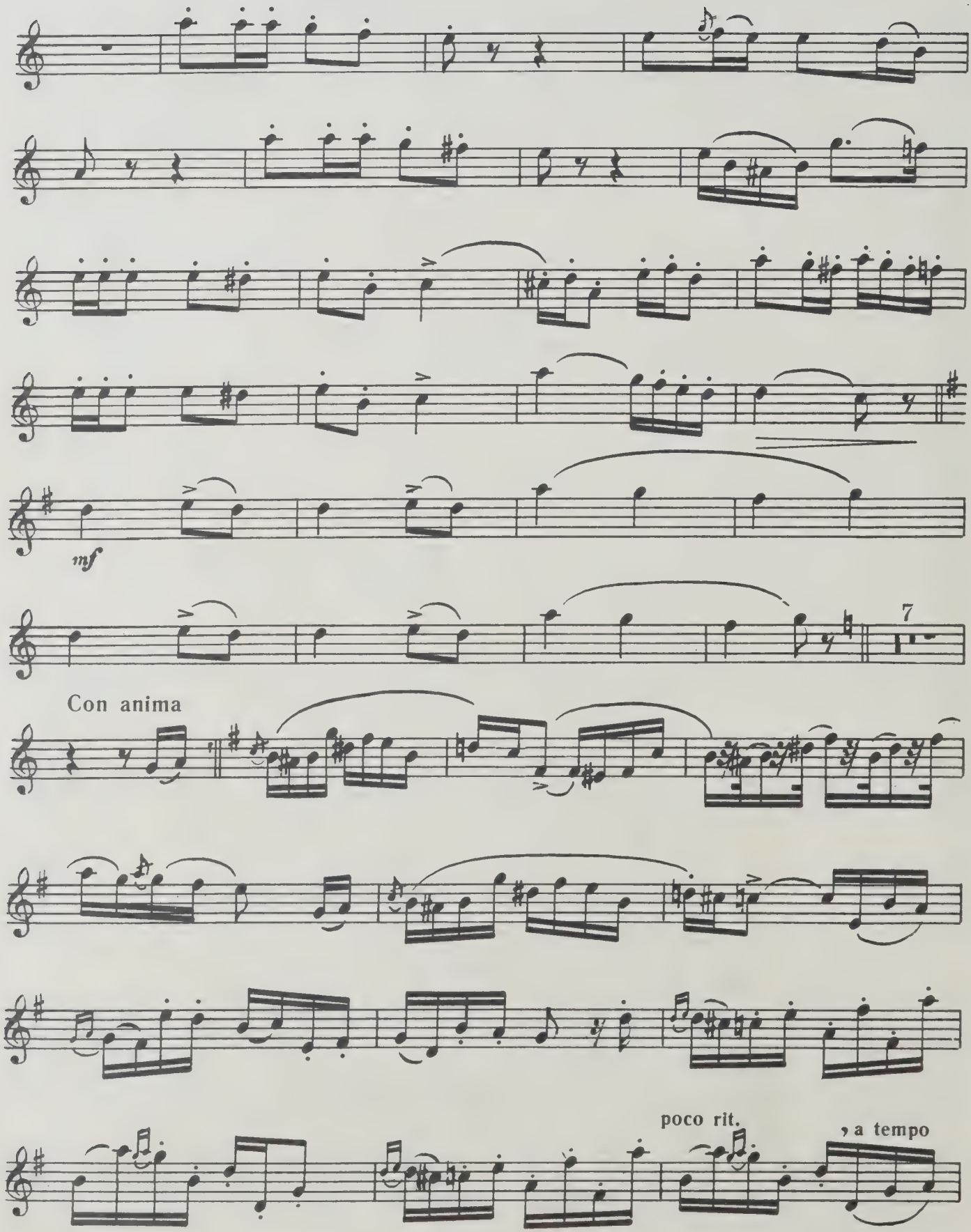


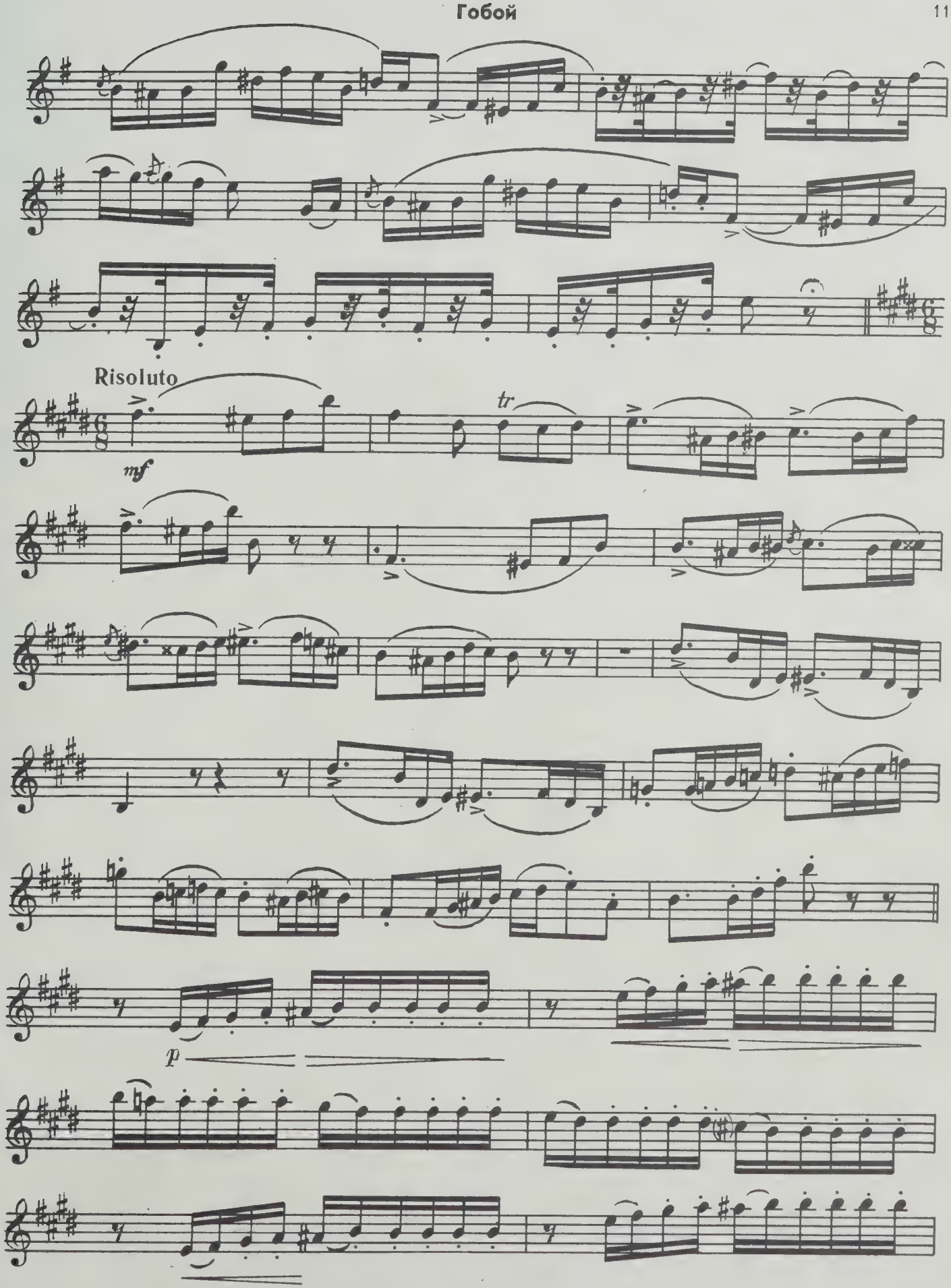
* Переложение дается с некоторыми сокращениями.

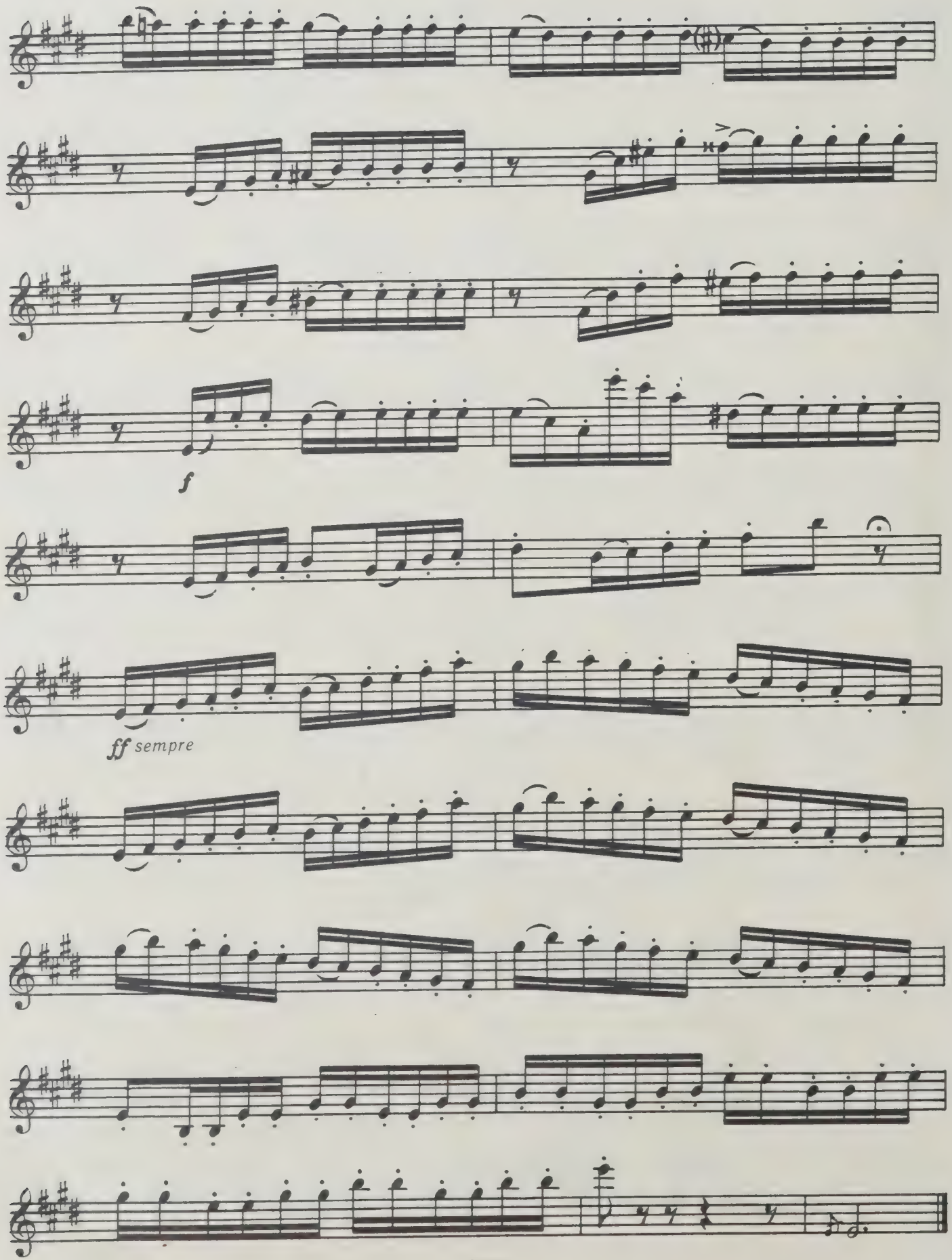

Adagio ♪=84
p
15
Grazioso ♪=102
p
tr
tr
tr


f
tr
p
f
tr
mf
tr
tr
tr
dolce
tr
tr
f
p
3
3
3
3
1.
2.
p grazioso

Гобой




Risoluto
mf
tr
p


f
ff sempre

B.M.
2.03.18

MAR 0 4 1988

WHEN THIS BOOK WAS CHARGED OUT THE
FOLLOWING PARTS WERE IN THE POCKET:

obbc

CIRCULATES ONLY WITH
ALL PERFORMING PARTS

PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

M
247
G54K6
1979
c.1
MUSI